

# மித்ரா தைமஸ்

தமிழ் & ஆங்கிலம் மாத இதழ்

MITRA TIMES - Tamil & English Monthly

மலர்: VIII இதழ்: 6

நவம்பர் 2022

ஆண்டு சந்தா ரூ.240/-

விலை ரூ. 20/-

Vol.: VIII Issue: 6

November 2022

Annual Subscription Rs.240/-

Price Rs. 20



அறிவியல் உள்ளே!  
உறவுகள் வெளியே!

சூசிரியர் காதும்



பிரிட்டன் பிரதமராக  
ரிஷி சுனக்:  
இந்தியாவுக்கு பெருமை!



எவும்புத்  
ஞோய்மானத்தை  
தஞ்சுகும் கேழ்வராகு  
இடலி!

பூமிக்கும்  
நிலவுக்கும்  
இடைவெளி:  
பாருவநிலை  
மாறுமா?

திமுக அரசின் 500 நாட்கள் ஆட்சி  
பொதுமக்கள் மனதில் இருப்பது என்ன?

- ஓரு அலசல்



Children's day is a special occasion celebrated on the 14th of November annually. It marks the birth anniversary of India's first Prime Minister Pandit Jawaharlal Nehru. With the celebration of Children's day, this year, the country will also celebrate the 131st birth anniversary of Pandit Jawaharlal Nehru.

Popularly known as Chacha Nehru, Pandit Nehru had a special bond with children. He not only advocated for children's right to a fulfilling childhood, but also passed a resolution in the parliament in 1964 to celebrate November 14th as Children's day. On this special day, all the schools in the country hold various programs and functions to mark the occasion. Certain schools also encourage students to make speeches. So, to help you parents, here are some interesting speech ideas that your kid can use to address the crowd.

In India, Children's Day is celebrated on 14th November to pay tribute to Pandit Jawaharlal Nehru, who was the first Prime Minister of India. He was a prominent leader and a greater freedom fighter, who fought hard for India's Independence and took oath as the first prime minister of the country in 1947. He had immense love for children and believed that children are the future of the nation and so it is crucial to nurture and educate them properly. He shared a lovely bond with children and was very affectionate towards them, which is why children also admired him and



reciprocated fondly by giving him the title "Chacha Nehru".

On this Children's day, let us take a pledge and promise ourselves that we will ensure the safety of every child in the world and also work towards providing each and every child with their right to education. I conclude with a wonderful quote by Chacha Nehru, "The children of today will make the India of tomorrow. The way they bring them up will determine the future of the country."

According to the Constitution of India, the rights of children include:

Right to free and compulsory elementary education for all children in the 6-14 year age group  
Right to be protected from any hazardous employment  
Right to early childhood care and education  
Right to be protected from abuse  
Right to be protected from the economic necessity to enter occupations unsuited to their age or strength  
Right to equal opportunities and facilities to develop in a healthy manner  
Right to freedom and dignity and guaranteed protection of childhood and youth against exploitation.

While India observes Children's Day on November 14, National Children's Day in the United States is celebrated on the second Sunday in June. The day highlights how important children are to society, and that there are many who still face a lot of problems and difficulties in different aspects of their lives. The goal is to invest in children's future, improve their welfare, and make the world a better place to live in for them.

People observe this day to honour the children in their lives by slowing down their fast-paced lives, turning off the tech, and refocusing on the important things. Even though taking one day out might not be enough as they should be celebrated each and every day, using it as an opportunity to redirect the family's lives might be an important step in a child's life. Take out some time today to spend with the children, you can play some of their favourite games,

or take them for a nice day out. Having long conversations with children is quite a task these days, you can try having one today. Learn about what is going on in their lives, teach them different life skills and have quality discussions. You can also donate some time or money to help out the local organizations that are dedicated to improving the lives of children!



Concept by:  
**S.SHRUTHI LAKSHMI**  
B.Sc., (psychology)



# அறிவியல் உள்ளே! உறவுகள் வெளியே!

அன்புடையீர்! வணக்கம்.

இந்த உலகில் மாற்றம் ஒன்றே மாறாதது. (changes only cannot be changed). அந்த மாற்றத்துக்கு ஏற்றார் போல் மனிதன் தன்னை மாற்றிக் கொள்வதும் இயல்லே. நம்முடைய முன்னோர் காலத்தில் இருந்த வாழ்க்கை வசதிகள் இப்போது நமக்கு இருப்பதில் ஒரு சதவீதம் தான் இருந்தது. ஆனாலும் கூட அந்த வசதிகளை வைத்து அவர்கள் நூற்றாண்டு காலம் வாழ்ந்தார்கள். ஆனால் இன்றைக்கு 40 வயது தாண்டுவது என்பது ஆச்சியமான ஓன்றாக ஆகிவிட்டது. முன்பெல்லாம் நூறு நாட்கள் திரைப்படம் ஒடும் என்பது இன்று நாலு நாள் ஒடினாலே போதும் என்கிற மாதிரி நம் வாழ்க்கை நிலைமையும் மாறிவிட்டது.

தொழில்நுட்பம் என்பது அறிவியலின் உட்கருத்து ஆகும். அறிவியல் என்பது மனிதனால், மனித கக்திக்கு அப்பாற்பட்டு, மனிதனுக்காக பயன்படுத்துகிற ஒரு ஆயுதம். ஒரு மனிதன் 8 மணி நேரம் செய்ற வேலையை எட்டு நிமிடத்தில் மாற்றுகிற ஆற்றல் அறிவியல் தொழில்நுட்பத்துக்கு உண்டு. காலம் மாற மாற அறிவியல் தொழில்நுட்பத்தின் அபிதமான வளர்ச்சி இன்றைக்கு 6 மாத குழந்தை கூட செல்போனை இயக்கி பார்க்கிற குழல் உருவாகி இருக்கிறது. ஆனால் அறிவியல் தொழில்நுட்பங்கள் வளர்ந்த அளவுக்கு நாம் வாழ்கின்ற வாழ்க்கைக்கு நம்மோடு காலம் காலமாக வந்து கொண்டிருக்கின்ற உறவுகள் நம்மை கற்றி கற்றி வந்து நம்மை மேம்படுத்திய உறவுகள் இன்று நம்மோடு இருக்கின்றனவா என்றால் இல்லை.

காலப்போக்கில் காதல் என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட குழல் இருந்தது. பெற்றோர்கள் பார்த்து பார்த்து திருமணம் செய்த போது மன முறிவு (Divorce) ஏற்பட்டது என்பது அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாக இருந்திருக்கிறது. ஆனால் இன்றைக்கு பத்து நாள் பூஸ்கா, மால், பிச், ஓட்டல் என்று கற்றி, கற்றி காதலித்து "நான் இவனை காதலிக் கிடேன் இவனைத் தான் திருமணம் செய்து கொள்ள போகிறேன்" என்று வந்து சொல்லும் போது

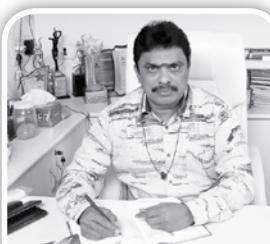
பெற்றோர்கள் கொஞ்சம் பொறுமையாக யோசிக்கலாமே என்று சொன்னபோது அதெல்லாம் உங்களுக்கு தெரியாது எங்களுக்குள் (mutual understanding) சரியான புரிதல் வந்து விட்டது. நீங்கள் எதற்கும் கவலைப்படாமல் கல்யாண வேலையை பாருங்கள் என்று பெற்றவர்களுக்கு பின்னைகள் சொல்லுகின்ற காலம் இப்போது வந்துள்ளது. எந்த வேகத்தில் பூங்காவில் காதலித்தார்களோ அதே வேகத்தில் நீதிமன்றத்தில் வந்து நின்று "எனக்கு அவனை பிடிக்கவில்லை" என்கிறார்கள்.

இதற்கு காரணம் சமூக வைலதளங்களை பயன்படுத்தும் போது அதில் உள்ள நல்ல விஷயங்களை மட்டும் எடுத்துக் கொள்ளாமல் கவர்ச்சியாக வருகின்ற பதிவுகளை நம்புவதால் வருகின்ற கேடு இது. திருமணத்துக்கு மட்டுமல்ல நட்பு, வியாபாரம், படிப்பு என்று எதுவாக இருந்தாலும் அறிவியல் தொழில்நுட்பத்தால் ஏற்படுகின்ற நன்மையை விட அதனால் ஏற்படுகின்ற தீமை அதிகம் அது இன்றைக்கு வீட்டுக்குள்ளும் நுழைய ஆரம்பித்தது. ஆம் அறிவியல் உள்ளே வர ஆரம்பித்தது. உறவுகள் வெளியேற்றப்பட்டு விட்டன.

நம் அன்றாட வாழ்வில் தொழில்நுட்பம் பல பிரமிப்புடீம் மாற்றங்களை நிகழ்த்தியுள்ளது என்பதை நம்மால் மறுக்க முடியாது. ஒரு காலத்தில் கனவாக தோன்றியது எல்லாம் தற்போது நிஜமாகி போனது. எல்லாத் துறைகளிலும் தொழில்நுட்பம் பெரும் புரட்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. எனினும் தொழில்நுட்பம் நமது வேலைகளை எளிதாக ஆக்கியிட்டது.

தொழில்நுட்பத்தின் வசதிக்கு நாம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அடிமையாகி வருகிறோம். நமது சந்ததியினரை தொழில் நுட்பத்தின் மூழு நேர அடிமைகளாய் மாற்றியிட்டது.

மனி தனி அடிப்படை தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதிலும் தொழில் நுட்பத்தின் பாதிப்பு அதிகமாக கேடு காணப்படுகின்றது. அதாவது அடிப்படை தேவைகளில்



**தொழில்நுட்ப வெளியேற்றப்பட்டது**

ஒன்றான உணவைப்பற்றி நோக்குகின்ற போது உணவுகளின் தன்மைகளிலும், தயாரிப்பு முறைகளிலும் பல்வேறு இரசாயனப் பதார்த்தங்களின் சேர்க்கை காணப்படுகின்றது. மனிதருடைய அவசர கதி வாழ்க்கையில் துரித உணவு (first food) என்பதன் பங்கு அதிகமாகவே காணப்படுகின்றது. இவை மனிதனின் உடனடித் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்கின்ற அதேவேளை அதனால் பல்வேறு பாதகமான விளைவுகளும் ஏற்பட ஏதுவாக அமைகிறது. இவ்வுணவுப் பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்வார்கள் பெரும்பாலும் அதனுள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள பதார்த்தங்கள் தொடர்பாக கவனிக்காமையானது பல்வேறு உடலியல் தூக்கங்களை ஏற்படுத்துகிறது.

உதாரணமாக என்னை, கொழுப்பு, சீனி மற்றும் அமிலப்பதார்த்த சேர்க்கை, அஜின மோட்டோவின் சேர்க்கை போன்றவை மனித உடல் நலத்திற்கு தீவிர விளைவிப்பவையாக இருப்பதனால் மனிதர்களுடைய அன்றாட வாழ்க்கையில் பாதிப்பை ஏற்படுத்துவதுடன் மனிதர்களை ஓர் நலவியாலெலக்கு இட்டுச் செல்லும் செயற்பாடுகளும் இடம்பெறுகின்றது. அதாவது உடற்பருமன் அதிகரிப்பு, நோய்கிருமிகளின் தொற்று முதலான வை ஏற்பட ஏதுவாக அமைகின்றது. இவ்வாறான தொழில்நுட்பத்தினால் மனிதர்களினுடைய அன்றாட வாழ்க்கையில் பாதகமான தாக்கங்கள் ஏற்படக்காரணமாக அமைகின்றது.

அம்மா,அப்பா,தாத்தா,பாட்டி, பெரியப்பா ,சித்தப்பா, பெரியம்மா, சித்தப்பா,அத்தை, மாமா, மாமி ,அண்ணன் தம்பி ,தங்கை, நாத்தனார், கொழுந்தனார் ,என்ற உறவுகள் எல்லாம் ஒன்றாக பழகிய காலத்தை வீட்டிலிருந்து வெளியேற்றிவிட்டு கைக்கு அடக்கமான whatsapp-ல் அவர்கள் முகத்தை பார்த்து ஞேரில் பேசுவது ஆச்சரியமான அனுபவமான சம்பவம் என்றாலும் அந்த உறவுகளுக்கான பினைப்பு அதில் இருக்கும் என்றால் இருக்காது.

உறவுகள் இன்று WhatsApp, Twitter, Instagram, Facebook, laptop, tab, Skype, Google meet என்று மாறிப் போய் இருக்கிறது இனி அந்த உறவுகள் உள்ளே வருவதற்கான வாய்ப்புகள் இருப்பதாக தெரியவில்லை எதுவாயினும் மனித நலத்துக்கு உக்கந்துகாயின் எல்லாம் நன்றே!

- எம்.எஸ்.இமர்க்கி



திமுக அரசின்  
500 நாட்கள் ஆட்சி  
பொதுமக்கள் மனதில்  
இருப்பது என்ன?  
- ஒரு அலசல்



பிரிட்டன் பிரதமராக  
அவிலி சுனக்கு:  
இந்தியாவுக்கு பெருமை!



**சிக்கனமாய்  
இருப்பது  
சாத்தியமா?**



ழூமிக்கும் நிலவுக்கும்  
இடைவெளி:  
பருவ மாண்பும் ஏற்படுமா?



எவும்புத்  
கேய்மானத்தை தருக்கும்  
கேழ்வராகு இடலி!



ନୋଯ୍ ତୀରକୁମାର୍ଜୁଙ୍କ  
କୁମରଙ୍କରୁଣ  
କୁମରଙ୍କ କୋବିଲ୍



# பன்முகத் திறன் கொண்ட பெண் போராளி டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி!



பல சாதனைகளுடன் வரலாற்றுப் பக்கங்களில் இடம் பிடித்தவர் டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி. தமிழகத்தில் மருத்துவப் பட்டம் பெற்ற முதல் பெண்மணி, தமிழகத்தின் முதல் பெண் சட்டசபை உறுப்பினர் என்ற பெருமைகளுக்குரியவர். அவரது வாழ்க்கை வரலாற்றுத் துளிகளை இங்கே பார்ப்போம்...

சமூகப் போராளி, தமிழ் ஆர்வலர் என போற்றப்படும் முத்துலட்சுமி ரெட்டி புதுக்கோட்டையில் 1886ம் ஆண்டு ஜூலை 30ந் தேதி பிறந்தார். இவரது பெற்றோர் நாராயண சாமி, சந்திரம்மான்.

சிறுவயதில் இருந்தே கல்வியில் அதிக ஆர்வம் கொண்டிருந்தார். 1907ம் ஆண்டு சென்னை மருத்துவக் கல்லூரியில் சேர்ந்து மருத்துவம் படித்தார். 1912ல் பட்டம் பெற்று தமிழகத்திலேயே மருத்துவம் படித்த முதல் பெண் என்ற பெருமை பெற்றார்.



சமூகப் பணியிலும் ஆர்வம் கொண்ட டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார் நிறுவிய பிரம்மஞான சபையை நடத்தினார். தமிழ் இசை இயக்கம், தமிழ் வளர்ச்சி, ஊழியர் களுக்கான ஊதிய உயர்வு என சமூக வளர்ச்சி போராட்டங்களை நடத்தினார்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி வண்டனில் உள்ள 'செல்சியா மருத்துவமனை'யில் தாய் சேய் மருத்துவ ஆராய்ச்சியும், புற்றுநோய் பற்றிய ஆராய்ச்சியும் செய்தார். இவர் பெண்களுக்கான 'ஸ்திரீ தர்மம்' என்னும் மாத இதழிலும் பணிபுரிந்தார்.

1926ம் ஆண்டு பிரான்சில் நடைபெற்ற உலகப் பெண்கள் மாநாட்டில் 43 நாடுகளின் பிரதிநிதிகள் கலந்து கொண்டனர். அதில் இந்தியாவின் சார்பில் டாக்டர் முத்துலட்சுமி கலந்து கொண்டார். அப்போது 'ஆண்களுக்கு நிகராக பெண்கள் முன்னேற வேண்டும். பெண்களை அடிமைகளாக நடத்துவதை ஒழிக்க வேண்டும்' என்று வலியுறுத்தினார். முதல் பெண்கள் இயக்கமான 'இந்திய மாதர் சங்கத்தை ஆரம்பித்தார்.

பழம்பெரும் நடிகர் ஜெமினி கணேசனின் சின்ன தாத்தா (தாத்தாவின் தம்பி) முத்துலட்சுமியின் அப்பா. ஆக, ஜெமினி கணேசனுக்கு முத்துலட்சுமி அத்தை முறை.

1927 முதல் 1930 வரை அவர் சென்னை மாகாணத்தின் சட்டமேலவை உறுப்பினராகவும், துணைத் தலைவராகவும் இருந்தார். அப்போது, கோயில்களில் சூறிப்பிட்ட சமூகத்தைச் சேர்ந்த பெண்களுக்குப் பொட்டுகட்டி இறைவனுக்கு மனைவியாக்கும் தேவதாசி முறையை ஒழிப்பதற்கான சட்டமேசோதாவே 1947 சென்னை தேவதாசிச் சட்டம் என்ற பெயரில் சட்டமானது. இதன் மூலம் தேவதாசிகள் திருமணம் செய்து

# மித்ரா டைம்ஸ்

மித்ரா - 08 நவம்பர் 2022 டைம்ஸ்-6

தலைவர் / நிர்வாக இயக்குனர்

## எம்.எஸ். மூர்த்தி

துணை தலைவர் / இணை இயக்குனர்  
திருமதி சஜாதா மூர்த்தி

நிர்வாக சிறப்பு ஆலோசகர்  
கலைமாமணி நடிகர் பூ.விலங்கு மோகன்

தலைமை செய்தி ஆசிரியர்  
மணவூர்.கி.விடாரண்யம்

தலைமை நிர்வாக ஆசிரியர்கள்

DR. ஆதமிழ்மாறன் எம்.ஏ.எம்.பில  
9789016153

DR.ப.குணசீலன் எம்.பி.ஏ.,  
9962531325

நிர்வாக ஆசிரியர்  
ஆர் குணசேகரன்

செய்தியாளர்கள்  
ஆர்.ஹரி பாடு, பி.வினோத், வெ.சுரேஷ்

செய்தி இணை ஆசிரியர்கள்  
கவி சுகந்தீனா /துடுப்பதி ரகுநாதன்

இணையதள செய்தியாளர்  
பொன்.சாம்பசிவம்

சட்ட ஆலோசகர்  
வி.என்.பிரசாத் எம்.ஏ.எம்.பில்

வடிவமைப்பு  
vidapublications@gmail.com

விளம்பரம் சந்தா தொடர்புக்கு  
சி.இளவரசி - 044 23743007 /08

அலுவலகம்:  
உமா மகேஷ்வரி - 9884295482

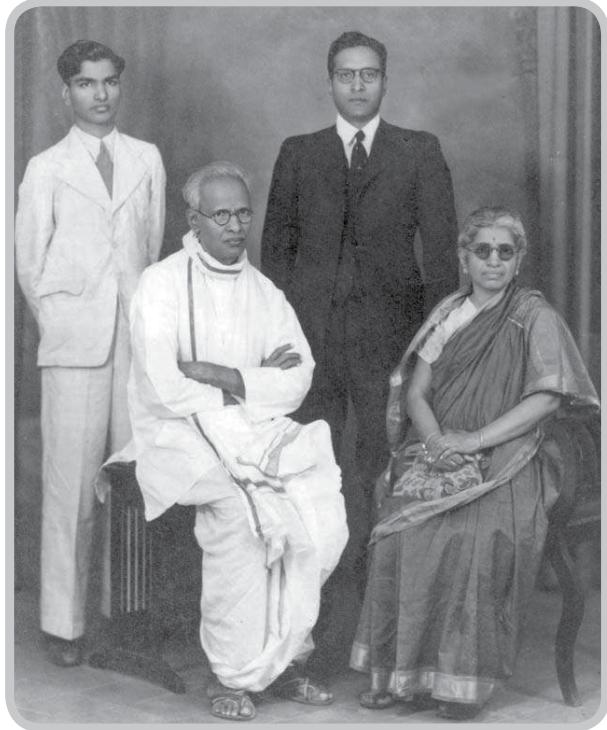
ஆர்.நந்தினி - 9884295328  
அலுவலகம்:

001, இன்னுக்கல் பிளாக், சித்ரா அவென்யூ,  
9, சூலைமேடு வெற்றோடு, சென்னை - 94.  
தொடர்பு: 044-2374 4661, 23743 007/8

82485 85067

mitratimes2015@gmail.com

www.mitratimes.com



கொள்ள சட்ட உரிமை கிடைத்தது.

பெண்கள் தங்கிப் படிப்பதற்கு தமது வீட்டில் அவ்வை விடுதி என்ற பெயரில் 1930ல் ஒரு விடுதி தொடங்கினார் முத்துலட்சுமி. 1936ல் இந்த இல்லம் மயிலாப்பூரில் ஒரு வாடகை இடத்துக்கு மாற்றப்பட்டு, பிறகு அடையாறுக்கு மாற்றப்பட்டது. டாக்டர் முத்துலட்சுமி, புற்றுநோய்க்கு என்று ஒரு மருத்துவமனை கட்ட உறுதி எடுத்தார். நல்லுள்ளம் கொண்டவர்களிடம் நிதி திரட்டியும், இந்தியப் பெண்கள் சங்கத்தின் உதவியோடும் அடையாறு புற்றுநோய் மருத்துவமனையை நிறுவினார்.

நாட்டு மக்களுக்கு ஆற்றிய மகத்தான பணிக்காக, 1956ஆம் ஆண்டு அவருக்கு பத்மபூஷன் விருது வழங்கப்பட்டது. ஜூலை,22, 1968 அன்று முத்துலட்சுமி ரெட்டி உயிரிழந்தார். அப்போது வாணொலியில் பேசிய இந்திரா காந்தி, முத்துலட்சுமி ரெட்டி, சரோஜினி நாயுடு போன்ற பெண்கள் இல்லாமல் போயிருந்தால் நாம் இன்று உயர்ந்த இடங்களைப் பிடித்திருக்க முடியாது என்று புகழாரம் கூட்டினார்.

- சஜாதா மூர்த்தி

# திமுக அரசின் 500 நாட்கள் ஆட்சி பொதுமக்கள் மனதில் இருப்பது என்ன?

- ஒரு அலகல்

SWEARING -

THE COUNCIL OF

THIRU.M.I



2021 மே 7....

"முத்துவேல் கருணாநிதி ஸ்டாலின் என்னும் நான்" என்று சொல்லியிட்டு நிமிர்ந்து முதலமைச்சர், பதவி ஏற்பு விழாவிற்கு வந்தவர்களை ஒரு பார்வை பார்த்தார்.

என்னை பார்த்து என்னென்ன சொன்னார்கள்?

கட்டம் சரியில்லை ...

வாய்ப்பே இல்லை... ஜாதகத்தில் அமைப்பே இல்லை... என்றெல்லாம் சொல்லி கேளி பேசினார்களோ? பார்த்தீர்களா இன்று மக்கள் ஆதரவோடு முதலமைச்சராக பொறுப்பேற்கிறேன் பாருங்கள் என்று சொல்லாமல் சொன்னார்.

பதவியேற்ற500 நாட்களுக்குப் பின்பு அதே முதலமைச்சர் கட்சித் தலைவராக மீண்டும் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டபோது அந்த பொதுக்குழுவில் பேசிய பேச்சு அனைவரையும் ஒரு நிமிடம் திகைக்க வைத்தது.

"அதிக மழை பெய்தாலும், மழை பெய்யாவிட்டாலும் என்னைதான் குறை சொல்வார்கள்". பல் முனை தாக்குதல்களுக்கு பதில் சொல்ல கடமை பட்டவன் நான். ஒரு பக்கம் திமுக தலைவர் மறு பக்கம் தமிழ்நாடு

முதல்வர். மத்தளத்திற்கு இரண்டும் பக்கம் அடி என்பது போல் உள்ளது எனது நிலைமை. இத்தகைய குழலில் உள்ள என்னை மேலும் துன்பப்படுத்தும் வகையில் மூத்தவர்கள், அமைச்சர்கள் நடந்து கொண்டால் நான் யாரிடம் கூறுவது.

உங்கள் ஒவ்வொரு நிமிடம் கண்காணிக்கப்படுகிறது. நாம் பயன்படுத்தும் சொல் மிக மிக முக்கியமானது. மிக மிக எச்சரிக்கையாக பேசுங்கள். நீங்கள் சொன்னதை வெட்டி, ஒட்டி பரப்புவார்கள். இது தான் எதிரிகளின் நோக்கம்.

கட்சிக்கு அப்பாற்பட்டு பொதுமக்கள் மத்தியில் திரு மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களை பற்றி ஒரு கருத்து உண்டு. அது அவர் எதையும் எடுத்தேன் கவிழ்த்தேன் என்று செய்ய மாட்டார். பொறுமையாக தான் செய்வார். பொருத்தமாகத்தான் செய்வார் என்று ஒரு கருத்து இருந்தது. ஆனால் அவரையே மனம் நோக்கச் செய்கிற அளவுக்கு கட்சியின் முன்னோடிகள் மூத்த அமைச்சர்கள் பேசியிருக்கிறார்கள் என்ற மன ஆதங்கத்தை அவர் வெளிப்படுத்திய போது நடுநிலையாளர்களே சுற்று வருத்தப்பட்டார்கள். அதை பொதுவெளியில் பேசி இருக்க வேண்டாம் என்று சொன்னாலும் கூட முதலமைச்சரை பொறுத்தவரை எதுவாக இருந்தாலும் மக்களோடு பகிர்ந்து கொள்வது

என்ற குழலில் இருக்கிறார் காரணம் மீடியா என்று சொல்லப்படுகின்ற பொதுமக்கள் தொடர்பு சாதனம்.

நாள்தோறும் நம்மவர்கள் யாரும் பிரச்சனையை உருவாக்கியிருக்க கூடாது என்று தான் கண்விழிக்கிறேன். இது சில நேரங்களில் என்னை தூங்க விடாமல் கூட ஆக்குகிறது. என் உடம்பை பார்த்தாலே உங்களுக்கு தெரியும் என வேதனையாக பேசினார். மேலும், நாம் பயன்படுத்த வேண்டிய சொற்கள் மிக மிக முக்கியமானவை, ஒரு சொல் வெல்லும், ஒரு சொல் கொல்லும்; இதனால் அடுத்தவர்களிடம் பேசும் போது மிக மிக எச்சரிகையாக பேசுவதை என்கேட்டுக்கொண்டார்.

முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின், "எங்களுக்கு ஒட்டுப் போடாதவர்களை, ஏன் ஒட்டுப்போடவில்லை என்று வருத்தப்பட வைக்கும் அளவிற்கு ஆட்சி இருக்கும்." என்று சொன்னார். எந்த அளவுக்கு அது இந்த 500 நாளில் சாத்தியமாகி இருக்கிறது என்பதை அலசிப் பார்ப்பினாம்.

கொரோனா நிவாரண நிதியாக ரூ.4000 தொகையை தேர்தலில் வெற்றிபெற்றதும் முதல் கை யெழுத்தாக இரண்டு தவணைகளாக கொடுத்தார். மகளிருக்கும், திருந்தைக்கும் இலவசப் பேருந்து வசதி, மகளிர் கை உதவிக் குழுக்கள் பெற்ற கடனைத் தள்ளுபடி செய்தது, விவசாய நகைக்கடன் தள்ளுபடி பால் விலை குறைப்பு, பெட்ரோலுக்கான விலையைக் குறைத்தது, வேளாண்மைக்கென்று தனியான ஒரு நிதிநிலை அறிக்கை தூக்கல், இயற்கை வேளாண்மை வளர்ச்சித் திட்டம், சென்னையில் உள்ள அண்ணா நூற்றாண்டு நூலகம் போல மதுரையில் கலைஞர் நினைவு நூலகம் அமைத்தல், தனியார் மருத்துவமனைகளில் கொரோனா சிகிச்சைக்கான செலவினத்தை முதலமைச்சர் காப்பிட்டுத் திட்டத்தில் அரசே ஏற்பு, நகர்ப்புற வாழ்விட மேம்பாட்டு துறையின் சார்பில் வழங்கப்படும் வீடுகள் இனி குடும்ப தலைவரிகளின் பெயரில்தான் வழங்கப்படும் என்ற அறிவிப்பு, 5 சவரணுக்கு மிகாமல் வைக்கப்பட்ட நகைக்கடன்களை தள்ளுபடி செய்தது எல்லாம் மிக முக்கியமானவை. என்று பட்டியல் இடுகிறார்கள் திமுகவைச் சேர்ந்த தொண்டர்கள்.

பல நாறு ஆண்டுகள் பழையைன சென்னை மாநகராட்சியின் மேயராக யார் பொறுப்பேற்பார் என்று பல யூகங்கள் வெளியான நிலையில் அதை தாழ்த்தப்பட்ட சமூகத்தைச் சேர்ந்த பெண் உறுப்பினருக்கு ஒதுக்கி, அதில் ஒரு இளம்பெண்னை அமர வைத்தது தமிழ்நாட்டின் சமூக நீதி வரலாற்றில் ஒரு மைல்கல் என்றே சொல்ல வேண்டும்.

அனைத்து சாதியினரும் அரசுக்காலாம் என்ற அறிவிப்பை வெளியிட்டது மட்டுமல்லாமல், பயிற்சி முடித்த அரசுக்காலாக பணியை வழங்கியதும், பெண் ஒருவரை ஒதுவாராக நியமித்ததெல்லாம் இந்த அரசின் சாதனைகளாக சொல்லப்படுகிறது.

கல்வியின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த அரசாக, கொரோனா காரணமாக இரண்டு ஆண்டுகளாக பள்ளியின் வாசலைசீய மிதிக்காமல் இருந்த மாணவர்களுக்கு எந்த அளவிலும் கற்றல் குறைபாடு வந்துவிடக்கூடாது என்பதற்காகவும், விடுபட்டதை நிரப்பும் விதமாக அறிவிக்கப்பட்ட இல்லம் தேடி கல்வித் திட்டம், மருத்துவமனைக்கு வரமுடியாத முதியவர்கள், கட்டும் நூயால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்காக அறிவிக்கப்பட்ட மக்களைத் தேடி மருத்துவம் திட்டம் எல்லாம் மற்ற மாநிலங்களுக்கு முன்னுதாரணமான திட்டங்களாக திகழ்கின்றன.

தி.மு.க. அரசு நெருக்கடியான குழலில்தான் பொறுப்பேற்று கொண்டது. கொரோனா தாக்கம் உச்சத்தில் இருந்த காலக்கட்டம். அதை சமாளிப்பதற்கே அரசிற்கு முதல் மூன்று மாதங்கள் தேவைப்பட்டது. ஆனாலும், கொரோனா காலத்தில் அரசின் செயல்பாடுகள் சிறப்பாகவே அமைந்தது. அதற்குத்தது, மு.க.ஸ்டாலின் முன் இருந்த சவால் பெருமமை வெள்ளத்தை கையாளவது. சென்னை தொடர்ந்து சந்தித்து வரும் பெருவெள்ள பிரச்சினைக்கு தீர்வாக, வெ.தி.ருப்புகழ் ஜிராஸ் தலைமையில் குழுவை அமைக்கப்பட்டது. மாநிலத்தின் பொருளாதார நிலமையை சரி செய்ய அரசுக்கு ஆலோசனை வழங்க ரகுராம் ராஜன், எஸ்தர் டஃபீலா, ஷான் த்ரீ, அரவிந்த் கூப்பிரமணியன் உள்ளிட்ட நிபுணர்கள் அடங்கிய குழு அமைக்கப்பட்டது.





அதுமட்டுமல்லாமல் மாநில வளர்ச்சி குறித்து திட்டமிட தனது தலைமையின் கீழ், பொருளாதார நிபுணர் ஜெயரஞ்சன் உள்ளிட்டோரை இணைத்து மாநில வளர்ச்சி கொள்கைக் குழுவை அமைத்தார். சமூகநீதி அளவுகோல் சட்டப்படி முழுமையாக செயல்படுத்தப்படுகிறதா என்பதை கண்காணிப்பதற்காக சுப.வீரபாண்டியன் தலைமையில் சமூகநீதி கண்காணிப்புக் குழு, மத்திய அரசின் திட்டங்கள் மாவட்ட அளவில் நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதைக் கண்காணிக்க முதல்வரை தலைவராக கொண்டு மாநில அளவிலான வளர்ச்சி ஒருங்கிணைப்பு மற்றும் கண்காணிப்புக் குழு என்று மாநில வளர்ச்சிக்கு முக்கியமான பல்வேறு திட்டங்களை அறிமுக செய்திருக்கிறார் மு.க.ஸ்டாலின். மாநிலத்தின் வளர்ச்சியை நோக்கமாக கொண்டு, துறை நிபுணர்களை திட்டக்குழுவில் இணைத்துதான் சிறப்பு என்கிறார்கள் பொருளாதாரம் தெரிந்தவர்கள்.

மத்திய அரசோடு இணக்கமாக இருந்தால் ஒழிய மாநிலத்துக்கு தேவையான நிதிகளை பெறுவது சாத்தியமில்லாத ஒன்று என்பதை நாம் அறிவோம். மத்தியில் ஆனாலும் கட்சியோடு கூட்டணி வைத்திருந்தால் மட்டுமே அதிக நிதியைப் பெற்று தமிழகத்துக்கு நிறைய நன்மைகளை செய்யலாம் என்பதை புரிந்து வைத்திருந்த கலைஞர் அன்றைக்கு மத்தியில் ஆண்ட காங்கிரஸ், பின்னால் இரண்டு அரசுகளோடும் இணக்கமாக இருந்து திட்டங்களை கொண்டு வந்தார்கள்.

மு. க. ஸ்டாலின் அவர்களை பொறுத்தவரை

காங்கிரஸ் கட்சியோடு தான் கூட்டணி என்று இன்றுவரை உறுதியாக இருப்பதால் பா.ஜ.கவுடன் சேர்வதற்கான வாய்ப்பு இல்லை. வாய்ப்பு இல்லாதது மட்டுமல்ல திமுகவை எதிர்ப்பது ஒன்றே ஒரே கொள்கையாக வைத்துக் கொண்டு தமிழகத்தில் திரு.அண்ணாமலை அவர்களை தமிழக பா.ஜ.க தலைவராக நியமனம் செய்து இன்றைக்கு தமிழ்நாட்டில் தி.மு.கவுக்கு மாற்று அ.தி.மு.க என்ற நிலையை மாற்றி, அ.தி.மு.கவை பலவீனப்படுத்தி தாங்கள்தான் தி.மு.கவுக்கு மாற்று என்று ஒரு பிம்பத்தை மத்தியில் ஆனால் பாஜக அரசு உருவாக்கி வைத்திருக்கிறது.

எனவே மு. க. ஸ்டாலின் அவர்கள் முன் இருக்கின்ற பிரச்சினைகள் வெளியில் உள்ள கட்சியில் இருந்தும், தனது தலைமையிலான தி.மு.கவின் முக்கிய பிரமுகர்களால் எழுகின்ற பிரச்சினைகளும் அவரை சில நேரங்களில் தடுமாறச் செய்தாலும் அதை உறுதியாக நின்று சமாளித்து இதுவரை வந்திருக்கிறார்.

சமீபத்தில் கூட திமுகவின் பேச்சாளர் ஒருவர் மேடையிலே பேசிய பேச்சு பா.ஜ.கவின் வெறும் வாயில் அவ்வள அள்ளிக் கொடுத்திருக்கிறது. பொதுமக்கள் இந்த ஆட்சியின் மீது நல்ல அபிப்பிராயம் வைத்திருந்தாலும் கட்சிக்காரர்களால் அது கெட்டுப் போகாமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டிய பொறுப்பு மு.க. ஸ்டாலின் அவர்களிடம் இல்லை. கட்சி தொண்டர்களிடமும் முன்னணி தலைவர்களிடம் தான் உள்ளது.

- தமிழி முருகானந்தம்

**இ**ங்கிலாந்தின் புதிய பிரதமராகத் தோற்றுக்கப்பட்டுயிருக்கிறார் இந்திய வம்சாவளியான ரிஷி சனக். ஒரு காலத்தில் உலகின் பொரும்பாலான நாடுகளை தனது கட்டுப்பாடின் கீழ் கொண்டு வந்து ஆண்ட நாடு, இன்று 6 ஆண்டுகளில் 5வது பிரதமரை கண்டிருக்கிறது. குறிப்பாக சொன்னால், இரண்டு மாதங்களுக்குள் வண்டனின் 10 டவுனிஸ் தெருவில் நுழைந்த முன்றாவது பிரதமர் ரிஷி சனக் தான்.

ஜூரோப்பிய ஒன்றியத்திலிருந்து வெளிவந்த பிரிட்டன் அதாவது பிரெக்ஸிட், நிதி சந்தைகளை உலக்கியது. நானையம் சரிந்தது. பிரெக்ஸிட் எவ்வாறு செயல்படும் என்பது பற்றிய நிச்சயமற்ற நிலை பல ஆண்டுகள் நீடித்தது. பிரிட்டனின், வணிகங்களும் வர்த்தகமும் புதிய ஒழுங்குமுறைக்கு ஏற்படப் போராடுவதால் பொருளாதாரம் சீர்க்கலைந்தது. பிரிட்டன் அரசாங்கங்கள் இன்றுவரை கூட ஜூரோப்பிய ஒன்றியத்திலிருந்து வெளியேறிய பிரகான் சீர்க்கலைவக்களை சரிசெய்ய முடியாமலும், மற்ற ஜூரோப்ப நாடுகளுடன் சரியான உறவைக் கண்டியவும் போராடி வருகிறது.

இந்த குழலில் தான் பிரிட்டன் கோவிட் பெரும் தொற்றால் பாதிக்கப்பட்டது. இதனை தொடர்ந்து உக்ரைன் போர் எரிக்கி பொருட்களின் கட்டணங்களை உயர்த்தியது. இவை இரண்டும், ஏற்கனவே மோசமாக இருந்த பிரிட்டனின் பொருளாதாரத்தை மேலும் நெறுக்கியுள்ளது. பிரதமராக இருந்த போரின் ஜான்சன் முதலிட்டைக் கொண்டுவரும் வாக்குறுதியைக் காப்பாற்றத் தவறியது, அதிக பண்ணீக்கம், கடன் சமை அதிகரித்தல், ஓய்வுதியம் மற்றும் மருத்துவமனை கட்டணங்களை செலுத்த அரசாங்கம் போராடியது,



## பிரிட்டன் பிரதமராக ரிஷி சனக்: இந்தியாவுக்கு பெருமை!

விருந்து சர்ச்சை என பல தார்மீகத் தோல்விகள் போரின் ஜான்சனுக்கு இருந்தன. இதனால் அவரது கட்சியில் கிளர்ச்சி ஏற்பட்டு, இறுதியாக இந்த ஆண்டின் தொடக்கத்தில் ராஜினாமா செய்தார்.

போரினை தொடர்ந்து லிஸ் டிரஸ் பிரதமரானார். விலைவாசி உயர்வு, உக்ரைன் போர் மற்றும் கோவிட் தொற்றின் பின் விலைவுகள் போன்ற சவால்களை லிஸ் டிரஸ் எதிர்கொண்டார். ஆனால் அவரது வரி குறைப்புக்கள் மற்றும் செலவினங்களை அதிகரிப்பது பற்றிய அவரது அறிவிப்பு அனைத்தும் பிரிட்டனின் சந்தைகளை பயமறுத்தியது. பவண்ட் மதிப்பு மேலும் சரிந்தது, கடன் வாங்குதல் மற்றும் அடமான வட்டி விகிதங்கள் அபியிந்துமாக உயர்ந்தன. உடனே அவருக்கு எதிர்ப்புகள் எழுந்தவுடன் ராஜினாமா செய்தார். 45 நாட்களில் பிரதமராக இருந்த ஒருவர் லிஸ் டிரஸ் தான். ராஜினாமா செய்வதற்கு முன்பு அவர் பொறுப்பை கூட பார்க்கவில்லை. புதிய நியமித்தார், சிலரை பணி நீக்கம் செய்தார். ஆனால் எதுவும் சொல்லப்படவில்லை. இந்த நேரத்தில் ராணி எலிசபெத்தும் இறந்தார். இப்போது, அதே கட்சியைச் சேர்ந்த ரிஷி சனக் பிரதமராக உள்ளார். இங்கிலாந்து பிரதமராகி உள்ள ரிஷி சனக் “நம்மில் ஒருவர்” என்று நினைத்து பல இந்தியர்கள் உற்சாகமலட்டந்தள்ளார்.



1980 இல் ரி வி சனக் இங்கிலாந்தின் சுவத்தாம்பட்டினில் பிறந்தார், மேலும் தனியார் உறையிடப் பள்ளியான வின்செஸ்டர் கல்லூரி மற்றும் ஆக்ஸ்பிஓர்டு பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி பயின்றார்.

முதன்முதலில் மே 2015 இல் (ரிச்மண்ட், யார்க்ஸின்) எம்.பி ஆனார், தற்போது அக்டோபர் 2022 இல் பிரதமர் ஆகியுள்ளார். இது ஏழு ஆண்டுகளுக்கு சற்று அதிகமான காலகட்டத்தில் நடந்த வளர்ச்சியாகும். இந்தப் பயணத்தில், ரி வி சனக் கருவுலத்தின் முதன்மைச் செயலாளராகவும், பிரதமர் போரிஸ் ஜான் சனின் கீழ் கருவுலத்தின் அதிபராகவும் இருந்துள்ளார்.

ஆக்ஸ்பிஓர்டு பல்கலைக்கழகத்தில் ரி வி தத்துவம் பயின்றார். அடுத்ததாக அமெரிக்காவின் ஸ்டான்போர்டு பல்கலைக்கழகத்தில் எம்.பி.ஏ படிப்பு. இங்குதான் ரிவியின் வாழ்வில் மிக முக்கிய தருணம் நிகழ்ந்தது. ஆம், ஸ்டான்போர்டு பல்கலைக்கழகத்தில் தன்னுடன் பயின்ற சக மாணவியும், இந்தியாவின் புகழ்பெற்ற பிசினஸ்மேன் 'இன்போசிஸ்' நாராயணமுர்த்தியின் மகளுமாகிய அக்ஷதா மீது காதல் வயப்பட்டு இருவரும்

பெற்றோர்கள் சம்மத்துடன் பெங்களூருவில் 2009ம் ஆண்டு திருமணம் செய்துகொண்டனர். இவர்களுக்கு கிருஷ்ணா, அனோஷ்கா என இரண்டு குழந்தைகள் இருக்கின்றனர். குடும்பத்துடன் அதிக பிணைப்பை கொண்டவர் ரி வி. குறிப்பாக தனக்கு பெண் கொடுத்த மாமியார் மாமனார் மீது அதிகம் உண்டு. பலமுறை மேடைகளில் நாராயணமுர்த்தியை நினைத்து நம்புமுடியாத அளவிற்கு பெருமைப்படுகிறேன் என்று கூறியுள்ளார்.

உலக அரங்கில் இந்தியர்கள் ஆளுமை செலுத்தி வருகிறார்கள் என்ற செய்தி நமக்கு மகிழ்ச்சியை தருகிறது அந்த வகையில் இந்திய வம்சாவளியைச் சேர்ந்த ரி வி சனக் பிரிட்டன் பிரதமராக பதவி ஏற்றிருப்பது இந்தியாவுக்கு பெருமை என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் அவர் இந்தியர் அல்ல என்றும் எதிர் கருத்து வைக்கப்படுகிறது. ஆனால் அவர் நம் இந்திய நாட்டின் மருமகன் என்பதை மறுப்பதற்கு இல்லை அந்த வகையில் நாம் நம்முடைய நாட்டின் உறவினர் என்ற வகையில் பெருமை கொள்வோம்.

- ஆர்.குணேசரன்

## பிறந்தாள் வாழ்த்து!



தொழிலதிபர் கைலேந்தர் அவர்களின் 61வது பிறந்த நாளை முன்னிட்டு மித்ரா டைம்ஸ் மாத தித்து ஆசிரியர் திரு.எம்.எஸ்.மூர்த்தி நமது நண்பர்களுடன் வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொண்டார்.

# உயிர்களை பலி வாங்கிய பாலம்!

குஜராத் மாநிலத் தலைநகர் காந்திநகரில் இருந்து 300 கி.மீ தொலைவில் அமைந்துள்ள மோர்பியில் உள்ள மச்ச ஆற்றின் மீது ஒரு நாற்றாண்டுக்கும் மேலான பழமையான பாலம், விரிவான பழுது மற்றும் புதுப்பித்தலுக்குப் பிறகு ஐந்து நாட்களுக்கு முன்பு மீண்டும் திறக்கப்பட்டது. இந்த நிலையில் 30.10.2022 மாலை 6.30 மணியளவில் பாலம் இடிந்து விழுந்தது. பாலத்தில் மக்கள் கயிறு கம்பிகளை பிடித்துக்கொண்டு நிற்கும் வேளையில், திடீரென்று கயிறுகள் அறுந்து பாலம் கவிழ்ந்தது.

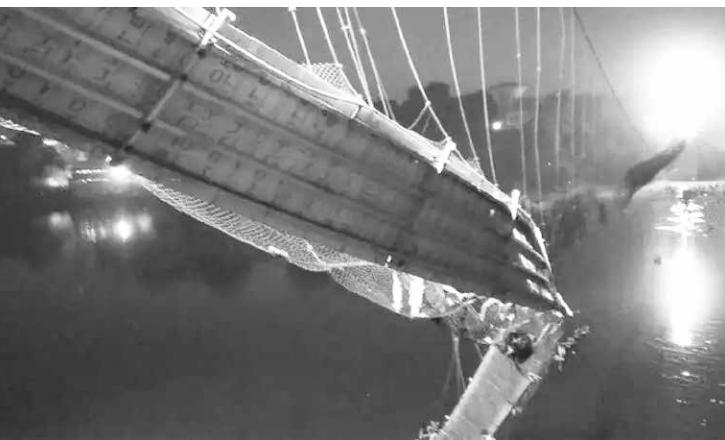
எற்கனவே இதே பாலத்தில் ஒரு விபத்து நடந்துள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது. 1979 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 11 ஆம் தேதி மச்ச ஆற்றில் ஒரு அணை இடிந்து விழுந்த விபத்தில் சமார் 1,500 பேர் மற்றும் 13000க்கும் மேற்பட்ட விலங்குகள் உயிரிழுந்தது.

143 ஆண்டுகளுக்கு முன்பாக மோர்பியை ஆண்ட சர் வாகிஜி தாகூர் என்பவரால் இந்த தொங்கும் பாலம் கட்டப்பட்டது. நவீன் ஐரோப்பிய கட்டிடக் கலையின் மீது ஆர்வம் கொண்டிருந்த சர் வாகிஜி தாகூர், அதே பாணியிலான பாலத்தை கட்டி எழுப்பினார். தர்பார்க்கத் அரண்மனை மற்றும் நாஸர்பாக் அரண்மனை ஆகியவற்றுக்கு இடையில் கட்டி எழுப்பப்பட்டது.

இந்த துயரச் சம்பவத்தில், ஆரம்பத்தில் 60 பேர் மட்டுமே பலியான தாக செய்திகள் வெளியாகின. ஆனால், ராணுவம், கடற்படை, விமானப்படை, தேசிய பேரிடர் மீட்புப்படை மற்றும் தீய ணைப்புப்



படை வீரர்கள் மேற்கொண்ட மீட்புப் பணிகளின் முடிவில், திங்கட் கிழமை காலை 11 மணியளவில் பலியானவர்களின் எண்ணிக்கை 142 ஆக அதிகரித்தது. 177 பேர் உயிருடன் மீட்கப் பட்டுள்ளனர். மேலும் பலர் காணாமல் போயிருக்கலாம் என்பதால் அவர் களைத்தேடும்பணி தொடர்ந்து நடை பெற்று வருகிறது. மீட்புப் பணியில் ராஜ்கோட் தீயணைப்பு படையின் 6 படகுகள், 6 ஆம்புலன்ஸ்கள், 2 மீட்பு வேன்கள் மற்றும் 60 ராணுவ வீரர்கள்



மற்றும் பரோடா, அகமதாபாத், கோண்டல், ஜாமநகர், கட்ச் ஆகிய இடங்களில் இருந்து 20 மீட்டுப் படகுகள், 12 தீயணைப்பு வாக ணங்கள், மீட்டு வேன்கள் மற்றும் 15க்கும் மேற்பட்ட ஆம்புலன்ஸ்கள் ஈடுபடுத் தப்பட்டு உள்ளன. மோர்பி தொங்குபால விபத்தில் இறங்கவர்களில், 5 குழந்தைகள் உட்பட 12 பேர், குஜராத் பாஜக எம்.பி. மோகன் பாய் கல்யாண்தியின் உறவினர்கள் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. குஜராத் மாநிலத்தில் ஏற்பட்ட விபத்து

நாடு முழுவதும் அதிர்ச்சியை யும் சோகத்தையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது. குடியரசுத் தலைவர் திரெளபதி முர்மு, குடியரசுத் துணைத்தலைவர் ஜகதீப் தன்கர், பிரதமர் நரேந்திர மோடி, உள் துறை அமைச்சர் அமித்ஷா, காங்கிரஸ் தலைவர் மல்லிகார் ஜனன கார்கே, குஜ ராத் முதல்வர் பூபேந்திர படேல், தமிழ்நாடு முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் உள்ளிட்ட பல்வேறு மாநில முதல் வர்கள், அரசியல் கட்சித் தலைவர்கள் தங்களின் இரங்கலைத் தெரிவித்துள்ள னர்

# மழைக்கால நோய்கள்: பாதுகாத்துக் கொள்வது எப்படி?

கோடை வெயில் முழுந்து தற்போது ஆங்காங்கே மழை பெய்ய தொடர்ச்சியின்னது. இதனிடையே மழைக்கால நோய்களும் மக்களை பாதிக்கச் செய்துள்ளது. கொக்காளால் தான் அதிகளவு நோய் ஏற்படுகிறது. சுகாதாரமாக இருந்தால் இப்பிரிச்னையை தவிர்க்கலாம். ஆனால் நோய் வந்து விட்டபிறகு என்ன செய்வது?

**கெட்டுப்பதாகும் கெட்டார்க்குச் சார்வாய்மற்று அங்கீகை எடுப்பதாகும் எல்லாம் மழை**

திருவள்ளுவர் சொன்ன திருக்குறள் போல மழை பெய்யாவிட்டால் வறட்சி ஏற்பட்டு தண்ணீர் பஞ்சம் ஏற்படும் அதே மழை அதிகமாக பெய்தால் வெள்ளம் வந்து அழிவுகளை ஏற்படுத்தும். வெள்ளத்தடுப்பு நடவடிக்கை போல நம் உடலையும் மழையினால் ஏற்படும் பாதிப்புகள் இருந்தும் முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கைகளால் பாதுகாத்துக் கொள்ளலாம்.

டைபாய்டு என்ற நோய், தண்ணீரினால் வருவதாகும். டைபாய்டு வர காரணமாக இருப்பது எஸ்.டைப்பி என்ற பாக்மியா. அக்தீமான உணவு மற்றும் தண்ணீரை உபயோகிப்பதால் இந்நோய் ஏற்படுகிறது. மேலும் சுகாதாரமற்ற சீர்கேட்டினாலும் உருவாகும்.

காய்ச்சல், தலைவளி, சோர்வு, வளி மற்றும் தொண்டைப்புண் ஆகியவை இதன்அறிகுறிகள் தான்.

மழைக்காலத்தில் எளிதில் தாக்கும் நோய்களில் வயிற்றுப்போக்கும் ஒன்று, வயிற்றுப்போக்கு ஏற்படும்போது நீராதாரம் அதிகளவு வெளியேறும். இதன்காரணமாக நடக்க முடியாமல், உடல் சோர்வு ஏற்படும். இந்நோய் ஏற்பட்டால் காலதாமதமின்றி மருத்துவமனைக்கு சென்று சிகிச்சை பெறுவது அவசியம். வயிற்றுப்போக்கு பெரும்பாலும் சுகாதாரமற்ற உணவு மற்றும் தண்ணீரால் ஏற்படுகிறது. வயிற்றுப்போக்கில் இருவகைகள் உண்டு. கடுமையான வயிற்றுப்போக்கு (அக்யூட் டையரியா), தீவிரமான வயிற்றுப்போக்கு (குரோனிக் டையரியா). இவை இரண்டையுமே வரும் முன் தடுக்க முதலில் சுத்தத்தை கடைபிடிக்க வேண்டும். சுப்பிடுவதற்கு முன் கையை கழுவ வேண்டும். வெந்நீரைக் குடிப்பது நல்லது.

நிலவேம்பு பொடியுடன் தண்ணீர் சேர்த்து காய்ச்சி, பனங்கற்கண்டு சேர்த்து, கொதிக்க வைத்து, வடக்டி குடித்தால் இந்நோயிலிருந்து விடுபடலாம்.

மதிய உணவின் போது தூதுவளை ரசம் வைத்து



சாப்பிடலாம். இரவு தூங்குவதற்கு முன், பாலில் மஞ்சள் தூள், மிளகுத்தாள், பனங்கற்கண்டு சேர்த்து சாப்பிடுவது நல்லது. மழைக்காலங்களில் எல்லா காய்கறிகளையும் உணவில் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். சிலருக்கு தண்ணீர் சத்து அதிகமுள்ள காய்கறிகள் ஒத்துக்கொள்ளாது. நீர்ச்சத்துக்கள் நிறைந்த சுரைக்காய், பூசனி, புடலை, பீர்க்கன், வெள்ளரி போன்ற காய்கறிகளை, மழைக்காலங்களில் உணவில் சேர்த்துக் கொள்வதை தவிர்க்க வேண்டும்.

பொரியல் செய்யும்போது அவற்றில் மினகு பொடியைச் சேர்த்துச் சமைத்து சாப்பிடுவது நல்லது. இரவு உணவில் பச்சைப்பயறு, கேற்வரகு, கீரை ஆகியவற்றைச் சேர்க்கக்கூடாது. மழைக்காலங்களில் பிஸ்கட் சீக்கிரம் நமத்துப் போகாமல் இருக்க, பிஸ்கட் வைக்கும் பப்பாவில் சிறிது சர்க்கரை துகள்களை போட்டு வைக்கலாம். கீரைகளை நன்றாக தண்ணீரில் கழுவி பயன்படுத்த வேண்டும். பால் மற்றும் பால் சார்ந்த தயிர், வெண்ணென்று, நெய் போன்றவற்றையும் அதிகம் சாப்பிடக்கூடாது. ஆனால் மோர் சாப்பிடலாம். உடலுக்கு நல்லது.

உணவில் காரம், கசப்பு, துவர்ப்பு சுவையுள்ள உணவுகளை அதிகம் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். அசை உணவான மீன், முட்டை, கறி, சிக்கன் போன்றவற்றை பிராஷ்டாக சாப்பிட வேண்டும். எண்ணெயில் பொரித்த உணவுகளையும் அதிகம் சாப்பிடக்கூடாது. குடாக சாப்பிட வேண்டும். பஜ்ஜி, போன்டா அதிகம் சாப்பிடாமல், உப்பு உருண்டை, இட்லி சாம்பார், பிரட் ரோஸ்ட் என சாப்பிடலாம். மேலும் தினமும் சாப்பிடும் உணவையே சுற்று குடாக சாப்பிட்டால் போதும். பாதுகாப்பாக இருப்போம் மழை நோயிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்வோம்.

# மித்ரா டைம்ஸ் ஆசிரியர் தீரு.எம்.எஸ்.முருக்தி அவர்களின் “என் எண்ணம்” பாகம் - 2 வெளியீட்டு விழா மற்றும் ‘மித்ரா விருது’ வழங்கும் விழா!



**அன்புடையீர் வணக்கம்!**

மித்ரா டைம்ஸ் மாத இதழ் ஐஞ் மாதம் 2015ல் தொடங்கப்பட்டு இன்றுவரை தொடர்ந்து தொய்வின்றி பெரும் தொற்றுக் காலத்திலும் சூட வெளிவந்து கொண்டிருக்கிறது. எட்டாம் வருட துவக்க ஆண்டில் லட்சக்கணக்கான வாசகாக்களை பெற்றிருக்கின்றது மித்ரா டைம்ஸ் மாத இதழ் என்பதை மகிழ்ச்சியோடும் பெருமையோடு தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

ஆசிரியர் தீரு. எம். எஸ். முருக்தி அவர்கள் இந்த பத்திரிகை எந்த நோக்கத்துடன் ஆரம்பித்தாரோ ,எந்த வடிவத்தில் இருக்க வேண்டும் என்று நினைத்தாரோ ,எப்படி வாசகாக்களுக்கு எந்த விதத்திலாவது பயன் தருமாறு அமைய வேண்டும் என்பதை எண்ணினாரோ , அதில் கொஞ்சம் சூட மாற்றும் இல்லாமல் வெளி வந்து கொண்டிருக்கிறது என்பதை நமது வாசகார்கள் நன்கு அறிவார்கள்.

மித்ரா டைம்ஸ் மாத இதழில் இடம் பெறுகின்ற ஒவ்வொரு படைப்பும் அதை படிக்கின்றவர்கள் ஏற்றுக் கொள்கின்ற வகையில் ஏற்று அதன்படி செயல்படுகின்ற வகையில் அமைந்து வருகிறது குறிப்பாக “என் எண்ணம்” என்ற தலைப்பில் மாதந்தோறும் வெளியாகும் ஆசிரியர் கடிதம் பற்றி இதழ் வெளியான உடனே அது குறித்த கருத்துக்களை வாசகார்களும், ஆசிரியரின் நன்பார்களும் தொலைபேசியில் விவாதித்து வருவதை நாங்கள் பெருமையோடு எண்ணுகிறோம்.

என் எண்ணம் முதல் பாகம் 2017 இல் மாண்புமிகு நீதியரசர்கள் முத்த வழக்கறிஞர்கள். மாவட்ட ஆட்சியர், உயர் அதிகாரிகள், தொழிலாதிபர்கள் பால்கேர்ப்புடன் வெளியீட்டு விழா சிறப்பாக நடந்தது.

அதைப்போல என் எண்ணம் பாகம்-2 புத்தகம் வெளியீட்டினையும் மிகப்பெரிய விழா ஒன்று நடத்திட முடிவு செய்துள்ளோம். விழா நடைபெறும் இடம், தேதி ஆகியவை தங்களுக்கு வாட்ஸ் அப் மூலம் விரைவில் அனுப்பி வைக்கப்படும். தாங்கள் தவறாது பங்கு கொண்டு விழாவை சிறப்பிக்க வேண்டுமாய் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

இந்த விழாவின் சிறப்பு அம்சமாக தமிழகத்தில் உள்ள பல்வேறு துறைகளைச் சார்ந்த அறிஞர்கள், மருத்துவர்கள், தொழில் வல்லுநர்கள், கல்வியாளர்கள், மக்கள் சேவை செய்யும் ஆட்சியாளர்கள் ஆகிய சிறப்பு ஆளுமைகளிடமிருந்து100 பேரை தேர்ந்தெடுத்து அவர்களுக்கு மித்ரா விருது வழங்கவும் முடிவு செய்துள்ளோம். அந்த ஆளுமைகளை தேர்ந்தெடுக்கும் பொறுப்பையும் வாசகார்களான உங்களிடமே வழங்குகிறோம்.

எனவே தாங்கள் பரிந்துரைக்கும் ஆளுமை குறித்து முழு விவரங்களை புகைப்படங்களுடன் mitratimes2015@gmail.com என்ற மெயிலுக்கு அனுப்பி வைக்க வேண்டுகிறோம்.வரும் 20ந் தேதிக்குள் எங்களுக்கு கிடைக்குமாறு செய்திட அன்புடன் வேண்டுகிறோம்.

**கி.விடாரண்யம்**  
செய்தி ஆசிரியர்  
கெல்:9789837069

# நான்கு திசைச் செய்திகள்!

திருவாரூர் மாவட்ட அளவில் நடைபெற்ற இரட்டைக்கம்பு சிலம்பம் போட்டியில் மன்னார்குடி தரணி மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி ஏழாம் வகுப்பு மாணவன் க.கவின் காஸ்ட்ரோ மூன்றாமிடம் பெற்றுள்ளார். மாணவனுக்கும் பயிற்சியளித்த சிலம்பம் ஆசிரியர் அருண் அவர்களுக்கும் அன்பும் வாழ்த்தும்.



செந்தமிழ்ச் சொற்பிறப்பியல் அகரமுதலித் திட்ட இயக்கக்த்தில் 26.10.2022 ஆம் நாள், தமிழ்க் கலைக்கழகத்தின் 120ஆவது கூட்டம் அகரமுதலி இயக்கக இயக்குநர் முனைவர் கோ. விசயராகவன் அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. கூட்டத்தில் அலுவல்சாரா உறுப்பினர் களான புலவர் வெற்றியழகன், திரு.அ.மதிவாணன், திரு.நா.க.சிதம்பரம், அலுவல்சார் உறுப்பினர்கள் மற்றும் கவிஞர் மெய்ஞானி பிரபாகரபாடு ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர். கூட்டத்தில் 217 தமிழ்க் கலைச் சொற்களுக்கு வல்லுநர் குழு ஏற்பளித்துள்ளது.



பா.ஜ.க.வின் திருவள்ளூர் மேற்கு மாவட்டம் அமைப்புசாரா பிரிவு மாவட்ட தலைவர் டி ஆர் குமார் அவர்கள் தனது திருமண நாளை முன்னிட்டு மாண்புமிகு தெலுங்கானா ஆணூநர் திருமதி தமிழிசை செளந்தராஜன் அவர்களையும் மாண்புமிகு மத்திய இணை அமைச்சர் திரு எல்.முருகன் அவர்களையும் சந்தித்து வாழ்த்து பெற்றார்.



திருத்தணி சூட்டுறவு சர்க்கரை ஆலையில் கரும்பு பிரிவில் அலுவலக மேலாளராக பணியாற்றி கோட்புகளை திறம்பத கையாண்டு சர்க்கரை ஆலை வளர்ச்சிக்கு பணியாற்றிய திரு. D.S.கணேசன் அவர்களுக்கு சான்றிதழும் கேடயமும் வழங்கப்பட்டன.

—கவிஞர் சுகந்தீனா

இந்த உலகில் வெற்றியை நோக்கி வாழ்க்கையில் முன்னேற வீதத்தில் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு விதத்தில் சோதனைகள் ஏற்படும். அப்படி சோதனை செய்வதில் முக்கியமான ஒன்று தான், மனம். ஏனெனில் அந்த மனம் எப்போதுமே முதலில் நெகட்டில்வைத் தான் நினைக்கும். அவ்வாறு நினைப்பதால், யாராலும் வாழ்வில் நிச்சயம் முன்னேற முடியாது. எப்போதும் மனதில் பாசிட்டிவாக யோசித்தால், எந்த ஒரு செயலையும் துணிந்து செய்யலாம். உதாரணமாக, நமது மனம் நெகட்டில்வாக நினைக்கும் போது, ஏதாவது ஒரு தோல்வி நடந்தாலும் அதை அவ்வளவு கீக்கிரம் மறக்காமல் இருக்கும். இதனால் எந்த செயலை செய்யும் போதும் எங்கு தோல்வி கிடைக்குமோ என்று பயந்து ஈளியானவற்றைக் கூட இழக்க நேரிடுகிறது. ஆகவே வாழ்வில் வெற்றியை நோக்கி முன்னேற என்னவெல்லாம் செய்ய வேண்டும் என்பதை புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

எனவே ஒரு செயலைப் பற்றி எதிர்மறை எண்ணங்களை நிறுத்த வேண்டும்.

வாழ்வில் முன்னேறும் போது நிறைய பேர் என்னென்னவோ சொல்வார்கள். இதில் அதிகம் நம்மைப் பற்றி சொல்பவர்கள் யார் என்று பார்த்தால், குடும்பம், நண்பர்கள், உறவினர்கள், பக்கத்து வீட்டுக்காரர்கள் அல்லது ஆசிரியர்கள் தான். இவர்கள் சொல்வது நமது நலத்திற்காகவே இருக்கட்டும். ஏன் நாம் எதை விருப்பப்பட்டு செய்தாலும் மூக்கை அறுப்பது போல் நிறைய தட்டைகளை சந்திக்க நேரிடும். இந்த நேரத்தில் மனதை தளர விடாமல், தன எண்ணத்தில் மட்டும் முழு கவனத்தைக் கொண்டு வாழ்வை மேற்கொண்டால், வெற்றியை நிச்சயம் அடையலாம்.

அடுத்தவர் சொல்வதில் நல்லது இருந்தால் எடுத்துக் கொள்ளலாம் சொல்பவர் வேண்டியவர் என்பதற்காக அவர் சொல்வதை எல்லாம் எடுத்துக் கொள்ளக் கூடாது.

எந்த நேரத்திலும் நீங்களே முடிவெடுங்கள். இதுவரை சிறுவயதில் உங்களுக்கு உங்கள் வீட்டில் இருக்கும் பெற்றோர்கள் முடிவெடுப்பார்கள். இப்போது நீங்கள் வளர்ந்து விட்டார்கள். இந்த நேரம் தான் நீங்கள் சுயமாக உங்கள் முடிவுகளை எடுக்க வேண்டிய தருணம். எப்போதும் எதையும் செய்ய முடியவில்லை என்று மற்றவர்களிடம் மன்னிப்பு கேட்காமல், பொறுப்புணர்வோடு இருக்க வேண்டும். வாழ்க்கையில் முன்னேற வேண்டுமென்றால், நினைத்தால் மட்டும் போதாது, சுயமாக முடிவு எடுக்க

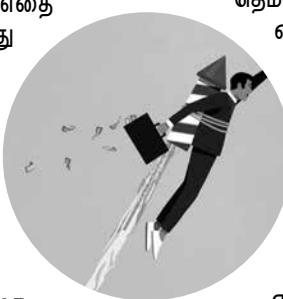
## வாழ்க்கையில் முன்னேற எதை நிறுத்த வேண்டும்?



தெரிந்திருக்க வேண்டும்.

ஒரு செயலில் இறங்குவது என்று முடிவெடுத்து விட்டால் அதை தீர்மானிக்கும் இடத்தில் நீங்கள் இருக்க வேண்டும் எதற்கும் அவரை ஒரு வார்த்தை கேட்டு சொல்லுகிறேன் என்று யாரையும் கை காட்டாதீர்கள்.

இது தான் மிகவும் முக்கியமான ஒன்று. மேலே சொன்னது போல், வாழ்க்கையில் முன்னேறும் போது தோல்விகளை சந்தித்து தான் ஆக வேண்டும். அதற்காக அந்த தோல்விகளையே மனதில் வைத்துக் கொண்டு வாழ்க்கையில் இருக்க கூடாது. "தோல்வி தான் வெற்றியின் முதல் படி". தோல்விகளை சந்திக்க சந்திக்க தான் மனம் தெம்பாக, அனைத்தையும் எதிர்த்து நின்று, தைரியாக செல்ல முடியும். இதனால் வெற்றியையும் எரிதில் அடைய முடியும்.



இன்றைய காலத்தில் நிறைய மக்கள் சோம்பேறித்தனத்துடன், கவனகுறைவோடு, எதைப் பற்றியும் கவலை இல்லாமல் இருக்கின்றனர். ஏனெனில் அவர்களுக்கு எந்த ஒரு நினைப்படும் இல்லை. இதனால் அவர்கள் எந்த ஒரு பெரிய பாராட்டையும் பெறப் போவதில்லை. ஆனால் தோல்வியைடைந்து விட்டால் மட்டும், அதை நினைத்து மனதை தளரவிட்டு, வாழ்க்கையை வீணாக்குவது ஆகவே அவ்வாறு இல்லாமல், மனதை எப்போதும் கறுக்குப்பாக வைப்பதோடு, அடைய வேண்டிய இலக்கை மனத்தில் கொண்டு கறுக்குப்பாக செயல் பட வேண்டும்.

ஒரு செயலில் இறங்கும்போது தோல்வி வரலாம் அந்த தோல்விக்கான காரணத்தை ஆராய்ந்து அடுத்த கட்டத்தை நோக்கி நகர வேண்டும் தவிர அவர் சொன்னார் இவர் சொன்னார் என்பதற்காக அந்த செயலை நிறுத்தி விடக்கூடாது.



# சிக்கனமாய் இருப்பது சாத்தியமா?

சிக்கனம் என்பது பணத்தைச் செலவழிக்காமல் இருப்பது' என்று பலரும் நினைக்கிறார்கள். செலவு செய்வது தவிர்க்க முடியாதது. செய்தே ஆகவேண்டிய செலவுகளையும் குறைத்துக் கொண்டு சேமிக்கும் முறையே சிக்கனம்.

அவரைப்போல, இவரைப்போல ஆக முடியவில்லையே என்று நினைத்துக் கவலைப்படுகிறவார்கள்தாம் நம்மில் நிறையப் போர். அவர்களுக்கென்றே, திரைப்பாடல் வழியாக, கண்ணதாகச் சொல்லிக் கொடுத்த சிக்கன நெறி, 'உனக்குக் கீழே உள்ளவர்கோடி; நினைத்துப் பார்த்து நிம்மதி தேடு'.

இந்தப் பாடல் நமக்கு ஆறுதல் சொல்வது போல அமைந்திருக்கும். அதே நேரத்தில் சிலர் பணம் அதிகம் வைத்திருப்பவர்கள் என்றாலும் செலவும் அதிகம் வைத்திருப்பவர்கள் என்றாலும் அவர்கள் தங்கள் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வது கொள்வதில்லை. உதாரணத்துக்கு எங்கேயும் அவசரமாக செல்ல வேண்டுமென்றால் அந்த நேரத்தில் கணக்கு பார்த்துக் கொண்டு வாகனத்தை அமர்த்திக் கொள்வதில்லை. அதனால் கால விரயம் ஏற்படுவதை அவர்கள் கணக்கில் எடுத்துக் கொள்வதில்லை தங்கள் அனாவசியமாக செலவு செய்வதில்லை என்பதை பிரிர் எண்ணிக் கொள்ள வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துவது தான் அவர்களது கொள்கை. மின்சாரச் சிக்கனம், தண்ணீர்ச் சிக்கனம், உணவுச் சிக்கனம், உடுத்துகளில் சிக்கனம் என்று துறைதோறும் சிக்கனக் கொள்கையை நடத்துமுறைப்படுத்தக் கற்றுக் கொள்வதுகூட, பணம் சேர்க்கும் உழைப்புதானே?

நாம் வர்ம்புறி இயங்க முனையிட்டோது, 'அகலக்கால் வைக்காதே' என்று எச்சரித்த நம் நலனில் அக்கறை உள்ள உறவினர்களை எண்ணிட்ட பாருங்கள். அவர்கள் எல்லாம் வரவுக்கு ஏற்றவாறு செலவு செய்து வாழ்க்கையை வளமாக நடத்தியவர்கள் தான்.

சரி இதற்கு என்ன தீர்வு?

உங்கள் சரியான வருமானம் தெரியும் போதுதான்

உங்கள் கையை விட்டு எவ்வளவு பணம் செல்கிறது எனப் புரிந்து கொள்ள முடியும். இது, நீங்கள் எங்கு அதிகம் செலவு செய்கிறீர்கள் எனத் தெரிந்து கொள்ள உதவும். காரணம் ஏதுவாக இருந்தாலும் அதிகச் செலவை குறைக்கும் வழிகளைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும்.

உங்கள் பணம் எங்கே செல்கிறது மற்றும் எவ்வளவு பணம் உங்களிடம் இருக்கிறது எனத் தெரிந்த பிறகு பட்ஜெட் போடுவது அத்தியாவசியம் ஆகிறது.

அதன் மூலம் நீங்கள் விரும்பும் ஆனால் இன்று தேவையில்லாத செலவுகளிலிருந்து உங்களைக் கட்டுப்படுத்தும். நீங்கள் பணம் சேர்க்கவில்லை எனில் சேமிப்பு இருக்காது. உங்கள் சேமிப்பை குறிப்பிட்ட வங்கியைக் கணக்கில் செலுத்துவதைக் கடைப்பிடிக்கவும். முதலில் சேமிக்கும் பழக்கத்தை ஒரு பயிற்சியாகச் செய்யவும். சேமிப்பு கணக்கு மற்றும் செலவு கணக்குத் தனியாக வைத்தால் குழப்பம் ஏற்படாது. உங்கள் வேலையுடன் இணைந்து செய்யும் வாய்ப்புகள் மூலம் சம்பாதித்து உங்கள் வருமானத்தை அதிகரிக்கலாம். உதாரணமாக தன்னுடைய தெழியாளர்க்கு அனுபவத்தினை பயன்படுத்தி ஓய்வு நேரங்களில் கூடுதல் வருமானத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

தேவை இல்லாத பொருட்களை மேலும் மேலும் வாங்குவது கடனுக்கு வழி வகுக்கும். என்ன வாங்குவேண்டும் என்று தீட்டிமிட்டு அதற்குத் தேவையான நிதிக்கும் தீட்டிமிட வேண்டும். இது சேமிப்புக்கு வழி வகுத்து பிரகாசமான எதிர் காலத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும். எது வாங்கினாலும் தீட்டிமிடுங்கள்.

உங்களுக்கு என்ன தேவை மற்றும் என்ன விருப்பம் எனத் தெரிந்து கொள்ளங்கள். விருப்பங்கள் செலவில் முடியும். பொருள் வாங்கும் போது விலை பேசி வாங்கவும். மாலில் அதிக விலைக்குக் கிடைக்கும் அதே பொருள் சர்தையில் குறைந்த விலையில் கிடைக்கும். அங்கே சென்று வாங்குவதில் தவசீலத்தும் இல்லை. சேமிப்புகளுக்கு இலக்கு வைத்துக் கண்டிப்பாகப் பின்பற்றுங்கள்.

குறைந்தபட்சம் 10% சேமிப்பு இருக்கவேண்டும். அதிகமாக இருந்தால் சிறப்பு.

# தமிழ்நாட்டில் உடன்கட்டை ஏறுவதை வெளிநாட்டவர் பார்த்தாரா?

## இன்றையதுளத்தில் உலா வரும் ‘ஜோப்பியர்’ செய்தி

கணவர் இறந்துவிட்டால் கதறி அழுவதுடன் நின்றுவிடக் கூடாது. தனது கணவின் உடல் எரிக்கப்படும் சிதைக்குள் விழுந்து அந்தப் பெண் உயிர்விட வேண்டும். இதுதான் ‘சதி’ என்று அழைக்கப்பட்ட, உடன்கட்டை ஏறும் பழக்கம். பரவலாக அனைவராலும் பின்பற்றப்படாவிட்டாலும், ராஜஸ்தான், மேற்கு வங்கம் போன்ற மாநிலங்களில் இந்தப் பழக்கம் கடைப்பிடிக்கப்பட்டது.

எரியும் தீயில் விழுந்து இறக்க யாருக்கும் விருப்பம் இருக்காது என்றாலும், அப்படிச் செய்வதன் மூலம் ‘சதி மாதா’ என்ற புனிதப் பட்டம் பெண்களுக்குக் கிடைக்கும் என்று கட்டாயப்படுத்தியே பல உடன்கட்டைச் சம்பவங்கள் நடத்தப் பட்டன. இந்தக் கொடுரோமான பழக்கத்தைக் கண்ட ஆஸ்கிலேயர்கள் அதிர்ச்சி யடைந்தார்கள். சிதைக்குள் தள்ளப்படும் பெண்கள், எரியும் உடலுடன் தப்பிச் செல்ல முயன்றாலும் சுற்றி நின்ற ஆண்கள் அவர்களை மீண்டும் சிதைக்குள் தள்ளிக் கொண்ற சம்பவங்களை ஆஸ்கிலேயர்கள் பலர் பதிவு செய்திருக்கிறார்கள். இந்தப் பழக்கத்துக்கு எதிராக ராஜாராம் மோகன்ராம் போன்றவர்கள் ரூல்கொடுத்தனர்.

சுதந்திரத்துக்குப் பின்னரும் இந்தப் பழக்கம் சில இடங்களில் கடைப்பிடிக் கப்பட்டது. ராஜஸ்தானின் தேவராலா கிராமத்தில் ரூப் கன்வார் என்ற 18 வயதுப் பெண், தனது கணவின் சிதையுடன் எரிந்து சாம்பலானார். அவரைக் கட்டாயப் படுத்திக் கொள்றதாக அவரது உறவினர்கள் மீது வழக்குத் தொடரப்பட்டது.

இந்தச் சம்பவம் உலகம் எங்கும் எதிரொலித்த பின்னர், ராஜஸ்தான் அரசு, உடன்கட்டைத் தடைச் சட்டத்தை 1987ல் கொண்டுவந்தது. 1988ல் இச் சட்டம் நாடாளுமன்றத்திலும் நிரைவேற்றப்பட்டது. வடமாநிலங்களில் நடந்த உடன்கட்டை சம்பவத்தை தமிழ்நாட்டில் தான் நேரில் பார்த்தாக ஜோப்பியர் ஒருவர் சொன்னதாக இன்யத்தில் ஒரு செய்தி உலா வருகிறது. டொனாலாட் காம்ப்பெல் (Donald Campbell) என்கிற ஜோப்பியர், கேம்ப்பெல் இந்தியாவைச் சுற்றிவந்து தான் பார்த்ததைப் பற்றி எழுதிய கடிதங்களின் தொகுப்பு. Indian culture என்கிற பொது வலைதளத்தில் உள்ளது. இந்த கடிதங்களில் அவர் திருவிதாங்களில் இருந்து பாளையங்கோட்டை, மதுரை,

திருச்சி தஞ்சாவூர் நாகப்பட்டினம் வழியாக சென்னை சென்று திரும்பியதைக் குறிப்பிட்டு இருக்கின்றார். “பெண் ஒருத்தி, இறந்துபோன தன் கணவனோடு சேர்த்து எரிக்கப்பட இருந்த நிகழ்ச்சியைப் பார்க்கச் சென்றேன்.

இந்த வேதனை தரும் கொடுமையை நிகழ்த்தத் தேர்ந்து எடுக்கப்பட்டு இருந்த இடம் தஞ்சாவூர் கோட்டையில் இருந்து ஒருமைல் வடக்கே உள்ள காவிரி ஆற்றின் கரை. அந்தப் பெண்ணுக்கு 16 வயதிற்கு உள்ளேதான் இருக்கும். வெள்ளைச் சேலை கட்டி இருந்தான். தலையிலும் கழுத்தைச் சுற்றிலும் வெள்ளை நிற மல்லிகைப் பூ சூடி இருந்தான். அவளைச் சுற்றி 20 பெண்கள் நின்று கொண்டு ஒரு வெள்ளைத் துணியை அவள் தலைக்கு மேல் வெயில் பாயால் பிடித்துக் கொண்டு இருந்தார்கள். அங்கிருந்து 20 அடி தள்ளி சிலர் விறகுக் கட்டைகளால் எட்டடி நீள்தில் நாண்கடி அகலத்தில் மரக் கட்டைகளை அடுக்கி, சிதை அமைத்துக் கொண்டு இருந்தார்கள். பக்கத்தில் மூங்கில் கழிகளின் மேல் கிடக்கப்பட்டு இருந்த இறந்தவருக்கு 60 வயதுக்குமேல் இருக்கும் அவரது உடலைச் சுற்றி நான்கு பேர்முதல் முறை குரியனுக்கு எதிர்த் திசையாகவும் அடுத்த மூன்று முறை குரிய ஒளி வீசும் திசையிலுமாக சுற்றி வந்தார்கள்.

இப்போது அவர்கள் தங்களுடைய நீண்ட தலைமுடியை அவிழ்த்து விட்டுக் கொண்டும் டனே மீண்டும் முடிந்து கொண்டும் ஏதோ மந்திரங்களை உச்சரித்தார்கள். மற்றவர்கள் மந்திரம் சொல்லிக்கொண்டு கையில் இருந்த பச்சை இலையால் தனணீரை எடுத்து அருகில் குவித்து வைக்கப்பட்டு இருந்த சாண ஏஞ்கக்கிளின் மீது தெளித்துக் கொண்டு இருந்தார்கள். வடகிழக்கு மூலையில் அமர்ந்து இருந்த ஒரு வயதானவர். கையில் இருந்த ஒலைச் கவடியில் உள்ளதை வாசித்துக் கொண்டு இருந்தார்.

அந்த குழலின் அழுத்தமும் சோகமும் தாங்க முடியாமல் அருகில் இருந்தவரிடம் இன்னும் எவ்வளவு நேரம் நடக்கும் என்று கேட்டேன். இன்னும் இரண்டு மணி நேரத்திற்கு மேலாகும் என்று சொல்லவே நான் கோட்டையை நோக்கித் திரும்பினேன்.

500 கெஜ தூரம் நான் சென்றிருக்கும் பொழுது ஒருவர் என் பின்னாலேயே வந்து திரும்பி வருமாறு.அழைத்தார். சடங்கு உடனே நடத்தப்பட இருப்பதாகச் சொன்னார். நான் சென்றபோது அந்தப் பெண்ணை மற்ற பெண்கள் அழைத்துச் சென்று ஆற்றில் குளிக்க வைத்துக் கொண்டு இருந்தார்கள். அவள் நெற்றியில் செந்திறத்தில் ஆறு பென்ஸ் காச் அளவுக்கு பொட்டு வைத்தார்கள்.

பிறகு ஈராமன் போன்று ஏதோ ஒன்றை பிசைந்து அவள் நெற்றியில் தடவினார்கள். பிறகு அந்தப் பெண் சிதைக்கு



அழைத்து வரப்பட்டு அவள் சிதையைச் சுற்றி மூன்று தடவை நடந்தாள். சிதையில் அவள் கணவன் உடல் ஏற்கனவே ஏற்றி வைக்கப்பட்டு இருந்தது. இவள் யாருடைய துணையும் இல்லாமல் தானாகவே அதில் ஏறி தன் கணவன் உடல் அருகில் அமர்ந்தாள். பிறகு தான் அணிந்திருந்த நகைகளின் திருகுகளை, திருக்கீழ்க்கூடிய அந்த ஆபரணங்களை கையில் எடுத்து மீண்டும் அந்த திருகுகளை பொருத்தி பக்கத்தில் நின்ற இரு பெண்களிடமும் ஆளுக்கு ஒன்றாக கொடுத்தாள்.

தன் காதில் அணிந்திருந்த ஆபரணங்களையும் அவள் மிகுந்த நிதானத்துடன் திருகை கழற்றி எடுத்து, மீண்டும் திருகை பொருத்தி அந்த பெண்களிடம் பிரித்துக் கொடுத்தார். பிரித்துக் கொடுக்கும் பொழுது ஏதோ சிறிய குழப்பம் ஏற்பட அவள் பொறுமையாக அதை சரியாகப் பிரித்துக் கொடுத்தாள். பிறகு மெதுவாக அப்படியே மல்லாக்க சாய்ந்து படுத்தாள். ஒரு மஞ்சள் துணியால் தன் முகத்தை மூடிய பிறகு புரண்டு தன் கணவருக்கு நெருக்கமாக படுத்து தன் வலதுகையை தூக்கி அவர் மார்பின் மீது வைத்தாள். அதன் பிறகு எந்த அசைவும் இன்றி காத்திருந்தார். இறந்தவரின் வாயில் சிறிது அரிசியையும் மீதி அரிசியை அவள் மீதும் தூவினார்கள் பிறகு சிறிது நீரை இருவார் மீதும் தெளித்தார்கள். பிறகு ஒரு சிறிய கயிறு கொண்டு இருவரையும் சேர்த்துக் கட்டினார்கள்.

பிறகு இருவார் உடலும் மற்றவர் கண்களில் மறையும் அளவுக்கு மரக்கட்டைகளை கூற்றி அடுக்கினார்கள். குறுக்குவாக்கில் சிறிது கட்டைகளை அடுக்கிய பிறகு ஒரு பாத்திரத்தில் இருந்து எண்ணெய் போன்ற திரவத்தை அந்தப் பெண் இருந்த பகுதியில் ஊற்றினார்கள். பிறகு மீண்டும் கட்டையை அடுக்கினார்கள்.

இப்போது வெறும் விறகு குவியலாகவே எனக்குத் தெரிந்தது. இதே நேரத்தில் சிதைக்கு அருகே இருந்த ஒருவர் அந்தப் பெண்ணின் தலைப்பகுதி அருகே குளிந்து அவளை கூப்பிடுவது போல் சத்தும் கொடுத்தார். ஏதோ அவளிடம் சொல்வது போல் சொல்லி பின் எல்லோரையும் பார்த்துச் சிரித்தார். பிறகு முழுவதுமாக வைக்கோலால் மூடினார்கள் கூற்றிலும் கயிறால் இறுக்கிக் கட்டினார்கள். பிறகு ஒருவர் சிறிது வைக்கோலை எடுத்து அருகில் கணன்று எளிந்து கொண்டிருந்த சாண ஏருக்களில் பற்ற வைத்து அதை சிதையில் போட்டார். பிறகு தீ நென்றாகப் பற்றுமோறு விசிறி விட்டார்கள். அப்போது காற்றும் அதே திசையில் வீச தீ வேகமாக பற்றி கொண்டது. ஏதோ ஒரு கீர்ச்சிடும் ஒளியை நான் கேட்டது மாதிரியும் மற்ற இரைச்சிலிடம் இருந்து அதை தனிமைப்படுத்தி கேட்காதது மாதிரியும் இருந்தது.

சில நிமிடங்களில் அந்தக் குவியல் சாம்பல் ஆனது. நான் அந்த மொத்த நடவடிக்கைகளையும் கிட்டத்தட்ட இரண்டு மணி நேரம் பார்த்துக் கொண்டு இருந்தேன். என் பார்வை முழுவதும் அந்தப் பெண்ணின் மீது தூன் இருந்தது. அவளிடம் எந்தவிதமான பயனோ பீதியோ எதிர்ப்பு உணர்வோ இல்லவே இல்லை. மிக அமைதியாகவும், பொறுமையாகவும் இருந்தாள். அவனுக்கு ஏதேனும் மயக்க மருந்து கொடுத்து இருப்பார்கள் என்று நான் நம்பவில்லை. இந்தக் கொடுரோனான சடங்கை நடத்தியவர்கள் அதை நிறைவேற்றியதில் பெறுமிதம் கொண்டு இருந்த மாதிரியும் ஜூரோப்பியன் ஒருவன் அதைப் பார்த்துக் கொண்டு இருப்பது அவர்களை எந்த விதத்திலும் பாதிக்கவில்லை என்பதும் கோட்டைக்குத் திரும்பிய வழியில் என சிந்தனையாக இருந்தது." என்று டொனால்ட் பதிவிட்டாக அந்த செய்தி குறிப்பிடுகிறது.



## வருந்துகிறோம்!

சென்னை கொளத்தார் தொழிலதிபர்

திரு.ஜி.பன்னீர்செல்வம் அவர்கள்

(ஒட்டேரி பன்னீர்) 31.10.2022 அன்று மறைந்தார்

என்ற செய்தி கேட்டு மிகவும் வருந்துகிறோம்.

அன்னாரின் பிரிந்து வாழும் அவர்களின்

குடும்பத்தாருக்கும் நண்பார்களுக்கும் எங்களின்

ஆழந்த ஓரங்களை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

எம்.எஸ்.முர்த்தி (கே.ஆர்.எம்)

ஆர்.ஜே. கிருஷ்ணமூர்த்தி

ஆர்.ஜெயபால்

டி.வி.ரகு

ஆர் வெங்கடேசன் மற்றும் நண்பார்கள்.

# தூக்கம் குறைகிறதா? எச்சரிக்கை!



உடலுக்கும் மனதுக்கும் உணவு எப்படி முக்கியமோ அதைப்போல உறக்கழும் முக்கியம் என்பது நம்முடைய முன்னோர்கள் காலத்திலிருந்து இருந்து வருகின்ற ஒன்று முன்பெல்லாம் நம்முடைய முன்னோர்கள் அதிகப்பட்சம் ஒன்பது மணிக்கு மேல் கண் விழித்துக் கொண்டிருப்பதில்லை. தூங்கச் சென்று விடுவார்கள். ஆனால் இன்றைக்கு பதி னோரு மணிக்கு குறைந்து தூங்க போகிறவர்கள் என்னிக்கை குறைந்து போய் இருக்கிறது. பெரியவர்கள் தூங்காமல் கண் விழித்துக் கொண்டிருக்கும் போது பிள்ளைகளும் தூங்குவதில்லை. இதனால் தூங்குவதற்கு என்று ஒதுக்கப்பட வேண்டிய நேரம் சரியாக ஒதுக்கப்படுவதில்லை. இதனால் ஆழ்ந்த உறக்கம் யாருக்கும் வருவதில்லை. உறக்க நேரமும் குறைந்து போய் இருக்கிறது இப்படி தாக்க நேரம் குறைந்ததால் ஏற்படுகின்ற தொல்லைகள் நம் உடலை மட்டுமல்ல மனதையும் மெல்ல மெல்ல உடல் கேடுக்கு அழைத்துச் செல்லும்.

சமூக வலைதளங்களின் பயன்பாடு நாளூக்கு நாள் தொடர்ந்து அதிகரித்துக் கொண்டே வருகிறது. தூங்க செல்வதற்கு முன் கூட,

மக்களின் ஆர்வம் சமூக வலைதளங்களின் மீது தான் உண்டு.

முதுமையில் பெரும்பாலோருக்கு ஏற்படும் ஆரோக்கியப் பிரச்சினைகளில் தூக்கமின்மை முதலிடம் பிடிக்கிறது. அறுபது வயதுக்குப் பிறகு அனைவருக்குமே தூக்கம் சற்றுக் குறைவது இயல்பானதுதான். இந்த வயதில் ஒருந்து மணி நேரத் தூக்கம்கூடப் போதுமானதுதான். ஆனால், தூங்கும் நேரத்தின் அளவைவிட எவ்வளவு நேரம் ஒருவர் தொடர்ந்து ஆழ்ந்த தூக்கத்தைப் பெறுகிறார் என்பதுதான் முக்கியம். உடலுக்கு ஓய்வு கொடுப்பதன் மூலம், மீண்டும் புத்துணர்வோடு செயல்படுவதற்கு மூளை தன்னைத்தானே புதுப்பித்துக்கொள்ளும், ஓர் இயற்கையான வழிதான் தூக்கம் ஒருவருடைய உடல் உழைப்பு, தூங்கும் விதம், சற்றுச்சுழல், உடல்நலம், மனநலத்தைப் பொறுத்து தூக்கம் அமைகிறது. முதுமை காரணமாகவோ, உடல்நிலை காரணமாகவோ தூங்கும் நேரம் குறைந்தாலும் தூக்கத்தின் அவசியம் குறைவதில்லை. பொதுவாக ஒருவருக்கு நாள் ஒன்றுக்கு ஆறிலிருந்து எட்டு மணி நேரத் தூக்கம் அவசியம்.

தூக்கம் குறையும்போது உடலின் நலமும்

உள்ளத்தின் நலமும் பாதிக்கப்படுகின்றன. இள வயதில் தேவையான அளவுக்குத் தூங்காதவர்களுக்கு நாற்பது வயதிலேயே ஞாபக மறதி வந்துவிடுகிறது. தேவையில்லாமல் கோபம் வருகிறது. எதிர்படுபவர்களிடம் எல்லாம் எரிந்து விழுந்து அவர்களுடைய தூக்கத்தையும் கெடுத்துவிடுகிறார்கள்.

ஓருவருக்குத் தொடர்ந்து தூக்கம் கெடும்போது பசி குறையும். அஜீரணம் தலைகாட்டும். உணவின் அளவு குறையும். உடல் எடை குறையும். பணியில் ஆர்வம் குறையும். பகல் முழுவதிலும் தூக்கக் கலக்கத்தில் இருப்பார்கள். அடுக்குக் கொட்டாவி வரும். சோர்வும் தலைவலியும் நிரந்தரமாகிவிடும். மாதக் கணக்கில் நல்ல தூக்கம் இல்லாதவர்களுக்கு உயர் ரத்த அழுத்தம், நீரிழிவு, மாரடைப்பு, பக்கவாதம் போன்ற பிரச்சினைகள் ஏற்படுவதற்கும் வாய்ப்புகள் உள்ளன.

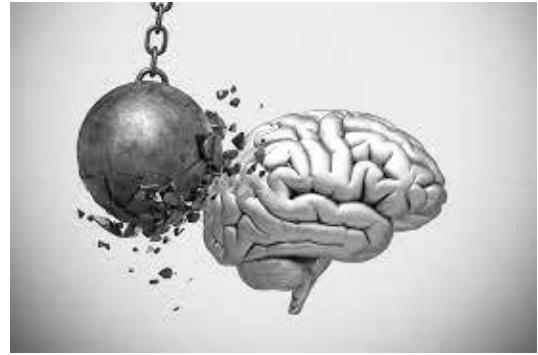
பல வீடுகளில் வேலைக்குப் போய் திரும்பிய பிறகும்கூட செல்போனில் பேசுவது, கணினியில் வேலை செய்வது போன்றவற்றில் நேரம் செலவழிவதால் பலருக்கும் தூக்க நேரம் சுருங்கிப்போகிறது.

இழப்பு, சோகம், கடன், நிதி வசதிக் குறைவு போன்றவற்றால் ஏற்படுகிற மனக் கவலை, மன அழுத்தம் போன்றவை இரவுத் தூக்கத்தைக் குறைக்கும். முதுமையில் ஏற்படுகிற மூட்டுவெளி, ஆஸ்துமா, இதய நோய், சர்க்கரை நோய், சிறுநீரக நோய், நெஞ்செரிச்சல், இரைப்பைப்புண், புராஸ்டேட் வீக்கம், குறட்டை போன்றவற்றாலும் தூக்கம் கெடும்.

இன்னும் சிலர் தூக்க மாத்திரைகளை அவர்களாகவே மருந்துக் கடைகளில் வாங்கிச் சாப்பிடுவார்கள். ஒரு கட்டத்தில் அந்த மாத்திரையின் பக்கவிளைவால் தூக்கம் வராமல் அவதிப்படுவார்கள்.

சரி தூக்கம் வருவதற்கு என்ன செய்யலாம் என்பது பற்றி மருத்துவர்கள் சொல்வது இதுதான்.

காலையில் எழுந்துகொள்ளும் நேரமும் இரவில் படுக்கப்போகும் நேரத்தையும் ஒழுங்குக்குள் கொண்டுவரவேண்டும். பகல் தூக்கத்துக்கு அரை மணி நேரம் போதும். தூக்கப் பிரச்சினை உள்ளவர்கள் மாலையிலும் உடற்பயிற்சி செய்தால் இரவில் நல்ல தூக்கம்



வரும். சீக்கிரமே தூங்கி, சீக்கிரமே விழிக்கிற பழக்கம் நல்ல தூக்கத்துக்கு வழிகொடுக்கும்.

தூங்குவதற்கு இரண்டு மணி நேரத்துக்கு முன்பே இரவு உணவை முடித்துக்கொண்டால் ஆழந்த தூக்கம் வரும். இரவில் கொழுப்பு, மசாலா, காரம் மிகுந்த உணவு வகைகளைத் தவிர்ப்பது நல்லது. இரவில் தூங்கச் செல்வதற்கு முன்பு காபி, தேநீர், குளிர்பானங்களைக் குடிக்க வேண்டாம். இவற்றில் விழிப்பைத் தூண்டுகிற ‘காஃபீன்’ எனும் வேதிப்பொருள் உள்ளது. இவற்றுக்குப் பதிலாக பால் அருந்தலாம்.

குடும்பப் பிரச்சினை காரணமாக மன அழுத்தம் இருந்தால், நெருங்கிய நண்பர்களுடன் அடிக்கடி பேசும் பழக்கத்தை மேற்கொள்ளுங்கள். இப்படிப் பேசிவிட்டுத் தூங்கச் சென்றால் இரவுத் தூக்கம் அவ்வளவாக குறையாது.

முதுமையான வயதில் பலதரப்பட்ட நோய்கள், ஒரே நேரத்தில் பாதிப்பதால் பல்வேறு மாத்திரைகளைச் சாப்பிட வேண்டிய கட்டாயம் ஏற்படுகிறது. அப்போது அந்த மாத்திரைகளால் தூக்கம் கெடுமா? என்பதைக் குடும்பமருத்துவரிடம் ஆலோசித்துக்கொள்வது நல்லது. நம் உடலையும் மனதையும் தூய்மையாகவும், ஆரோக்கியமாகவும் வைத்துக்கொள்ள அடிப்படையான சில வாழ்முறை மாற்றங்கள் அவசியம். நாம் ஆரோக்கியமாக இருந்தால் பார்க்கும் எல்லோழும் ஆரோக்கியமாக தெரியும். எப்போதும் வேலை, தென்ணஷன், பரப்பரப்பு என அலைந்துக்கொண்டே இருந்தால், அந்த அலுப்பும் சலிப்புமே நம் இயல்பிலும் பிரதிபலிக்கும். ஆரோக்கியம் என்பது மனிதனுக்கு இயல்பான ஒன்று

- டாக்டர் ப.குணசீலன்

# சர்க்கரை ஆலை தொழிலாளர்கள் வாழ்வு எப்போது இனிக்கும்? டாக்டர் ராமதாஸ் கேள்வி?

"தமிழ்நாட்டில் பொதுத்துறை மற்றும் கூட்டுறவு சர்க்கரை ஆலைகளில் பணியாற்றும் தொழிலாளர்களின் ஊதிய உயர்வு தொடர்பான கோரிக்கை 32 ஆண்டுகளாக நிறைவேற்றப்படவில்லை.

தமிழ்நாட்டில் சர்க்கரைத் துறையின் கட்டுப்பாட்டில் 16 கூட்டுறவு சர்க்கரை ஆலைகள், 2 பொதுத்துறை சர்க்கரை ஆலைகள் என மொத்தம் 18 சர்க்கரை ஆலைகள் செயல்பட்டு வருகின்றன. இவற்றில் மொத்தம் 8,446 பணியாளர்கள் பணியாற்றி வருகின்றனர். இவர்கள் அனைவரும் ஒரே நிர்வாகத்தின் கீழ் பணி செய்து வருகின்றனர். இந்த நிலையில், அவர்களை இரு பிரிவாக பிரித்து ஒரு தரப்பினருக்கு அரசு ஊழியர்களுக்கு இணையான ஊதியம் வழங்கி வரும் சர்க்கரைத் துறை, இன்னொரு பிரிவு ஊழியர்களுக்கு ஊதிய ஒப்பந்தத்தின் அடிப்படையில் நிர்ணயிக்கப்பட்ட ஊதியத்தை வழங்கி வருகிறது. இந்த இரு தரப்புக்கும் இடையான ஊதிய இடைவெளி, ஏனீ வைத்தாலும் எட்டாத அளவுக்கு மிக அதிகமாக இருக்கிறது. ஒரே துறையில், ஒரே இடத்தில் பணியாற்றுவோருக்கு இரு வகையான ஊதியம் வழங்குவது அநீதியாகும்.

சர்க்கரை ஆலை பணியாளர்களுக்கிடையே இத்தகைய ஏற்றத்தாழ்வை ஏற்படுத்தியது தமிழக அரசின் சர்க்கரைத் துறை தான். 1985ஆம் ஆண்டு வரை கூட்டுறவு மற்றும் பொதுத்துறை சர்க்கரை ஆலைகளின் பணியாளர்கள் அனைவருக்கும் மத்திய அரசால் அமைக்கப்படும் சர்க்கரை ஆலைகளுக்கான ஊதியக் குழு தான் ஊதியத்தை நிர்ணயித்து வந்தது. 1988 முதல் இத்தகைய ஊதியக் குழுக்கள் அமைக்கப்பாத நிலையில், மாநில அரசுகளே ஊதிய ஒப்பந்தத்தின் மூலம் சர்க்கரை ஆலை பணியாளர்களுக்கான ஊதியத்தை நிர்ணயிக்கத் தொடங்கின.

தமிழ்நாட்டில் இதற்கு பொறுப்பேற்ற சர்க்கரைத் துறை, 11 வகையான பணிகளை தனியாக பிரித்து அவர்களுக்கு அரசு ஊழியர்களுக்கு இணையான ஊதிய விகிதத்தை நிர்ணயித்தது. அது மிகவும் அதிகமாக இருந்தது. ஆனால், மற்ற பணியாளர்களுக்கு



ஊதிய ஒப்பந்தப்படி ஊதியம் வழங்கப்படுகிறது. இது ஒப்பிடளவில் மிகவும் குறைவு. இது தான் சிக்கலுக்கு காரணமாகும்.

கூட்டுறவு மற்றும் பொதுத்துறை சர்க்கரை ஆலை ஊழியர்களின் ஊதிய ஏற்றத்தாழ்வை போக்க கடந்த காலங்களில் பலவேறு முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டாலும் கூட, அவை அதிகார வட்டாரத்தால் முறியடிக்கப்பட்டு விட்டன. முதற்கட்டமாக, சர்க்கரை ஆலை தொழிலாளர்களுக்கு ஊதிய உயர்வு வழங்க 2010ஆம் ஆண்டில் அப்போதைய தொழில்துறை அமைச்சராக இருந்த இன்றைய முலைமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் பரிந்துரைத்தார். ஆனால், அப்பரிந்துரையை அப்போதைய நிதிச் செயலர் நிராகரித்துவிட்டார்.

அதன்பின் சர்க்கரை ஆலை பணியாளர்களின் ஊதிய முரண்பாட்டை களைவது குறித்தும், ஊதிய ஒப்பந்தத்தின் படி ஊதியம் நிர்ணயிக்கப்பட்ட தொழிலாளர்களுக்கும் அரசு ஊழியர்களுக்கு இணையாக ஊதியம் வழங்குவது குறித்தும் பரிந்துரைக்க இ.ஆ.ப. அதிகாரி ராஜிவ் ரஞ்சன் தலைமையில் 7 பேர் குழுவை 2011ஆம் ஆண்டின்

தொடக்கத்தில் அப்போதைய முதலமைச்சர் கலைஞர் அமைத்தார்.

அக்குழவின் அறிக்கை அதே ஆண்டு ஆகஸ்ட் 8இல் தேதி அன்றைய முதலமைச்சர் ஜெயலலிதாவிடம் தாக்கல் செய்யப்பட்டது. ராஜிவ் ரங்கன் குழுவின் அறிக்கையில் சர்க்கரை ஆலை பணியாளர்கள் அனைவருக்கும் ஒரே ஊதியம் வழங்கப்பட வேண்டும் என பரிந்துரைக்கப்பட்டிருந்தது. அந்த பரிந்துரை செயல்படுத்தப்படும் என்று ஜெயலலிதா 2013இல் ஆண்டு சட்டப்பேரவையில் அறிவித்தாலும் அது செயல்படுத்தப்படவில்லை.

கூட்டுறவு பொதுத்துறை சர்க்கரை ஆலை தொழிலாளர்களில் ஒரு பிரிவினருக்கு அரசு ஊதியான ஊதியமும், இன்னொரு பிரிவினருக்கு குறைந்த ஊதியமும் வழங்கப்படுவது நியாயமல்ல... இந்த பாகுபாடு போக்கப்பட வேண்டும்" என்று சென்னை உயர்நீதிமன்றமும் ஆணையிட்டுள்ளது. ஆனால், உயர்நீதிமன்றத் தீர்ப்பும் தமிழக அரசால் செயல்படுத்தப்படவில்லை.

சர்க்கரை ஆலை பணியாளர்களுக்கான ஊதிய பாகுபாடு தவறு என்பதை தமிழக அரசு கொள்கை அளவில் ஏற்றுக் கொள்கிறது. ஆனால், பொதுத்துறை மற்றும் கூட்டுறவு சர்க்கரை ஆலைகள் நஷ்டத்தில்

இயங்குகின்றன என்பதைக் காரணம் காட்டி, தொழிலாளர்களுக்கு ஊதிய உயர்வு வழங்க அரசு மறுத்து வருகிறது. இது எவ்வகையிலும் நியாயமல்ல.

கூட்டுறவு மற்றும் பொதுத்துறை சர்க்கரை ஆலைகள் நஷ்டத்தில் இயங்குவதற்கு தொழிலாளர்கள் எந்த வகையிலும் காரணம் அல்ல. அரசின் கொள்கைகளும், சர்க்கரை ஆலைகளுக்கு அரசு வழங்க வேண்டிய பல்வேறு நிலுவைத் தொகைகள் வழங்கப்படாததும் தான் இழப்புக்கு காரணம் ஆகும். அரசின் தவறால் ஏற்படும் இழப்புக்கு, உழைக்கும் தொழிலாளர்கள் பலிகடா ஆக்கப்படுவதை ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது. கூட்டுறவு - பொதுத்துறை சர்க்கரை ஆலை தொழிலாளர்களின் ஊதிய பாகுபாட்டை போக்க வேண்டும் என்று தொழில்துறை அமைச்சர் பொறுப்பை கவனித்துக் கொண்டிருந்த போது ஆணையிட்டவர் இன்றைய முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள். ஆனால், அதிகாரிகளின் சதியால் அது செயல்படுத்தப்படவில்லை. இப்போது அவரே முதலமைச்சராக பதவி வகித்து வரும் நிலையில், கூட்டுறவு பொதுத்துறை சர்க்கரை ஆலை தொழிலாளர்களின் வாழ்வில் விடியலை ஏற்படுத்தும் வகையில், அவர்களின் ஊதிய பாகுபாட்டை களைவதற்கான ராஜிவ் ரங்கன் குழு பரிந்துரைகளை செயல்படுத்த வேண்டும் என்று வலியுறுத்துகிறேன்.' என்று வலியுறுத்தியுள்ளார்.

## ‘பாலம் விரைவில் அமைத்து தர வலியுறுத்தல்’

**திருவள்ளூர் பாஜக அமைப்பு சாரா பிரிவு மாவட்ட தலைவர் சார்பாக விடையூர் உயர் மட்ட மேம்பாலம் பணிகளை விரைந்து முடிக்க மாவட்ட ஆட்சியரிடம் மனு.**

திருவள்ளூர் மாவட்டம் பூண்டி ஒன்றியத்துக்கு உட்பட்ட விடையூர், கனியனூர் கிராமத்து இடையே ஓடும் குசல்தலை ஆற்று குறுக்கே உயர்மட்ட மேம்பால பணி 2016-2017ம் ஆண்டில் ரூபாய் 3 கோடியே 60 லட்சம் நிதி ஒதுக்கப்பட்டு பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டது 70 சதவீதம் பணி முடிந்த நிலையில் தற்போது வரை இந்த உயர்மட்ட பாலம் முழுமை அடையாமல் சுமார் அறு ஆண்டு காலமாக மக்கள் பயன்பாட்டிற்கு வராமலே இருக்கின்றது. இந்த மேம்பாலம் சார்பாக திருவள்ளூர் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் டாக்டர் ஆல் பி ஜான் வாகீஸ் அவர்களிடமும் பாஜக அமைப்புசாரா மாவட்ட தலைவர் பட்டரைபெரும்புதூர் டி.ஆர்.குமார் சார்பாகவும் மற்றும் பொதுமக்கள் சார்பாகவும் மனு அளிக்கப்படும் எந்த ஒரு நடவடிக்கையும் எடுக்காத நிலையில் உள்ளதால் சுற்றி வர வேண்டிய நிலை உள்ளது. இந்த மேம்பாலும் முழுமை அடையாத நிலையில் உள்ளதால் மருத்துவமனைக்கு செல்லும் நோயாளிகள் மற்றும் பள்ளிக்குச் செல்லும் மாணவ மாணவியர்கள் சுமார் 20 கிலோ மீட்டரூக்கு சுத்தி செல்லும் அவல நிலை உள்ளது எனவே உடனடியாக பாலத்தை சரி செய்ய வேண்டும் என்று அப்பகுதி மக்கள் சார்பாகவும் மற்றும் பாஜக அமைப்பு சாரா பிரிவு மாவட்ட தலைவர் குமார் அவர்கள் சார்பாகவும் மனு மாவட்ட ஆட்சியரிடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த மேம் பாலத்தை விரைவில் மக்கள் பயன்படுத்த கொண்டு வர வேண்டும் என்பதே மக்களின் விருப்பமாகும்.

# மனதில் மிறுத்து வேண்டிய 3 "D"

க ண வ னு ம் ம ன வி யு ம் தீபா வளி பண்டி கை முன் னி ட் (டி) தங்களுக்கு வேண்டிய பொருட்களை வாங்குவதற்காக, சென்னையிலுள்ள முக்கியமான வணிக வளாகத்திற்குச் சென்று, மகிழ்ச்சியாக பொருட்களை வாங்கிக் கொண்டு, தங்களது கார் இருக்கும் இடத்தை நோக்கிச்சென்றனர்.

அவர்களின் எதிரே வயதான ஒரு அம்மா கையேந்தி நின்றார். அந்த அம்மாவைப் பார்த்தவுடன் வெளி நாட்டில் இருந்து வந்த பெண்ணோ, சற்று கோபத்துடன் தள்ளிப் போம்மா! என்றாள்.

ஆனால் அவளது கணவனோ, அந்த அம்மாவை அழைத்து, ஒரு நூறு ரூபாயை அந்தம்மாவின் கையில் வைத்தான். அந்த வயதான அம்மா, அந்த ஆண் மகனைப் பார்த்து தலை கவிழ்ந்து கையெடுத்து கும்பிட்டார்கள்.

அவனுக்கோ அந்த அம்மாவின் செயலைப் பார்த்து கண் கலங்கியது. இதைப் பார்த்த மனைவி, கணவனைப் பார்த்துக் கேட்டாள், "நீங்கள் என்ன கர்ணனின் வாரிசா? அஞ்சோ பத்தோ கிழவிக்குப் போட்டிருக்க கூடாதா?" என்றாள். கணவன் சிரித்துக்கொண்டே பதில் சொன்னான், "நாம் வாங்கிய பொருட்களுக்கு லட்சத்தில் செலவு செய்தோம். ஏன் இவ்வளவு செலவு செய்கிறீர்கள்? என்று நீ என்னைக் கேட்கவில்லை!"

அந்த வயதான அம்மாவுக்கு, பசிக்கு சாப்பிட நூறு ரூபாய் கொடுத்தால், ஏன் கொடுத்தாய் என்று கேட்கிறாய்?

நம்மாலே இரண்டு வேளை அந்தம்மா சாப்பிடலாம். அந்த நேரத்தில் நம்மை நினைக்கும் அல்லவா?". என்றான்.

அவன் அடுத்து ஒன்றைச் சொன்னான் நன்பர்களே! அதைத் தான் நாம் ஒவ்வொருவரும் குறித்து வைத்து பின்பற்ற வேண்டும். அது, மனிதனுக்கு மூன்று நிலை வரக் கூடும்.

அது என்ன தெரியுமா?



'Disability' என்கிற இயலாமை...

'Disease' என்கிற நோய்...

'அடுத்து Death' என்கிற இறப்பு...

இந்த மூன்றும் எப்போது வரும் என்று எவராலும் சொல்ல முடியாது.

எனவே உன்னால் இயலும் போது, இல்லாதவர்களுக்கு உதவிடு!

இதன் மூலம், நமக்கு இறைவன் அந்த மூன்றையும் தள்ளிப் போடலாம்!" என்றான்.

இதனைக் கேட்ட மனைவி கண் கலங்கி நின்றாள். எனவே நல்லதை நினைத்து, நல்லதை செய்வோம்!

நானை நடப்பதை நாமா அறிவோம்?

நல்லது செய்வோரை யார் தடுத்தாலும் பாவும்! முடிந்தால் நல்லது செய்வோம்!

முடியாவிட்டால் ஒதுங்கி அவர்களுக்காக பிரார்த்திப்போம்...

நலம் பெற மனதார நினைத்திடுவோம்!

உதவி செய்வோரை ஒருக்காலும்போய் தடுத்தலாகாது! ஒருநாள் அத்தகைய உதவி நமக்கும் கூடத் தேவைப்படலாம்! நம்மையும் அறியாமல் நல்லதையே செய்யப் பழகுவோம்...



ஸ்ரீ. ஜாதி



## சூப்பர் ஹிட் ஆகுமா 'ஹிட் லிஸ்ட்'

இயக்குநர் விக்ரமனின் மகன் நாயகனாக நடிக்கும் 'ஹிட்லிஸ்ட்' படத்தை இயக்குநர் கே.எஸ்.ரவிக்குமார் தயாரிக்கிறார்.

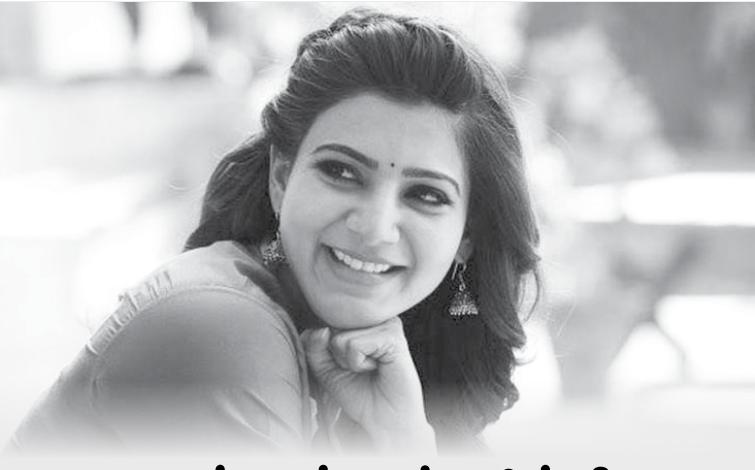
கே.எஸ்.ரவிக் குமாரி ந் உதவி இயக்குநர்களான குர்யகதீர், கார்த்திகேயன் இணைந்து இயக்கும் படம் 'ஹிட்லிஸ்ட்'. இந்தப் படத்தின் இயக்குநர் விக்ரமனின் மகன் விஜய் கனிஷ்கா நடிக்கிறார். இந்தப் படத்தை 'தெனாலி', 'கூகுள் குட்டப்பா' படங்களுக்கு பிறகு கே.எஸ்.ரவிக்குமாரின் ஆர்.கே.செல்வுலாயிட்ஸ் நிறுவனம் தயாரிக்கிறது.

இயக்குநர் கே.எஸ்.ரவிக்குமார் ஆரம்பகாலக் கட்டத்தில் சிரிமாலில் பல சிரமங்களை எதிர்கொண்டிருந்தபோது, இயக்குநர் விக்ரமன் தன்னுடைய 'புதுவசந்தம்' படத்தின் உதவி இயக்குநருக்கான வாய்ப்பை வழங்கினார். அந்த நட்புக்கு மரியாதை செய்யும் விதமாக விக்ரமன் மகன் கனிஷ்கா நாயகனாக நடிக்கும் படத்தை கே.எஸ்.ரவிக்குமார் தயாரிக்கிறார். இதன் படப்பிடிப்பு கொள்கூடியார் ரெட்டேரி அருகிலுள்ள கே.ஆர்.எம் 99 Delightsல் நடைபெற்றது. படப்பிடிப்பிற்கு தேவையான முழுமையான ஒத்துழைப்பை கே.ஆர்.எம் நிறுவனர் எம்.எஸ்.மூர்த்தி அவர்கள் கவனித்துக் கொண்டதாக தயாரிப்பு தரப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டது.



## சரவெடி 'சர்தார்'!

கோட் நேர் 'சர்தார்' என்னும் சந்திரபோஸ், காவல் ஆய்வாளர் விஜய பிரகாஷ் என இருவேறு பரிமாணத்தில் உலவும் இரண்டு கதாபாத்திரர்களுக்கு உயிர் கொடுத்திருக்கிறார் கார்த்தி. சர்தார் என்ற பெயரில் அந்த முதிர்ச்சிக்குரிய நடுக்கம், உடல்மொழி, அதே சமயம் பயிற்சிகள் பெற்ற ஓர் உளவாளிக்கான சாகச சண்டைக் காட்சிகள் என ஒரு நடிகராக அப்ளாஸ் பெறுகிறார். மகனாக நடிக்கும் போது கார்த்தி வசீகரிக்கும் இளம் கதாநாயகனாக தெரிகிறார். அதே நேரத்தில் வயதான தோற்றுத்தில் நடிக்கும் போது வயதானவராக காட்ட வேண்டும். அதே சமயம் அது கார்த்தியாகவும் இருக்க வேண்டும் என்பதை ரசிகர்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற இரண்டையும் ஒரே நேர்கோட்டில் கொண்டு சென்று கார்த்தி சிறப்பாக செய்து இருக்கிறார். இரும்புத்திரை, வீரேஷா போன்ற படங்களை இயக்கிய பிளஸ் மித்தன் இந்த படத்தை இயக்கி இருக்கிறார். இந்த படத்தில் கார்த்தி, ராவாகோ கண்ணா, ரஜியா விஜயன், வைலா, முனீஸ்காந்த் உட்பட பல நடிகர்கள் நடித்திருக்கிறார்கள். ஜிவி பிரகாஷ் இந்த படத்திற்கு இசையமைத்து இருக்கிறார். சர்தார் படத்தை தமிழகம் முழுவதும் உதயநிதியின் ரெட் ஜெயன்ட் மூவிஸ் நிறுவனம் வெளியிட்டுள்ளது. தமிழகத்தில் 600க்கும் மேற்பட்ட திரைகளிலும், ஆந்திரா மற்றும் தெலுங்கானாவில் 400க்கும் மேற்பட்ட திரையரங்குகளிலும் இப்படம் ரிலீசாகி உள்ளது.



## சமந்தாவுக்கு என்ன ஆச்சு?

மயோசிடிஸ் எனப்படும் ஆட்டோ இம்யூன் நோயால் பாதிக்கப்பட்டு உள்ளதாக நடிகை சமந்தா தெரிவித்து உள்ளார்.

சமந்தா பேமிலிமேன் 2 வெப் தொடரில் நடித்த பிறகு இந்திய அளவில் முன்னணி நடிகை என்ற நட்சத்திர அந்தஸ்தை பெற்று இருக்கிறார். சமந்தாவின் யசோதா டிரய்லரை தமிழில் குர்யா, தெவுங்கில் விஜய்தேவரவெகாண்டா, கண்ணத்தில் ரவ்கிக் ஷெட்டி, மலையாளத்தில் துல்கர் சல்மான், இந்தியில் வருண் தவான் ஆகியோர் வெளியிட்டு உள்ளனர். நடிகை சமந்தா ரூத் பிரபு இன்று தனது ரசிகர்களுக்கு தான் மயோசிடிஸ் எனப்படும் ஆட்டோ இம்யூன் நோயால் பாதிக்கப்பட்டு உள்ளதாக தெரிவித்து உள்ளார். இன்ஸ்பாகிராமில், சமந்தா தனது மணிக்கட்டில் யிரிப்கூடன் படுக்கையில் அமர்ந்திருப்பது போன்ற ஒரு புகைப்படத்தை வெளியிட்டார். ஒரு மைக் அவருக்கு முன்னால் உள்ளது நடிகை முதுகை காட்டியபடி இருந்தார். தன் முகத்தை வெளிப்படுத்தாவிட்டாலும், கைகளால் இதய அசிம்பலை அடையாளபடுத்தினார். கையில் ஏரிஸ்ஸ் ஏற்றிக் கொண்டே யசோதா பட்க்கிறது நடிகை சமந்தா டப்பிஸ் பேசியுள்ளார். இதுதொடர்பான அவரது இன்ஸ்பாகிராம் பதிவு ரசிகர்களுக்கு அதிர்ச்சியை கொடுத்துள்ளது. யசோதா டிரெய்லருக்கான உங்கள் கருத்து அமோகமாக இருந்தது. உங்கள் அனைவருடனும் நான் பகிர்ந்து கொள்ளும் இந்த அன்பும் தொடர்பும் தான், வாழ்க்கை என் மீது வீசும் முடிவில்லாத சவால்களைச் சமாளிக்க எனக்கு வலிமை அளிக்கிறது. சில மாதங்களுக்கு முன்பு எனக்கு இயல்பாகவே நோய் எதிர்ப்பு சக்தி குறையும் (மயோசிடிஸ் எனப்படும் ஆட்டோ இம்யூன்) நோய் இருப்பது கண்டறியப்பட்டது. அது நிவாரணம் அடைந்த பிறகு இதைப் பகிரலாம் என்று எதிர்பார்த்தேன். ஆனால் நான் எதிர்பார்த்ததை விட சர்று அதிக நாள் எடுத்துக்கொள்கிறது. நான் இன்னும் போராடுக்கொண்டிருக்கிறேன். நான் விரைவில் பூரண குணமடைவேன் என்று மருத்துவர்கள் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர். எனக்கு நல்ல நாட்களும் கெட்ட நாட்களும் இருந்தன. உடல் ரீதியாகவும் உணர்ச்சி ரீதியாகவும்பெற்று என்னால் எப்படியோ அந்த தருணம் கடந்து செல்கிறது. நான் குணமடையும் நாளை நெருங்கியிட்டேன் என்று நினைக்கிறேன். நான் உங்களை நேசிக்கிறேன். இதுவும் கடந்து போகும்." என கூறி உள்ளார்.

ரசிகர்கள் சமந்தாவுக்கு ஆறுதல் தெரிவித்தும், பூரண குணம் அடைய வாழ்த்து தெரிவித்தும் வருகின்றனர்

## தளபதி பட நாயகி ரஸ்மிகா மந்தனா!

நடிகை ராஷ்மிகா மந்தனா, தென்னிந்திய சினிமாவில் இருந்து பாவிவுட் படங்களில் நடிக்க கத் தொடர்கியுள்ளார். விஜய்க்கு ஜோடியாக 'வாரிச்' படத்தில் நடித்துவரும் அதே வேளையில், பாவிவுட்டின் முன்னணி நடிகரான அமிதாப் பச்சனின் நடிப்பில் வெளியாகவுள்ள 'குட் பை' படத்திலும் முக்கிய ஞாலில் நடித்துள்ளார். இந்தப் படம், வரும் 7ம் தேதி வெளியாகவுள்ளது.

இதன் புரோமோவின் நிகழ்வு ஒன்றில் பேசிய ராஷ்மிகா மந்தனா, 'புஷ்பா' படம் குறித்து நெகிழ்ச்சியாக பேசியுள்ளார். அதில், "கீதா கோவிந்தம் படம்தான் ஒரு நடிகையாக என்ன பலரை திரும்பி பார்க்க வைத்தது. அதற்குப்பிறகு 'புஷ்பா' படமே என்னை இந்தியா முழுவதும் நடிகையாக கொண்டுச் சேர்த்தது. அந்தப் படமே என் மீதான கண்ணாட்டத்தை முற்றிலுமாக மாற்றியது இவருக்கு தென்னிந்திய மாநிலங்களில் அதிக அளவிலான இளம் ரசிகர்கள் பட்டாளம் உள்ளனர். சமூக வலைதளங்களிலும் மிகவும் ஆக்டிவாகவும் இருப்பார் நடிகை ராஷ்மிகா. தளபதி விஜய் உடன் நடித்து வரும் வாரிச் படம் வந்தவுடன் தமிழ்ப்பட உலகில்தனக்கான தனி இடம் கிடைக்கும் என்று நம்புகிறார் ரவுஷ்மிகா.



## சின்னத்திரையில் வில்லியாக நடன இயக்குனர்!

ஈசன் படத்தில் வரும் வந்தானம்மா வந்தானம்மா எல்லோருக்கும் வந்தானம் என்ற பாடவின் மூலம் மிகவும் புகழ்பெற்றவர். சிறு வயது முதலே நடிப்பின் மீது கொண்ட ஆர்வத்தால், நடனப் பள்ளியில் சேர்ந்து ஏராளமான பரிசுகளை பெற்றார். சினிமாவில் குருப் டான்ஸராக சேர்ந்து ஆடத் தொடர்களைர். முதலில் டான்ஸ் மாஸ்டர் ரகு குருப்பில் இணைந்து நடனம் ஆடினார்.

பின்னர் டான்ஸ் மாஸ்டர் கந்தரம் குருப்பில் இணைந்து ரஜினிகாந்த் நடிப்பில் வந்த தளபதி படத்தில் வரும் ராக்கம்மா கைய தட்டு, காட்டுக்குபிலு ஆகிய பாடல்களுக்கு குருப் டான்ஸராக நடனம் ஆடியுள்ளார். மேலும், ரகு மற்றும் கந்தரம் மாஸ்டர் ஆகியோரிடம் உதவி நடன இயக்குனராக பணியாற்றியுள்ளார் இந்த நிலையில், தான் கதீர் இயக்கத்தில் வந்த காலல் தேசம் என்ற படத்தில் வரும் முஸ்தஃபா முஸ்தஃபா என்ற பாடலுக்கு நடனம் அமைத்து கொடுத்ததன் மூலம் டான்ஸ் மாஸ்டர் ஆகியுள்ளார். இதையுடேத்து, பகைவன், நேசம் உள்பட 200க்கும் மேற்பட்ட படங்களுக்கு நடனம் அமைத்துக் கொடுத்துள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



இதற்கிடையில், அண்மையில், இவர் அளித்துள்ள பேட்டியில் கூறி மிருப்பதாவது: தளபதி விஜய்யின் கில்வி படம் குறித்து பேசியுள்ளார். அதாவது, இயக்குனர் தரணி அலுவலகத்தில் இருந்து அழைப்பு வந்தது. அப்போது, முதல் முறையாக விஜய்க்கு நடனம் சொல்லித் தர வேண்டும் என்பதற்காகத் தான் கூப்பிடுகிறார்கள் என்று நினைக்கேண்டன். ஆனால், அங்கு சென்ற பிறகு தான் எனக்கு தெரிந்தது. அந்தப் படத்தில் திரிவாவிற்கு அம்மாவாக நடிக்கத் தான் என்னை கூப்பிட்டு இருக்கிறார்கள் என்று எனக்கு அப்போது தான் தெரிந்தது. இதையுடேத்து, தரணியிடம் கேட்டேன். நான் உதவி இயக்குனராக இருந்த போதே உங்களது வொர்க் மற்றும் ஆர்வத்தை கவனித்து வருகிறேன்.

அதனால், இந்தப் படத்தில் உங்களது ஓர்க்கை பார்க்க ஆசைப்பட்டேன். ஆனால், அதிர்ஷ்டவசமாக, ராஜா கந்தரம் மற்றும் விஜய்யின் கெமிஸ்டரி நன்றாகவே இருந்ததால், அதனை மாற்ற முடியவில்லை. அதனால், நீங்கள் முதலில் இந்த ரோவில் நடிந்க என்று கூறினார். சரி, எனக்கு பிடிச்ச வீட்டோ என்று நானும் நடிக்க ஒப்புக்கொண்டேன் என்று கூறியுள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சின்னத்திரைகளில் திரைத்துறையில் இருந்து நடிகர்கள் நடன இயக்குனர்கள் ஸ்டண்ட் மாஸ்டர்கள் தொடர்களில் நடிக்க வருவது சமீப காலமாக அதிகமாகியுள்ளது. அந்த வகையில் டான்ஸ் மாஸ்டர் சஜாதா சன் டிவியில் ஓவிபரப்பாகும் வானத்தைப்போல என்ற தொடரில் வில்லியாக நடித்து வருகிறார். "அது இல்ல மருமகனே"இன்று அடிக்கடி இவரது வசனம் அந்த தொடரில் கேட்கலாம். இவளின் நடிப்பை பார்த்து வீட்டில் படம் பார்க்கும் இல்லத்தரசிகள் இவளை எதுக்கு "இன்னும் வீட்டில் வச்சிருக்காங்க தொரக்க வேண்டியது தானே"என்று கேட்டு வந்தார்கள். கடந்த வாரம் அதே தொடரில் வீட்டை விட்டு மகள் மருமகனோடு அவர் வெளியேற்றப்படும் போது நாடகம் பார்த்த இல்லத்தரசிகள் "தொரத்து தொரத்து"என்று குரல் கொடுத்தார்களாம். இது தனது நடிப்புக்கு கிடைத்த வெற்றி என்று பெருமையோடு சொல்லுகிறார் சஜாதா.



கடும் மழையில் முழுதும் நன்றப்படி அலுவலகம் வந்தார் கபாவிகான். போட்டுக் கொண்டு வந்த ரெயின் கோட்சிதங்களை கழட்டி வைத்துவிட்டு சேரில் உட்கார்ந்தார். மழைக்கு ஏதுவாக பக்கோடாவும் இஞ்சி மழும் கொடுத்து வரவேற்றோம். "அருமை"என்றவர் கடுமழை வெள்ளம் தொடர்ந்தாலும் அரசியல் தீபாவளி இன்னும் ஓயவில்லை என்றார்.

### அப்படியா?

"ஆ மாம் பட்டாசு வெடித்தபடியே இருக்கிறார்கள் அரசியல் கட்சியில் உள்ள முக்கிய தலைவர்கள்"

### ஆகாங்க!

"வடிவேலு மாதிரி ஆகாங்க என்று நீங்கள் சொல்லும்போது நான் சொல்ல வந்த விஷயத்தை புரிந்து கொண்டார்கள்!"

நம்முடைய சிரிப்பை புரிந்து கொண்ட கபாவிகான், கோவை வெடிகுண்டு சம்பவத்தை வைத்து பாஜக அவ்வப்போது திமுக அரசுக்கு எதிராக வெடிக்கும் பட்டாசு செய்திகள் தொடர்கிறது என்றார்.

### ஓ

கோவையில் நடந்த சம்பவத்திற்கு ஒரு பந்த ஏற்பாடு பண்ணி அந்த சம்பவத்தை பெருசாக்கலாம்னு நினைச்ச கோவை பாஜக அமைப்புக்கு நாங்க பந்த நடத்த அழைப்பு விடுக்க வில்லை என்று அண்ணாமலை சொன்னதால் அது நடக்கவில்லை.

### சரி

ஆனால் ஊடகங்களில் வேறு விதமாக செய்தி பரவுகிறது!



### என்ன செய்தி?

தமிழ்நாட்டில் பாஜகவுக்கு செல்வாக்கு கோவையில் அதிகரித்து வருகிறது. அதற்கு காரணம் சட்டமன்ற உறுப்பினர் வானதி சீனிவாசனும், சி.பி.ராதாகிருஷ்ணன் என்கிற மாதிரியான தோற்றும் உருவாகி இருப்பதால் அதை திசை திருப்ப தலைமையே இந்த முடிவை எடுத்திருப்பதாக சொல்கிறார்கள்.

### அப்படியா?

பாஜகவின் நடிகைகள் குஷ்டு, காயத்ரி ரகுராம், கவுதமி, நமிதா ஆகியோரை மிகவும் கேவலமாக பேசிய திமுகவை சேர்ந்த பேச்சாளர் சைதை சாதிக்கை கைது செய்ய வலியுறுத்தி பாஜக மகளிர் அணி சார்பில் சென்னையில் ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெற்றது.

இந்தப் போராட்டம் போலீசாரின் அனுமதி இல்லாமல் நடத்தப்பட்டது. இதனால் அனுமதி இல்லாமல் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தியதாக அன்னாமலை உட்பட போராட்டத்தில் ஈடுபட்ட அனைவரையும் போலீசார் கைது செய்தனர். தமிழக பாஜக மாநிலத் தலைவர் அன்னாமலை கைது





செய்யப்பட்ட தகவல் பரவியதும் சில மாவட்டங்களில் ஆங்காங்கே பாஜகவினர் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். அப்படித்தான் கோவை காந்திபுரத்திலும் பாஜகவினர் போராட்டம் நடத்தி சாலை மறியலில் ஈடுபட்டனர்.

கோவை கார் சிவிண்டர் வெடிப்பு சம்பவத்தைக் கண்டித்து கடந்த 31ந் தேதி பந்த போராட்டத்துக்கு கோவை பாஜக அழைப்பு விடுத்து. பாஜக முத்த தலைவர் சிபி ராதாகிருஷ்ணன், வானதி சீனிவாசன் எம்.எல்.ஏ. ஆகியோர் இந்த அழைப்பை விடுத்தனர். ஆனால் நீதிமன்றத்திலோ, மாநில தலைமையை கலந்து ஆலோசிக்காமலேயே கோவை மாவட்ட பாஜக தன்னிச்சையாக இப்போராட்டத்தை அறிவித்தது என அண்ணாமலை சொல்லிவிட்டார் இதனால் கோவை பாஜக கடும் அதிருப்தி அடைந்தது. பின்னர் பந்த போராட்டத்தையும் கைவிட்டது.

பா.ஐ.க.வில் சிபி ராதாகிருஷ்ணன், வானதி சீனிவாசன் தனி ஆவர்த்தனம் வாசிக்கின்றனரா? என்ற கேள்வி எழுந்தது. இதனை உறுதிப்படுத்தும் வகையில்

கோவைக்கு சென்ற அண்ணாமலையின் நிகழ்ச்சியில் சி.பி.ஆரும், வானதி சீனிவாசனும் பங்கேற்கவில்லை. கோவை ஈஸ்வரன் கோவிலில் கந்தசங்கி பஜனை பாடிய போதும் இவர்கள் பங்கேற்கவில்லை.

**அன்றைக்கு அவர்களுக்கு வேறு வேலை இருந்திருக்குமோ என்னவோ?**

இருந்திருக்கலாம். ஆனால் ஊடகங்களில் இப்படிஒரு செய்திவருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

தமிழ்நாட்டில் தங்கள் தான் திமுகவை எதிர்க்கும் முழு சக்தி என்பதை காட்ட பாஜக முயற்சி செய்கிறது அதற்கேற்றால் போல் அதிமுகவின் அணிகள் பிரச்சனை அவர்களுக்கு சாதகமாக அமைந்து விட்டது.

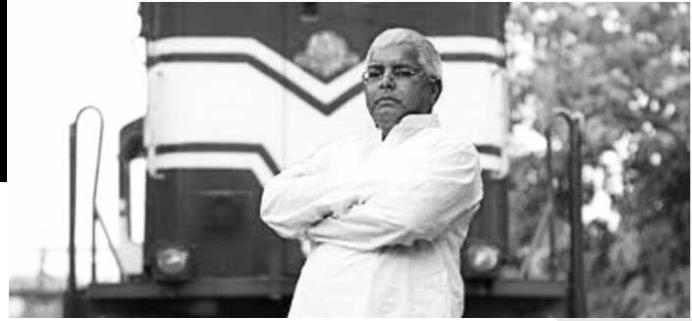
எப்படியாவது தமிழக அரசுக்கு தொல்லை கொடுக்க வேண்டும் என்பதில் பாஜக உறுதியாக எடுத்துக் கொண்டு ஒரு பக்கம் அரசியல் ரீதியாகவும் இன்னொரு பக்கம் கவர்னர் மூலமாகவும் நெருக்கடி கொடுத்து வருகிறது. தமிழக அரசு அதை எப்படி சமாளிப்பது என்பதை பொறுத்திருந்து பார்ப்போம். என்று தெரி வித்தபடி வெளியேறினார் கபாலிகான்.

# லாலு செய்த ரயில்வே சீர்திருத்தங்கள்!

சிலரைப் பார்த்தால் அதிலும் படிக்காதவர்களாக இருந்தால் அவர்களைப் பற்றி நமது சமுதாயத்தின்

மதிப்பீடு அவன் படிக்காதவன், அவனுக்கு என்ன அனுபவம் இருக்கிறது என்று நினைப்பார்கள் ஆனால் அப்படித்தான் லாலு பிரசாத் யாதவ் அவர்கள் ரயில்வே அமைச்சராக இருந்தபோது அவருடைய தோற்றுத்தையும் அவரது குறைவான கல்வியை வைத்து கேளி பேசினார்கள் ஆனால் அவர் ரயில்வே துறையின் அமைச்சராக இருந்தபோது சீர்திருத்தங்கள் மெத்த பாத்த மேதாவி கூட செய்வதற்கு வாய்ப்பில்லை. ரயில்வே அமைச்சர் ஆவதற்கு முன்பு நஷ்டத்தில் இயங்கிக் கொண்டிருந்த ரயில்வே நிர்வாகத்தை மேம்படுத்த என்ன செய்யலாம் என்று இந்திய பொருளாதார மேதையும் இந்தியாவின் முன்னாள் ரிசர்வ் வங்கியின் இணை கவர்னருமான ராகேஷ் போகன் தலைமையில் பொருளாதார வல்லுவர்கள் கூடிய குழு கலந்தாலோசித்தது முடிவில் இனி ரயில்வேயை தனியார் மயமாக்கிவிடுதல் நல்லது நஷ்டத்தில் இருந்து மீளவே முடியாது என்று அறிக்கை அளித்தது.

இந்தச்சூழ்நிலையில் தான் லல்லு பிரசாத் ரயில்வே அமைச்சர் என்ற பொறுப்பை ஏற்கிறார். லல்லு ஒன்றும் பொருளாதார மேதை அல்ல ரயில்வே துறை என்பது மிகப்பெரிய பொறுப்பு தற்போதைய நிலவர்ப்படி 1.23 மில்லியன் தொழிலாளர்கள் வேலைப்பார்க்கும் உலகின் மிகப்பெரிய நிறுவனம். அப்படிப்பட்ட நிர்வாகத்தின் பொறுப்பை ஏற்கிறார். அன்றைய காலகட்டத்தில் ரயில்வேகளின் போது தனியாவே பட்ஜெட் இருந்தது. யாரும் ஏற்க முன்வரதாது பதவியை ஏற்றுக்கொண்டது மட்டுமில்லாமல் அதை வெற்றிகருமாக செய்தும் காட்டினார். 2004 ஜூலை 6 முதல் நாள் லல்லு தன் ரயில்வே பட்ஜெட்டை தாக்கல் செய்த போது நாடே திரும்பிப்பார்த்தது. காரணம், பொதுவாக ஒவ்வொரு பட்ஜெட்டிலும் விலையேற்றம் தான் இருக்கும். ஆனால், லல்லு தன் பட்ஜெட்டில் விலை குறைப்பு செய்தார். சாதாரண வகுப்பில் இருந்து முதல் வகுப்பு, குளிர்சாதன வகுப்பு வரை அனைத்துக்கும் பயணக்கட்டன குறைப்பு செய்தார். ஏற்கனவே நஷ்டத்தில் இயங்கும் துறை, இவர் வேறு பயணக்கட்டன குறைப்பு செய்கிறார், யாருக்கும் ஒன்றும் புரியவில்லை. லல்லு தன் வித்தியாசமான செயல் திட்டங்களை அறிமுகப்படுத்தினார். மக்கள் அனைவரும் ரயில் களை பயன் படுத்த போதிய இருக்கைகள் இல்லை. புதியதாக ரயில்கள் வாஸ்கலாம் என்ற யோசனையை லல்லு ஏற்கவில்லை. மாறாக, தற்போது இயங்கிக்கொண்டிருக்கும் ரயில் என்ஜின்களின் இழுவிசையை சுற்று அதிகரிக்கச் சொன்னார். இதன்



மூலம் ரயில்களில் உள்ள பெட்டிகளின் எண்ணிக்கை 15 ல் இருந்து 24 ஆக அதிகரிக்கப்பட்டது. இதனால் பயணிகளின் எண்ணிக்கையும் அதிகமாகியது. ரயில்வேக்கு வருவாயும் அதிகரித்தது. அடுத்தாக ரயில்களின் வேகத்தை அதிகரிக்கச் சொன்னார். சாதாரணமாக 45 ரிவிரிபி என்ற அளவில் இருந்த ரயில்களின் வேகம் 55 ரிவிரிபி என்ற அளவிற்கு உயர்த்தப்பட்டது. கூடவே, குப்பா பாஸ்ட் ரயில்கள் என்ற சேவை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இதன் மூலம் பயண நேரம் மிகச்சமாகியதுடன், பயணிகளின் எண்ணிக்கையும் அதிகமாகியது. அடுத்தாக சரக்கு ரயில்களிலும் தன் கவனத்தை செலுத்தினார் வல்லு. வெகு நாட்களாக உயர்த்தப்படாமலிருந்த சரக்கு ரயில்களின் கட்டணத்தை உயர்த்தினார். மேலும் சரக்கு ரயில்களின் சமக்கும் அளவை அதிகரிக்க திட்டமிட்டார். ஆனால் உயர் அதிகாரிகள் அதற்கு ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. இப்படிச்செய்தால் ரயில்களில் ஆக்களிகள் உடைந்து மிகப்பெரிய விபத்துக்கள் ஏற்படும் என்றனர். லல்லு நேரடியாக ஆய்வுகளில் இறங்கினார். அதிகாரிகள் மட்டுமல்லாது பொறியாளர்கள், இன்ஜினியர்கள், ரயில்வே தொழிலாளர்கள் என்று அனைவரிடமும் கருத்துக்கள் கேட்கப்பட்டது. முடிவாக 20.3 டன் என்ற அளவில் இருந்து 22.9 டன் என்ற அளவிற்கு உயர்த்தப்பட்டது. இதனால் ரயில்வேவிற்கு 3000 கோடி லாபம் கிடைத்தது. நஷ்டத்தில் இயங்கிக்கொண்டிருந்த துறையை லாபகரமான துறையாக மாற்றினார் வல்லு.

பதவியேற்கும் போது கையிருப்பு 149 கோடி.\* ஆனால் பதவியேற்றப்பின் கையிருப்பு 12000 கோடி. அன்று, லல்லு மட்டும் இல்லாமல் இருந்திருந்தால் ரயில்வே துறை என்றைக்கொ தனியார் வசமாயிருக்கும். தன் மீது வைக்கப்பட்ட எல்லா எதிர்மறையான எண்ணாக்களையும் அடித்து தூள் தூளாக்கினார். உலகின் மிகச்சிறந்த பிசினஸ் பல்கலைகழகமான ஹாவர்டு பல்கலைகழகத்தில் “லல்லு வின் ரயில்வே பணிகள்” இன்றும் விவாதபொருளாக அவர்கள் பாடத்திட்டத்தில் உள்ளது. எனவே ஆளை வைக்கு எதையும் எடை போடக்கூடாது இதைத்தான் வள்ளுவர் தனது குறளில் இப்படிச் சொன்னார்:

உருவகண்டு எள்ளாமை வேண்டும் உருள்பெருந்தோக்கு

அச்சாணி அன்னார் உடைத்து

(அதிகாரம்:வினைத்திட்டம் குறள் எண்:667)

# நோற்று நான் இன்று மீ!

பிரபரப்பான வாழ்க்கையில் சொந்த பந்தங்களுக்கு இடையே இருந்த உறவுகள் மாறிப் போய்விட்டன. புதிய வருவகளால் பழைய உறவுகள் பாதிக்கப்படுகின்றன. குறிப்பாக தனது பிள்ளைக்கோ பெண்ணுக்கோ திருமணம் செய்து வைத்த பின் ஒருவரின் உறவு வளையம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக விலகும். அதன் காரணமாக முத்தவர்களை பராமரிக்க முடியாத குழலில் அவர்களை அவர்களுக்கான இல்லத்தில் சேர்த்து விடுகின்ற பிள்ளைகளின் தீர்க்காலத்தில் அவர்களும் அந்த சூழ்நிலை சந்திக்கிற நிலை வரும் என்பது ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டிய உண்மை.

அப்பா! நூற்றுக் கணக்கானோர் உள்ள அந்த முதியோர் இல்லத்தில் அத்தனை பேராவும் பாசத்துடன் அப்பா என்று அழைக்கப் படுவார் அந்த மனிதர், ஆறு வருடமாக!

அப்பா என்றே அழைக்கப்படுவதால் அவரின் பெயரே அநேகம் பேருக்கு தெரியாது. அவரை விட சிறியவர்கள் மட்டுமல்ல அவர் வயது உடையவர்களே அவரை அப்பா என்று அழைப்பதை மகிழ்வுடன் ஏற்றும் மனிதர்.

வயது 85. பார்த்தால் 70 தான் சொல்லலாம். நல்ல ஆரோக்கியமான உடல் ; அதை விட ஆரோக்கியமான மனம். இந்த இரண்டையும் அந்த இல்லத்தில் உள்ளவர்களின் சந்தோஷத்திற்காகவே பயன் படுத்திக் கொண்டிருந்தார் அந்த அடுவுள்ள மனிதர்.

"அப்பா, நீங்க இவ்வளவு நல்லவங்களா இருக்கீங்க. ஆனா எப்படி நீங்க இங்க இங்க வரும் படி ஆச்சு ! "

"என்ன இருந்தாலும் நீங்க உங்க சொத்தை எல்லாம் ஓரே பிள்ளைக்கு எழுதி வச்சுட்டு சாப்பாட்டுக்கு பென்ஷன் போதும்னு இப்படி வந்து இருக்கக் கூடாது !"

"ஆட, இது கூட தெரியலையா ! யாரோ ஆன நாமளே சந்தோஷம் ஆக இருக்கணும்னு

நினைக்கறவர், அவர் பிள்ளை சந்தோஷமா இருந்தா போதும்னு நினைச்ச இங்க வந்துட்டார் ! அவ்வளவுதா ! "

நிறைய கேள்விகள். . ஊகங்கள். எப்போதுமே உண்மையான பதிலையே சொல்லுவார் அப்பா.

மருமகள் என்றுமே அன்பு காட்டியதில்லை. மகனும்

அவருடைய மதிப்பை அறியவில்லை. ஓரே பேரனுக்கு மனைவி வந்த போது அவருடைய மதிப்பு zero value ஆன போது மகன் மெல்ல ஆரம்பித்தான்.

"பாபுவுக்கு கல்யாணம் ஆயிடுச்சு. இனிமே நானும் உங்க மருமகனும் அடிக்கடி டீர் போகலாம்னு இருக்கோம். ஏன், நாங்க வெளிநாடு கூட போகும்படியா இருக்கும். அதனால் நீங்க.."

"முதியோர் இல்லத்திற்கு போய் விடுகிறேன் பா ! " என்று சொல்லி மிக புத்திசாலியான அப்பா, மகனின் பேச்சை முடித்தார்.

இங்கு வந்த இந்த ஆறு வருடங்களில் ஓரே முறை மட்டுமே இங்கு வந்தான் மகன். மாதம் ஒரு முறை போனில் பேசுவது என்பதும் கருங்கி..

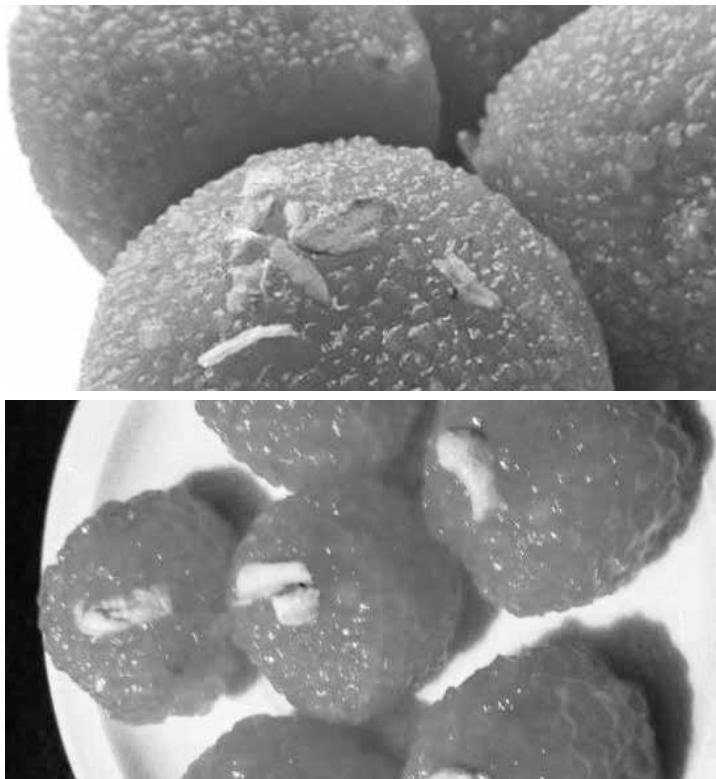
இப்போதெல்லாம் வருவது ஏதுவுமே இல்லை. ஆனாலும் அப்பா, மகன் மீது வெறுப்பு கொள்ள வில்லை. என்றாவது ஒரு நாள் நிச்சயம் மகன் வந்து தன்னை பார்ப்பான் என்று நம்பிக்கையுடன் அவர் சொல்வது எல்லோருக்கும் கொஞ்சம் பாவமாக இருக்கும்.

நல்லவர்களின் தொடர் நம்பிக்கை என்றாவது பலித்து விடும் என்பது உண்மை என்பது போல்.. ஒரு நாள்..

"அப்பா ! உங்களைப் பார்க்கறதுக்கு விசிட்டர் ஒருத்தர் வந்திருக்கார் ! பார்த்தா உங்க ஜாடையாவே இருக்கார். உங்க மகனா இருக்குமோ ? உடனே போய்ப் பாருங்க !"

ஆவவுடன் விசிட்டர் அறைக்கு ஓடினார் அப்பா ! மகனே தான் ! கண்களில் சந்தோஷம் இருப்பது கிளம்பியது. "என்னைக்காவது நீ வருவேன்னுதெரியும்பா ! " மகனின் கண்கள் ஏனோ கலங்கி இருந்தன. "நான் ரிடையர் ஆனப் புறம் யாரும் என்னை மதிக்கறது இல்லப்பா. உங்க மருமக தன் பையன் குடும்பத்தோட ஒரு வருஷம் இருக்கப் போறேன்னு சொல்லி தான் மட்டும் வெளிநாடு கிளம்பிப் போய்ட்டாப்பா ! அதனால் ... " அதனால்.. ? கவலையுடன் பரபரத்தார் அப்பா. "அதனால நான் இங்கே உங்க கூட வந்து இருக்கறதுன்னு முடிவு பண்ணிட்டேன், நிரந்தரமா ! " மகனின் குரல் கரகரக்க.. ஆறுநால் தேடி வந்த மகனை ஆதாரத்துடன் அணைத்தன, அந்த அடுவுள்ள அப்பாவின் கருங்கள் !

- ஆர்.ஹரிபாபு



**தேவையான பொருட்கள்:** நெலான் ஜவ்வரிசி - 250 கிராம், சர்க்கரை - 250 கிராம், ஏலக்காய் பொடி - சிறிதளவு, உப்பு - சிறிதளவு, கேசரி பவுடர் - சிறிதளவு, நெய் - சிறிதளவு, முந்திரி - 100 கிராம்

**செய்முறை:** முதலில் ஒரு கிண்ணத்தில் நெலான் ஜவ்வரிசியை 6 மணி நேரம் ஊற வைக்கவும். பிறகு 6 மணி நேரம் கழித்து ஊறவைத்த ஜவ்வரிசியை தண்ணீர் இல்லாமல் வடிகட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். பிறகு அடுப்பில் ஒரு றின்னீலைவத்து சிறிதளவு நெய் சேர்த்துக் கொள்ளவும். பிறகு வடிகட்டிய ஜவ்வரிசியை நெய்யில் சேர்த்து



S. கலிவிங்கா,  
சிட்லபாக்கம்

லேசாக வறுத்துக் கொள்ளவும். பிறகு அதனுடன் கேசரி பவுடர் சிறிதளவு, ஏலக்காய் பொடி சிறிதளவு, உப்பு சிறிதளவு சேர்த்து 3 நிமிடம் நன்றாக கலந்து விடவும்.

பிறகு அதில் 250 கிராம் சர்க்கரையை சேர்த்து 5 நிமிடம் நன்றாக கலக்கவும். பிறகு அதனுடன் முந்திரியையும் சேர்த்து நன்றாக கலக்கவும். அதன் பிறகு இரண்டு நிமிடம் ஆற விடவும். பிறகு கைகளில் சிறிதளவு நெய் தடவிக்கொண்டு உருண்டைகளாக பிடித்துக் கொள்ளவும்.

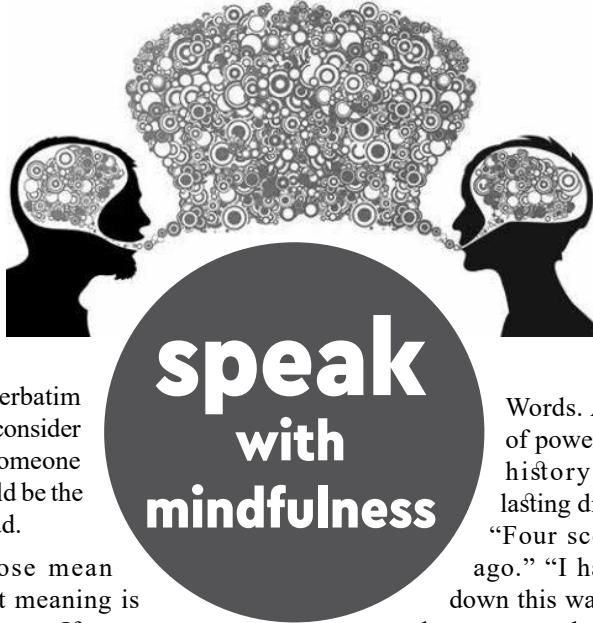
இப்பொழுது மிகவும் சுவையான, பார்க்க கலர் ஃபுல்லான, சூப்பரான, அட்டகாசமான ஜவ்வரிசி லட்டு தயார்.

Your words have meaning. The greatest mistake we can make is believing our words have no value in other people's lives. Have you ever had a conversation with someone and, for whatever reason, can still remember it practically verbatim years down the road? Now consider a similar conversation in someone else's life: your words could be the ones they have in their head.

The words we choose mean something. Whether that meaning is positive or negative is up to you. If you want to live altruistically and make an impact in the world, try starting with the daily words you choose. How do you talk to others, to yourself, to your superiors, to your inferiors? When we recognize the value our words have, we take the first step in bettering our community.

Your words are remembered. If words have meaning, then they are definitely remembered. Consider the child in class whose teacher tells him he's never going to be as good of a student as his older sister. This comment, which could mean nothing to the teacher, will always be remembered by the child.

In contrast, think of the child whose teacher tells him how much she believes in him. Even a simple comment can forever make an impact—either uplifting or defeating. To live an altruistic life is to



recognize our words aren't just for today; they're for every day after today. What you say now could be remembered for years to come, so choose carefully.

Your words make a difference. Words. Are. Powerful. Think of powerful words throughout history which have had a lasting difference in our world. "Four score and seven years ago." "I have a dream." "Tear down this wall." Our words, when chosen correctly, can make a positive contribution in our own lives and the lives of those around us.

Words filter through us and seep into our community, where they are absorbed then reasserted by others to people they know. When we recognize the power our words have, we see the impact they can have and we choose them based on what kind of difference we want to make.

Speak with mindfulness. So how can we choose our words wisely? By being mindful of those we use and the effect they have. Mindfulness is more than just thinking before speaking. It's recognizing the people around us and promoting a more compassionate society through our language choice.

Rather than speaking out emotionally and uncontrollably on any issue, mindfulness means giving careful consideration and thought to how your words could impact others. It means recognizing poor language choice and readjusting to live a more loving life. To live altruistically means to first speak altruistically. The words you choose in your life have meaning; they are remembered; they make a difference. When we recognize the power our words have, we can harness that power to be a force for good in the community around us.

When we speak with mindfulness, we create a more positive and altruistic world. So go ahead, get out there, and choose wisely.

# VITAMIN deficiency

**V**itamins are an essential part of our diet. Without an adequate amount of vitamins, a deficiency will occur. Vitamins are naturally found in the foods that we consume and are also found in supplements. A well-balanced diet is often enough to meet the vitamin needs of healthy individuals. When supplementation is needed, it is important to know how much you need to take and the best way to take it.

Vitamin A has many important functions in your body. It helps regulate your immune system, helps form and maintain healthy teeth, skin, and tissue, it produces the pigments in the retina of the eye, and promotes good vision. A deficiency in this vitamin can lead to problems with any of these. The vitamin A found in plants serves different functions than the vitamin A found in animals. The animal sources of vitamin A are liver, whole milk, and fortified foods, and the plant sources include colorful fruits and vegetables like carrots, spinach, kale, and cantaloupe.

Going above the RDA for vitamin A can initially cause nausea, vomiting, irritability, drowsiness, altered mental status, anorexia, abdominal pain, blurred vision, muscle pain with weakness, and/or headache. Over time, this can lead to hypervitaminosis A or vitamin A toxicity. The harmful effects of this are birth defects, reduced bone density that may result in osteoporosis, central nervous system disorders, and liver abnormalities.

Vitamin B1 is most commonly known as thiamin. It is involved in numerous body functions, including metabolism of carbohydrates, assisting with

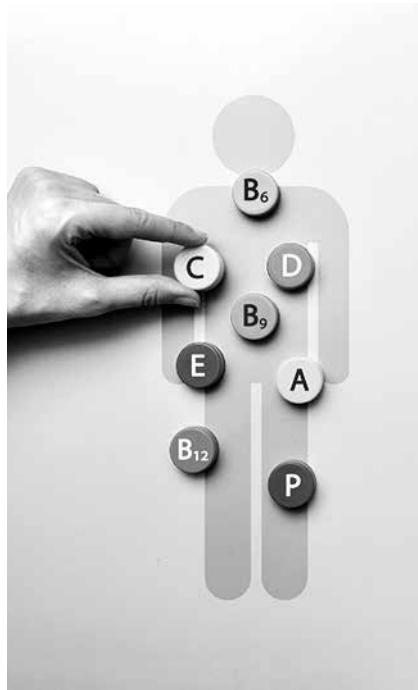
muscle functioning, producing hydrochloric acid, and assisting with nervous system functioning. A deficiency can cause weakness, fatigue, nerve damage, and psychosis. When the deficiency becomes severe, it causes a disease known as beriberi. There are many foods that provide thiamin so it's easy to get enough from your diet. Some of these foods are beans, pork, fortified cereal, and enriched rice.

Vitamin B2 is most commonly known as riboflavin. It is needed for converting food to energy, to work as an antioxidant by scavenging damaging free radicals, and to convert vitamin B6 and folate into active forms. Most people meet their needs with a balanced diet. Good sources of riboflavin are milk, spinach, fortified cereal, eggs, and green vegetables. You can be deficient in riboflavin when you don't consume enough riboflavin, but other things that can cause a deficiency are malabsorption syndromes, chronic diarrhea, long-term use of barbiturates, peritoneal dialysis, and alcoholism. The symptoms of a riboflavin deficiency are fatigue, skin irritations, cracks and sores around the corner of the mouth, and sensitivity to light.

Vitamin B3 is most commonly known as niacin. It has been shown to help turn carbohydrates into energy, assist with the proper functioning of the nervous and digestive systems, and help maintain healthy skin. There is also evidence that it can help increase

HDL or "good" cholesterol levels. Niacin is found in animal products, nuts, green vegetables, legumes, and enriched and fortified cereals

Pellagra is the disease that occurs due to a severe niacin deficiency. The symptoms of pellagra are known as the four Ds: dermatitis, diarrhea, dementia, and death. Prior to this, the symptoms of a niacin deficiency will involve the digestive system (diarrhea, vomiting, bright red tongue), the skin (dark pigmented rash that develops symmetrically in areas exposed to sunlight, thick and scaly skin), and the nervous system (fatigue, depression, headache, apathy, disorientation, and memory loss). Vitamin B6 comes in three



forms and plays a role in red blood cell metabolism, making hemoglobin, assisting in the proper functioning of the nervous and immune systems, taking part in protein metabolism, and making the neurotransmitters serotonin and norepinephrine. It is found in many foods so it's easy to consume enough through your diet. Some foods that contain vitamin B6 are bananas, potatoes, chicken breast, garbanzo beans, seeds, and roast beef.

Symptoms of a B6 deficiency are depression, confusion, sores or ulcers on the mouth, ulcers at the corners of the mouth, confusion, and irritability. Excess amounts can cause problems as well. Taking a supplement with over 1,000 mg/day has been shown to cause sensory neuropathy. Symptoms of this include difficulty walking and pain and numbness of the extremities. Vitamin B12 is a very important water-soluble vitamin. It is needed for producing and maintaining new cells (nerve and red blood cells) and for making DNA. Without enough vitamin B12, you are at risk for pernicious anemia. The symptoms of B12 deficiency are fatigue, constipation, weakness, loss of appetite, weight loss, and numbness and tingling in the hands and feet. You may also experience a difficulty in maintaining balance, confusion, dementia, depression, and poor memory. Fortunately, you can get enough in your diet by consuming animal foods like beef, salmon, trout, tuna, chicken, eggs, and yogurt. You can also get it from fortified cereals. Some medications, stomach or intestinal disorders, old age, and a diet free of meat and meat products can increase the risk of vitamin B12 deficiency. Your doctor can perform a blood test to determine if you need to take a supplement.

Vitamin C is mostly known for its ability to help with colds, but it has many more important functions in your body. Vitamin C is needed for the growth and repair of tissues in all parts of your body. It helps with the structural part of blood vessels, ligaments, and tendons. It also is an antioxidant, meaning that it protects your body from dangerous products of metabolism called free radicals, which are linked to cancer and other diseases. There are plenty of rich sources of vitamin C so you can reach your needs without a supplement by balancing your diet. Foods that are high in vitamin C are red peppers (higher than oranges), guava, oranges, kiwi, brussels sprouts, and broccoli.

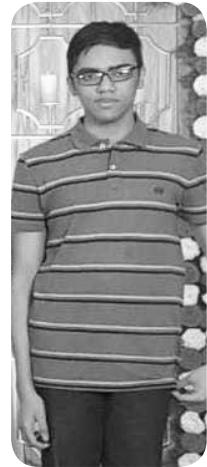
Scurvy is a disease caused by a severe vitamin C deficiency. It's not common any longer, but it can still occur. You can experience a deficiency without getting scurvy. The symptoms are feeling weak, tired, and irritable, dry and splitting hair, bleeding gums, rough,

dry, scaly skin, gingivitis, easy bruising, anemia, and a decreased ability to fight infection. Excess intakes can cause stomach upset, diarrhea, and possibly kidney stones. Vitamin D is known by most as the sunshine vitamin. The ultraviolet rays from the sunlight help your body produce vitamin D when they hit your skin for at least 10 minutes. The sunlight is not the only way to get vitamin D. Foods like seafood, mushrooms, and egg yolks naturally contain this vitamin, and other foods have it added so you can reach your needs with

your diet. Vitamin D is needed to maintain blood levels of calcium and phosphorus. A deficiency in children can cause rickets, a disease that causes soft, weak bones; this results in skeletal deformities (bowed legs), impaired growth, bone pain, and dental problems. In adults, a deficiency can cause osteomalacia and osteoporosis.

Vitamin E naturally occurs in eight different chemical forms, but the only one that meets human requirements is alpha-tocopherol. It's needed to maintain cell integrity and act as a powerful antioxidant. Vitamin E is a fat-soluble vitamin, so foods like nuts, seeds, and vegetable have a high content. While deficiency is rare, it can happen. Symptoms of vitamin E deficiency are peripheral neuropathy, impaired immune system, retinopathy, and skeletal myopathy. Vitamin K is known by many people taking blood-thinner medications. It is limited by them because of its role in blood clotting. The goal when taking blood thinners is to consume a consistent amount of vitamin K, not to eliminate it from your diet. A deficiency in vitamin K can lead to defective blood clotting and increased bleeding. The foods with the highest amount of vitamin K are kale, spinach, turnips, collards, mustard greens, and brussels sprouts.

A well-balanced diet is often enough to reach all of your recommended vitamins. Certain medical conditions, dietary restrictions, and medications can require that you take a vitamin K supplement in order to reach your goals. It's best to work with a health-care professional to determine how much you should take. Excess quantities can be as dangerous as not consuming enough. The key is always to give your body the optimal levels for optimal health.



எஸ்.குர்யா

# தங்களை விடுவது

## சிறுகதை

"உங்களுக்கு அவ தான் உசத்தி. அவளைத்தான் பிடிக்கும். அவ என்ன கேட்டாலும் வாங்கிக்கொடுக்கறீங்க. நான் எது கேட்டாலும் செய்யறதில்லை", பன்னிரண்டு வயதான கேசவ் கோபத்திலும் அழுகையிலும் கத்தினான்.

"அய்ய... இதென்ன அச்சபிச்சன்னு பேசாரே! முதல்ல அழுகையை நிறுத்து. அப்புறம் இப்படி எட்டிருக்கு கேட்கறது மாதிரி கத்தறதை நிறுத்து", அம்மா மைதிலி மகனை சமாதானப்படுத்த முயன்றார்.

அடுத்த பக்கம் பாட்டி நாராயணி, "கண்ணா, நீங்க ரெண்டு பேருமே எங்களுக்கு செல்லங்கள் தான்பா. ஏன் இப்படி எல்லாம் பேசாரே? என் கண்ணு ஆச்சே நீயி", பேரனின் தாடையை தடவி திருஷ்டி கழிக்கப்பார்த்தார்.

விறைப்பாக பாட்டியிடம் இருந்து நகர்ந்து, "இதுக்கு ஒன்னும் குறைச்சல் இல்லை. நான் கேட்கறதை வாங்கிக்கொடுக்கறீங்களா?", என்று முறைத்தான்.



அடுத்த பக்கம் தாத்தா ராமசாமி, "இப்போ நீ என்ன கேட்டு வாங்கிக்கொடுக்கலை? ஆறு மாசம் முன்ன டென்னிஸ் பேட் கேட்டேன்னு உங்கப்பா வாங்கிக்கொடுத்தானே"

"ஸ்ஸ்ஸ்ஸ்... அது டென்னிஸ் பேட் இல்லை, ராக்கெட்", தாத்தா எதிர்பார்த்தது போலவே பேரன் சட்டென்று அவரை திருத்தினான்.

"ஏதோ ஒண்ணு. வாங்கிக்கொடுத்தான் இல்லையா. டென்னிஸ் பிராக்டி ஸ் சேரனும்னு சொன்னேன்னு நிலையும் சேர்த்து விட்டிருக்கான். போதாதா?"

"நல்லா கேளுங்கம்மா. ஆறு மாசம் முன்னால் டென்னிஸ் கத்துக்கணும்னு குதியா குதிச்சான்னு சேர்த்துவிட்டாச்ச. இப்போ கிரிக்கெட் பிராக்டி ஸ்ஸக்கு சேரனுமாம். அதான் இத்தனை ஆகாத்தியம் பண்ணறான். விடுங்க, ரெண்டு நாள் திருப்பிட்டு உட்காருவான். தன்னால் கோபம் தணியட்டும்"

"ஏன், நான் கிரிக்கெட் பிராக்டி ஸ்ஸக்கு சேர்ந்தா என்ன?"

ஏற்கனவே வாரத்துல ரெண்டு நாள் டென்னிஸ், ஒரு நாள் செஸ் பிராக்டி ஸ்ஸன்னு போயிடறது. இதுல கிரிக்கெட் வேற எதுக்கு சேரனும்? "வாரத்துல இன்னும் நாலு நாள் இருக்கே, ஃபிரீயா தானே இருக்கேன். அப்புறம் என்ன?"

"கண்ணா! படிப்புன்னு ஒன்னு இருக்கு, ஸ்கால்னு ஒண்ணு இருக்கு. ஞாபகம் இருக்கா?", அக்கா சுவாதி இடையில் புகுந்தான் நக்கலாக.

இத்தனை நேரம் அக்காவுடனான கம்பரிசனை மறந்திருந்த கேசவ் மீண்டும் அது ஞாபகம் வர ஆக்ரோஷமாக எழுந்தான்.

"இவருக்கு மட்டும் போன மாசம் நெகல்ஸ் வாங்கினீங்க. இதோ நாளைக்கு ஏதோ வளையல் வாங்கப்போகிறதாக பேசறீங்க... அவளை மட்டும் தானே உங்களுக்கு புடிச்சிருக்கு. என்னையும் புடிச்சிருந்தால் எனக்கும் வாங்கிக்கொடுத்திருப்பீங்க இல்லையா?"

"போன மாசம் எங்க வாங்கினோம்? அது போன வருஷம். அதுவும் போன வருஷம் அக்ஷய திரிதியைக்கு வாங்கினோம். இப்போ

தீபாவளி கூட இந்த வருஷம் முடிஞ்ச போச்சு. கிட்டத்தட்ட வருஷக்கடைசி வந்தாச்சு. இப்போவும் பேசிக்கொண்டு தானே இருக்கோம்", மைதிலி தேதிவாரியாக பட்டியல் போட்டு அவனது கோபத்தை குறைக்க முயன்றார். அவ பர்த்தேக்கு கொலுச வாங்கிக் கொடுத்திங்களே", விட்டுப்போனதை மறக்காமல் ஞாபகப்படுத்தினான். சவாதி மறுபடியும் கேலியாக, "நீயும் வேணா கொலுச போட்டுக்கோ, யார் வேண்டாம்னாங்க இப்போ"

மீண்டும் வேதா மீ முருங்கை மரத்தில் ஏற்போவதற்கு அறிகுறியாக முறுக்கிக்கொள்ள ஆரம்பிக்க, "சவாதி, சம்மா இரு", என்று பெரியவளை அடக்கிவிட்டு, "அதுவும் இதுவும் ஒண்ணாப்பா? நாளைக்கே அவனுக்கு கல்யாணம் என்றால் நகை நட்டு என்று போடனும். அதனால், கொஞ்சம் கொஞ்சமா சேர்த்து வைக்கிறோம்", பாட்டி பேரனுக்கு பொறுமையாக விளக்கினார்.

"ஹம்ம... இந்த உம்மணாம்முஞ்சியை யார் கல்யாணம் பண்ணிப்பாங்க. சிடுசிடு சந்தரி"

"போடா போ! இத்தனை நேரம் தையா தக்கான்னு குதிச்சது நீயா நானா?", அலட்சியமாக எடுத்தெற்றித்து பேசினாள் பதினெட்டு வயதான சவாதி. பெரியவர்கள் யாரும் குறுக்கே பேசுவதற்கு முன்னால், இரண்டு பேரும் ஒருவர் மற்றவரின் (இருக்கின்ற - இல்லாத) குற்றம் குறைகளை பட்டியல் போட்டு மட்டம் தட்டிக்கொண்டிருந்தனர்.

வழக்கமாக இதில் உள்ளே நுழைந்து மத்யஸ்தம் செய்துவைக்கும் பெரியவர்களும் இவர்களே அடித்துக்கொள்ள ட்டும் என்று மென்ன எழுந்து அந்தர்தியானம் ஆகிவிட்டனர். ஒரு வழியாக கேஸ்வ்வின் கோபம் - சண்டை திசை திரும்பிவிட்டதே. மீண்டும் கெடுத்துக்கொல்லுவானேன் என்று.

கேஸ்வ்வின் எப்படிப்பட்ட சண்டையையும் அவன் அக்கா சவாதி சமாளித்து விடுவாள். அதனால், அவனுக்கு சப்போர்ட்டுக்கு நிற்கவேண்டியதில்லை.

"கேசவ! தோசை இன்னும் ஒண்ணு போட்டுக்கறியா?" "இல்லம்மா வேண்டாம். சவாதி போன் பண்ணினாளா?" "இல்லியே, மெஸ்ஸேஜ் தான் பண்ணினாள்"

"அறிவே இல்ல அவனுக்கு வாரத்துக்கு ஒரு



தடவை போன் பண்ணி பேசினால் என்ன? அவ குரல் கேட்டு ஒரு மாசத்துக்கு மேல ஆகுது" "சே, அநியாயமா சொல்லாதே. நாலு நாள் முன்ன போன் பண்ணினாளே"

"ஆமா, அத்தை எல்லாரும் வீட்டுல இருந்தாங்க. இவளோட என்னத்தை பேசறது?"

"அதுக்கும் முன்னால் பொன்னியின் செல்வன் பார்த்துட்டு வந்திட்டு பேசினாளே"

"நான் அப்போ வீட்டுல இல்லை, நீங்க தான் விஷயம் சொன்னீங்க"

"உடனே கூப்பிட்டேன், தூங்கு முஞ்சி தாங்கப்போயிட்டா"

"பதினோரு மணிக்கு தூங்காம என்ன செய்வாங்க கேசவ"

"....."

"சரி, இப்போ உனக்கு அவகிட்ட என்ன விஷயம் முக்கியமா பேசனும்னு துடிக்கறே?"

"விஷயம் இருந்தா தானா? அந்த எருமையோட குரலைக்கேட்டு ஒரு மாசம் ஆச்ச. அவனுக்கு கொஞ்சமாவது பாசம் இருக்கா? எருமை எருமை!" சின்ன வயசல தொட்டத்துக்கெல்லாம் அவளோடு அடிச்சிட்டதென்ன, இப்போ குரலைக் கேட்கலைன்னு அழாக்குறையா ஏங்கற தென்ன! என்று நெகிழ்ச்சியாக நினைத்துக்கொண்டவராக வேலையைப் பார்க்கப் போனார் மைதிலி.



# பொரியாரும் கல்கியும்

பொது வாழ்க்கையில் முரண்பட்ட கொள்கைகள் உடையவர்கள் சந்திக்கும் போது தங்களுக்குள்ள வேறுபாட்டினை மறந்து சுக நண்பார்களாக பழகுவார்கள். இது அரசியல், சமுதாயம் என்று எல்லா தரப்பிலும் நடைபெற்ற ஒன்று. அப்படித்தான் கடவுள் மறுப்பு பகுத்துறிவு கொள்கைகளை பேசிய தந்தை பெரியாரும் ஆன்மீகத்தின் அடையாளமான ஏழுத்தாளர்கள் நல்ல நண்பார்களாக இருந்து வந்துள்ளார்கள். இது அந்த காலம். இன்றைக்கு இன்னொரு முறை சந்தித்தால் நேருக்கு நேராக முகத்தை எப்படி வைத்துக்கொள்ள போகிறோம் என்கிற எண்ணம் கூட இல்லாமல் நாயே பேசிய என்று பேசுவதை பார்க்கிறோம்.

கல்கி அவர்களின் மகள் ஆனந்திக்கு திருமணம் நிச்சயமாகி...கல்கி திருமண அழைப்பிடியை எடுத்துக் கொண்டு #பெரியாரை அழைக்கப் போனார்.

பெரியாரும் தனக்கு அன்று எதுவும் வேலை இல்லை என்றும், கண்டிப்பாக வருவதாகவும் கூறினார்.

திருமணம் கல்கி தோட்டத்தில் நடந்தது. காலையில் பெரியார் வரவில்லை.

ஓரு வேளை..பெரியாருக்கு..

அவசர வேலை ஏதாவது வந்திருக்கும் என கல்கி எண்ணினார். மதியம் 12 மணி வாக்கில்.. கல்கியின் வீட்டிற்கு ஓரு வேளில் பெரியார் வந்தார்.

திருமணம் நடந்த இடத்திற்கு அருகில், கல்கியின் இல்லம் இருந்தது.

அவரது இல்லத்தில் அப்போதுகலைவாணர்,

சின்ன அண்ணாமலை. மற்றும் சில எழுத்தாளர்கள் பேசிக்கொண்டிருந்தனர்.

பெரியாரேப் பார்த்த அவர்கள் உடனேழேடோடு, கல்கியை அழைத்து வந்தனர்.

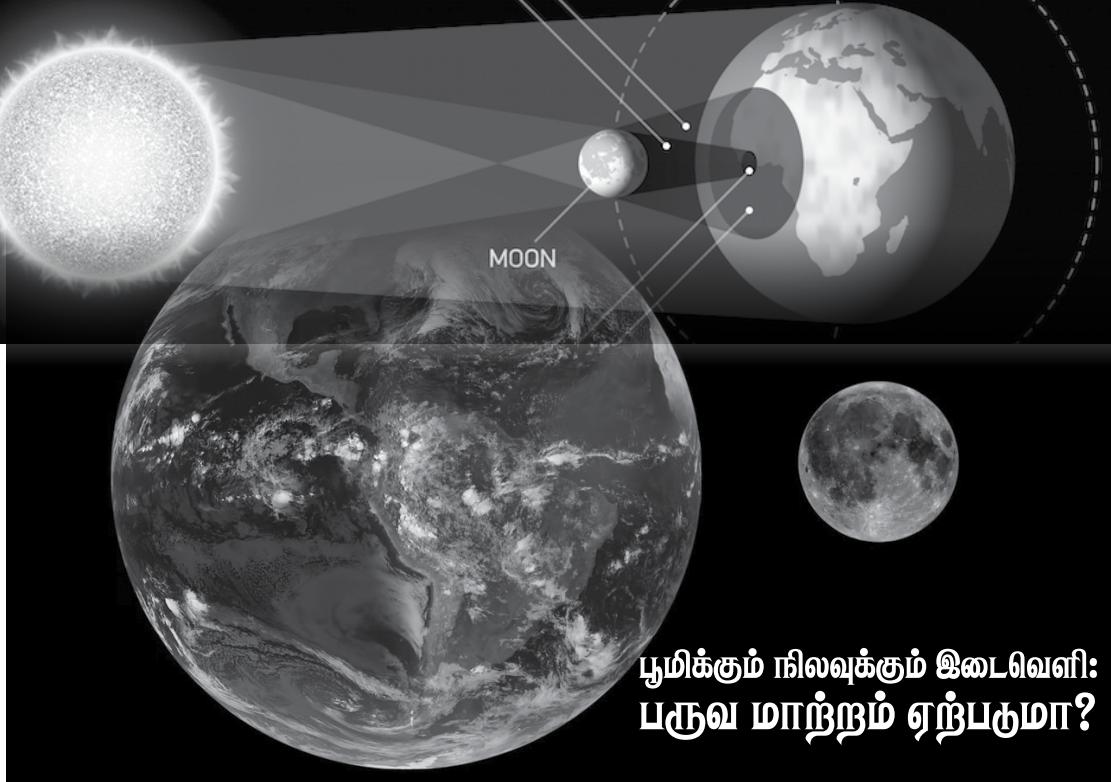
கல்கி..ஆனந்தியையும்.. புது மாப்பிள்ளையையும் பெரியார் காலில் விழுந்து ஆசி பெறச் சொன்னார்.

பெரியார் உடனே, கொஞ்சம் விபூதி.. குங்குமம் கொண்டுவரச்சொல்லி அவர்கள் நெற்றியில் இட்டார்.

பின் கல்கி அவரிடம்.. 'ஐயா.. காலையில் உங்களை எதிர்ப்பார்த்தேன். ஏதாவது வேலை வந்துவிட்டதா' என்றார். அதற்கு பெரியார் 'எந்த வேலையும் இல்லை.. தீருமணத்திற்கு பல உறவினர்கள், நன்பர்கள் வந்திருப்பார்கள். அவர்கள் எதிரே, திருமணத்திற்கு கூறப்படு

சட்டையுடன் நான் வருவதை அவர்கள் விரும்ப மாட்டார்கள். அதனால் தான் வரவில்லை' என்றார். அடுத்த கல்கி இதழில்.. பெரியார் மணமக்களுக்கு விபூதி, குங்குமம் இடுவதை புகைப்படத்துடன் வெளியிட ஆசிரியர் குழுவினர் முயல, கல்கி அவர்களைக்கூப்பிட்டு.. கண்டித்ததுடன் 'பெரியார் விபூதி இட்டது.. அவர் நம்பிக்கையால் அல்ல... அவர் தன் கொள்கைகளை விட்டுக்கொடுத்ததாக அர்த்தம் இல்லை. நமது நம்பிக்கைகளை அவர் மதித்தார் அவ்வளவுதான். இது அவர் பெருந்தன்மையைக் காட்டுகிறது' என்று சொல்லி அந்த புகைப்படங்களைக் கிழித்தார். பொதுவெளியில் கொள்கையில் மாறுபாடு, முரண்பட்டவர்களுக்கு இடையே நட்பு மலர்ந்தால் நம் அனைவருக்கும் நல்லது.

- வெ.சு.ரேஷ்



## பூமிக்கும் நிலவுக்கும் இடைவெளி: பருவ மாற்றம் ஏற்படுமா?

**முன்பொல்லாம்** மழை பொழுதிவழும் வெயில் அடிப்பதும் ஒரு குறிப்பிட்ட மாதத்தில் நடைபெறும் என்பது காலங்காலமாக நம் முன்னோர்கள் காலத்திலிருந்து சொல்லி வந்த ஒன்று. பூர்ட்டாசியில் பொன் உருக காயும் ஜப்பாசியில் அடை மழை பொழியும் என்று பழைமொழி சொன்னாலும் கூட முதல் ஆறு மாதம் வெயில் வெப்பமிலை அதிகமாகும். அடுத்த ஆறு மாதம் குளிர் காலமாக இருப்பதும் எந்த நாளாக இருந்தாலும் மாறி மாறி வந்து கொண்டிருக்கிறது. ஆனால் தற்போது அது மாறி இருக்கிறது. இதற்கு காரணம் பலவேறு காரணங்கள் சொல்லப்பட்டாலும் அறிவியல் ரீதியான காரணங்கள் கடல் மட்டம் உயர்ந்துள்ளது. புமிக்கு அருகில் நிலவு வந்துவிட்டது என்பன போன்ற இணையதளத்தில் வருகின்ற செய்திகள் பருவ நிலை மாற்றங்களை குறித்து பேசுகின்றன.

புமியின் வெப்பநிலை அதிகரிப்பதற்கு மனிதர்களே காரணம் என்பதற்கு “தெளிவான்” ஆதாரம் இருப்பதாக ஜபிசிசியின் அறிக்கை கூறுகிறது. அடுத்த இரண்டு தசாப்தங்களுக்குள், தொழில் பூர்த்திக்கு முந்தைய நிலைகளை விட 1.5 டிகிரி அளவுக்கு வெப்பநிலை உயர் வாய்ப்புள்ளது.

இது கடல் மட்டம் சராசரியாக அரை மீட்டர் அளவு வரை உயர் வழிவகுக்கும், ஆனால் இந்த நூற்றாண்டின் இறுதியில் 2 மீட்டர் உயரம் கூட அதிகரிக்கும் வாய்ப்பும் இருக்கிறது.

சமீபத்தில் தூத்துக்குடியில் நடந்த ஒரு விழாவில் ஆஸ்திரேலியா அறிவியல் அளவோடு இதுகுறித்து ஒரு செய்தியை வெளியிட்டிருக்கிறார்.

ஒரு இடத்தில் வழக்கமாக ஒரு மாதம், ஒரு பருவம் அல்லது ஒரு வருடத்தில் பெய்யும் மழையின் மாற்றமாக இருக்கலாம். இது சராசரி, மாறுபாடு அல்லது உச்சநிலை மாற்றமாக இருக்கலாம்.

பல்வேறு காரணிகளால் வானிலை மற்றும் காலநிலை மாற்றாம். எனிலை நடவடிக்கைகள் அல்லது குரியனின் கதிர்வீச்சு போன்ற இயற்கை செயல்முறைகள் அல்லது நில பயன்பாட்டில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் போன்ற மனித தாக்கங்கள் ஆகியவை இதில் அடங்கும்.

விவசாயம் மற்றும் கால்நடை வளர்ப்பு ஆகியவை நில பயன்பாட்டில் மாற்றங்களுக்கு உந்து சக்திகளாகும். இது கால்நடை விலங்குகளுக்கு வாழ்விடமாக தேவைப்படும் நிலத்தைப் பற்றியது மட்டுமல்ல. அந்த விலங்குகளுக்கான உணவை நடவு செய்ய இன்னும் அதிக நிலம் பயன்படுத்தப்படுகிறது. மிகப்பெரிய சதவீதம் காடழிப்பு விவசாயத்தை மழைக்காடுகளில் காணலாம். விவசாயத்தின் விரிவாக்கத்திற்கு முன்பு இருந்த காடுகளின் ஒட்டுமொத்தமாக மூன்றில் ஒரு பாங்கு இழப்பு உள்ளது.

1950 களில் இருந்து வருட்டி, வெப்ப அலைகள், காட்டுத்தீ மற்றும் தீவிர வானிலை நிலைகள் அதிகளவில் தோன்றின. மேலும், அண்டார்டிகா மற்றும் கிரீன்லாந்தில் பனிப்பாறைகள் உருகி பனி உருகுவதன் விளைவாக கடல் மட்டம் உயர்ந்து வருகிறது. மேலும், பெருங்கடல்கள் வெய்யமடைகின்றன, இது மீண்டும், பனிக்கட்டிகள் உருகுவதற்கும் 2 வாக்கில் கடல் மட்டம் 2100 மீட்டர் உயர்வகுக்கும் வழிவகுக்கிறது.

காலநிலை பேரழிவைத் தடுக்க பல வழிகள் உள்ளன. ஏற்கனவே செய்ததை மாற்ற முடியாது, ஆனால் நிலைமை மேலும் மோசமலைவதைத் தடுக்க வழிகள் உள்ளன. காலநிலை மாற்றத் தணிப்பு என்ற சொல் புவி வெப்பமடைதல் மற்றும் அதனுடன் தொடர்புடைய அனைத்து விளைவுகளையும் கட்டுப்படுத்தும் நோக்கங்களை உள்ளடக்கியது. அவற்றில் சில வெளிப்படையாக கிரீன்ஹைவுஸ் வாயு உமிழ்வைக் குறைப்பதும் அடங்கும்.

சுமீபத்தில், ஒரு ஈரமான மதியம், குரியனும், மேகக்கூட்டமும் "ஒளிஞ்சு பிடிச்சி" விளையாடிகொண்டிருந்த பருவ நிலை! என் இல்லபக்கவாட்டு சுற்றுச்சுவர் பகுதியில் நான் நின்று கொண்டு, அருகிலுள்ள காலியான மனைப்பகுதி, அடர்ந்த பகுமை செடி புதர், அங்கும், இங்கும் வெவ்வேறு வண்ணம் கொண்ட வண்ணத்து பூச்சிகளின்கூட்டம் பறந்து போக.... உற்று கவனிக்க... ஒரு ஆழனாகக் கூடி இலை மேல், கண்கள் கொண்டு ஒரு வண்ணத்து பூச்சிப்பழுப்பு, எலுமிச்சை மஞ்சள் வண்ண இருக்கை! இராம்ப வேகம், சுறு சுறுப்பு, இந்த வேறுபட்ட உடல் அமைப்பு பற்றி,..... விமிவிமிசி ஸிசீ ஆம்! "போல செய்தல்" எதிரி உயிரினங்களை பயமறுத்த, தப்பித்துக்கொள்ள இயற்கை தந்த பண்பு! இந்த பூச்சியில் மக்கும் இவை சுருகு போன்ற தோற்றும், நம்மையும் கூட மூற்றும் மனித இனத்தில் கூட இப்பண்பு உள்ளது அல்லவா! இதன் பெயர்"பழுப்பு வசீகரன்" (Lemon pansy) கம்போடியா, தெற்கு ஆசிய நாடுகளில் காணப்படும். வெயில், குளிர் காலங்களில் வண்ணம் அடர்ந்து, மங்கலாய் மாரிக்கொள்ளும். ஆனால் ஒழு நாள் கொண்டாட்டம், தீபாவளி அன்று இவற்றை பயமறுத்தும் நிலை நாம் செய்கிறோம், என்பது உண்மைதானே.

இதே போல் ஒரு நாள், இளம் காலை பொழுது, குளிர் காற்று, எனது இல்லத்தில், மதில் சுவர் ஒட்டியுள்ள பகுதி, கருவேப்பிலை மரம், அதற்குள் மறைந்து கொண்டு குதாகலமாய் இருவரும், தமக்குள் பேசிக்கொண்டு, கருவேப்பிலை காய்களை கொத்தும் ஆனந்தம் கிளையில் அங்கும் இங்கும் பார்த்து, உணவை தேடும் அழகு! புகை கலந்த கருநிற பழுப்பு வண்ண, செதில்களாய் வடிவ சிறுகுகள் கொண்ட உடல் இவாலின் கீழ் புறம் இளம் சிவப்பு வண்ணம் சொட்டியது போல், ஒரு சிறு ஓட்டு, வெண் பின்பறும் விரைந்து பறக்கையில் வெரிப்படும் இது "செந்நிற பின்பறு சின்னான்" எனினி கூடினிழிலூனினி கிலிலி நிலிலி "இதன் தலை கூம்பு போன்று கருவண்ணத்தில், ஆமாங்க! இது ஒரு சாதாரண, அடிக்கடி நாம் நம் தோட்டத்தில் காணும் ஒரு பறவைதான்! ஆனால் அதன் குரலினிமை, சுறுசுறுப்பு, போன்றவை நம்மை சுற்று சிற்றிக்க வைக்கிறது! ஒரு மரம் வளர்க்க நாம் செய்யும் முயற்சி, பல பறவைகள் வாழிடம், உணவு, ஆகியவற்றுக்கும் நாம் உத்திரவாதம் தரும் நிலை அல்லவா?!" மனிதனுக்கு காற்று, நிலம், உணவு, மருந்து என நம்மைப்பற்றியே நாம் பேசிக்கொண்டு, மர பயன்பாடு பற்றிய திட்டமிட்டாலும், உயினவேற்றுமை நீடித்து நிலைக்க..... சுற்று சிந்தித்து செயல்படுவோம்! விழாக்கள், மகிழ்ச்சி மனிதனுக்கு மட்டும் என்று என்னவேண்டாமே!

ஆமாங்க! வந்துவிட்டு போனது வேடக்கை வீட்டு விழா! தீபாவளி, தீபங்கள் வரிசை என்ற பொருளில் வந்தாலும், நம் பாரம்பரிய முறையில் ஒளி, ஒளி அதீத நிலையில் அநியமாய் காணும் திருவிழா!

## இனிய விழா கொண்டு இயற்கை இன்னல் பட வேண்டாமே!!

**முனைவர். பா. ராம் மனோகர்**

செயலர் - கவினிமிகு தஞ்சை கியக்கம். தகுஞாவர்.

எனினும் நவீன காலத்தில் வேதிபொருட்கள் உருவாக்கிய வெடிகள் வேதனை தருவது உண்மை!

இளையைல் இது இனிமை ஆணால், கட்டுப்பாடற்ற, கவனம், கண்காணிப்பு இல்லாமல் போகும்போது விழாக்கள், மருத்துவ மனையில் விடைபெறுகிறதே!

அதிக ஒலி எழுப்பும் பட்டாச வெட்பதால் தீ விபத்து மட்டுமின்றி, ஒலி மாச உடல் நலன் பாதிப்பு, செவிதிறன் இழப்பு நிலை வருவதும் உண்டு, என்பது உணரப்படவேண்டும்! இது அன்று பலவேறு உயிரினங்கள், பயந்து ஒடி ஒளிய செய்கிறதே!

என் வீட்டு வாசலில் அதிக வெடுப்பைப் பூர்ப்பின் "பணக்கார தனம், "என்ற குழந்தை மூட நம்பிக்கை மாற்ற பெற்றோர், ஆசிரியர் சமூகம் தயாராக தயவு செய்யுங்கள் பட்டாச தயாரித்தலில் குறிப்பிட்ட ஊரில் பொருளாதார மேம்பாடு உண்மை, வாழ்வாதாரம் உண்மை! ஆணால், தனியாரு குடும்பம் வெற்று கவரவும், மட்டுமின்றி, அதிக விலை கொடுத்து உடல் நலன், இயற்கை நலவன் கெடுத்து கொண்டுள்ளோம் என்பதும் உண்மை! பட்டாச வாங்குவோம் அளவோடு!

  
பழுப்பு வசீகரன்  
Lemon Pansy  
Japonica Amoena

பட்டாச, வெடி, மத்தாப்பு கொஞ்சத்தி மகிழ்வோம், கவனத்தோடு! அதிக புகை, அதிக ஒலி, அதிக ஒளி, போன்றவற்றை தவிர்த்தி போட்டு போடு போடு போடு ! அவசர மாக ஆர்வம் காட்டி, ஆபத்தில் சிக்கி, மருத்துவ மனை செல்வதை தவிர்ப்போம், கட்டுப்பாட்டோடு ! மேலும் மகிழ்ச்சியோடு விழா கொண்டாடிய மறுநாள் காலை நான் நடைபயிற்சி செல்லும்போது பார்த்து காட்சிகள் மேலும் என சிந்தனை தாண்டியது. தீபாவளி முடிந்தது தெரியாமல் குரியன், ககமாய் தூங்க, பனிபோர்வை, இழுத்தி போர்த்தினான்! மக்களே கொண்டாட்ட மகிழ்ச்சி கலைப்பில், எனக்கு ஏன் அவசரம் என்றான் !!

"அம்மாடியோவ், உள் இழுத்த புகை, இன்றோடு முடியுமா?" மனிதா, உன் பண்டிகை வீச்சு! வானம் Walking போன என்னோடு பேசியதே இந்த பேச்சு! சுற்று யோசித்து பார்ப்போம் வெரும் ஆண்டுகளில் விழாக்கள் உயிரினங்களை, இயற்கை, தாவரங்களை துண்பப்படுத்தாதவாறு கொண்டாட மகிழ்ச்சி கொள்வோம் !!



"வண்ண மயமாய் என்னை மாற்றி, மகிழ்ச்சித் தீவிதா உன் மகிழ்ச்சிக்கு, நீ வெடத்த வான் புகையினால் எனக்கு முட்டுதே, முச்சு!" இன்றாவது முடியுமா? மனிதா, உன் பண்டிகை வீச்சு! வானம் Walking போன என்னோடு பேசியதே இந்த பேச்சு! சுற்று யோசித்து பார்ப்போம் வெரும் ஆண்டுகளில் விழாக்கள் உயிரினங்களை, இயற்கை, தாவரங்களை துண்பப்படுத்தாதவாறு கொண்டாட மகிழ்ச்சி கொள்வோம் !!



நாடு எங்கே போய்க் கொண்டிருக்கிறது?

## நமக்கான வாழ்க்கை நமக்கு மட்டுமே!

ஆண்டவன் யாருக்கும் வஞ்சகம் செய்யவில்லை! ஒவ்வொரு மனிதனிடமும் ஏதோ ஒரு ஆற்றலை மறைமுகமாக வைத்துத் தான் படைத்திருக்கிறான்!

அந்த ஆற்றல் ஒரு கட்டடத்தின் அஸ்திவாரம் போன்றது! அந்த அஸ்திவாரத்தின் மேல் எத்தனை அடுக்கு மாடக் கட்டடம் வேண்டுமானாலும் கட்ட முடியும்...

நம்மிடம் இருக்கும் ஆற்றலைக் கண்டு பிடித்து வாழ்க்கையில் முன்னேறும் பொறுப்பை ஆண்டவன் நம் கையில் கொடுத்திருக்கிறான்! எந்த ஆற்றலும் இல்லாமல் மனிதனை ஆண்டவன் படைப்படில்லை! பெரும் பாலான மனிதர்கள் மற்றவர்களை கவனிப்பதிலேயே தங்கள் காலத்தை கடத்தி விடுகிறார்கள்!

தங்களை அறிய நிறையும் பேர் முயற்சி செய்வதில்லை! அப்படி தங்களைப் பற்றி தாங்களே தெரிந்து கொண்டால், அவர்கள் உலகம் போற்றும் தலைவனாக கூட மாறி விட முடியும்! உங்கள் ஆற்றல், திறமை, கடின உழைப்பு மூன்றையும் காட்டிப் போராடினால் நிச்சயம் நீங்கள் ஒரு சாதனையாளனாக உலகில் பிரகாசிக்க முடியும்!

நான் ஒரு சிறிய கிராமத்தில் தினசரி அத்தியாவசியத் தேவைக்கே போராடும் வறுமை நிறைந்த குடும்பத்தில் பிறந்து வளர்ந்தவன். இருபது வயசு வரை போராடி ஒரு வங்கிப் பணிக்கு வந்து பிழைக்க வழி தேடிக் கொண்டேன். எல்லோருடைய வாழ்க்கையும் போன்றுத் தான் என் வாழ்க்கையும்! சாதாரண குடும்ப வாழ்க்கையில் ஈடுபடும் மனிதர்களுக்கு வரும் பொருளாதார நெருக்கடி, உறவுகளால் வரும் பிரச்சனைகள் எல்லாம் என்னையும் அடிக்கடி சூழ்ந்து கொள்ளும். என் வாழ்க்கை ஒரு போராட்டமாகத் தான்

### துடுப்பதி ரகுநாதன்

இன்று வரை நடந்து வருகிறது. இன்று கூட ஒரு குடும்பப் பிரச்சனையை எப்படி சமாளிப்பது என்ற எண்ணத்தில் தான் கண் விழித்தேன்! பெரும்பான்மையான மக்களின் வாழ்க்கை இப்படித் தான் அமைகிறது! ஆண்டவன் என்னிடம் கூட ஒரு திறமையைக் கொடுத்து படைத்திருப்பதை நான் என் இருபதாவது வயசில் தான் கண்டு பிடித்தேன்!

அதாவது நான் நினைப்பதை அப்படியே எழுத்து வடிவில் கொண்டு வரும் ஒரு திறமையை ஆண்டவன் எனக்கு கொடுத்திருப்பதையும், அதை அஸ்திரவாரமாக வைத்து நான் முன்னுக்கு வர முடியுமா என்று யோசித்தேன்!

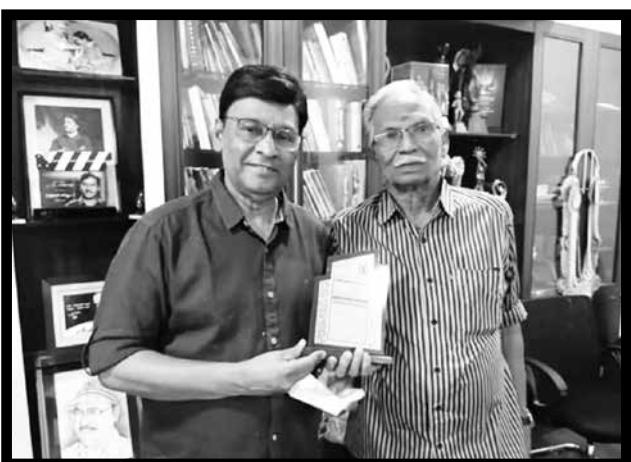
அதன் விளைவு தான் 196162ல் தமிழ்நாடு, ஆண்ட விகடன், கலைமகள், புதுமை போன்ற பத்திரிகைகளில் சிறுக்கதைகள் எழுதத் தொடர்ச்சியேன்.

அன்றிலிருந்து என் குடும்ப கடமைகளுக்கு நேரம் ஒதுக்கியது போக மீதி நேரங்களில் தினசரி மனசை பாதிக்கும் விலையங்களைக் கொண்டு, அதில் நான் கற்றுக் கொண்ட பாடங்களை மக்களுக்கு சொல்ல வேண்டும் என்று தமிழில் சிறுக்கதைகள், கட்டுரைகள், குறுநாவல், நாவல்கள் என்று இன்று வரை எழுதிக் கொண்டு இருக்கிறேன்!

வாசகர்களுக்கு பிடித்ததையோ, பத்திரிகைகளுக்கு எது பிடிக்குமோ அதை எழுதுவதையோ இன்று வரை தவிர்த்தே வந்துள்ளேன். வாசகர்களுக்கு மக்களுக்கு எது பிடிக்க வேண்டும் என்று என் அறிவு சொல்கிறதோ அவைகளை மட்டுமே எழுதி வருகிறேன்!

மனிதர்கள் எந்த விவியமாக இருந்தாலும் அதில் கிடைக்கும் பணித்தை வைத்து தான் அதை எடைப் போடுகிறார்கள், நாம் படிப்பது, வேலைக்குப் போவது, சம்பாதிப்பது எல்லாம் நாம் வாழ்க்கையில் சந்தோஷமாகவும், நிம்மதியாகவும் வாழ்வதற்காகத் தான்! மனிதனுக்கு அடிப்படை தேவையான உண்ண உணவு, உடுக்க உடை, இருக்க ஒரு வீடு எல்லாம் நிரந்தரமாக உங்கள் வாழ நாளில் தேடிக் கொண்டு, உங்கள் உடம்பை ஆரோக்கியமாக வைத்துக் கொண்டு நல்ல பொழுது போக்கோடு வாழ்ந்து பாருங்கள்! நிச்சயம் நிம்மதி கிடைக்கும்!

நம் மகள், மகள், பேரன் பேத்தி என்று யாருடைய வாழ்க்கையும் நம்மால் வாழ முடியாது! அவரவர் வாழ்க்கையை அவரவர் தான் வாழ வேண்டும்! அதை நீங்கள் வாழ நினைத்து, அவர்களிடம் கெட்ட பெயர் வாங்காதீர்கள்!



# எலும்புத் தேய்மானத்தை நகுக்கும் கேழ்வரகு இடலி!

இன்றைக்கு அரிசியை அதிகம் பயன்படுத்துவதால் நீரிலில் நோய் ஏற்படுகிறது என்பதற்காக அரிசியை தவிர்க்கச் சொல்லி மருத்துவர்கள் அறிவுறுத்துகிறார்கள். நம் முன்னோர்கள் கேழ்வரகு, திணை, சோளம், போன்றவற்றை நிறைய பயன்படுத்தினார்கள். அந்த வகையில் கேழ்வரகின் பயன்பாட்டை மக்கள் இப்போது முழுமையாக மீண்டும்பயன்படுத்த ஆரம்பித்து விட்டார்கள்.

இன்று இருக்கும் பெரும்பாலான உணவு வகைகளில் சத்துக்கள் நிறைந்ததாக இருப்பதில்லை. இதனால் எலும்பு தேய்மானம் என்பது மிக விரைவாகவே வந்து விடுகிறது. குறிப்பாக பெண்களை அதிகம் பாதிக்கும் இந்த எலும்பு தேய்மான பிரச்சனைக்கு காரணமாக இருக்கும் கால்சியம் குறைபாட்டை நீக்கக் கூடிய அற்புதமான சக்தி கேழ்வரகிற்கு உண்டு. இந்த கேழ்வரகை வைத்து விதவிதமான உணவு பண்டங்கள் செய்து சாப்பிடலாம். அதில் இந்த மெத்தென்ற சாஸிப்டான் இடலி எப்படி அவிப்பது? என்பதை தெரிந்து கொள்வோம்.

**கேழ்வரகு இடலி செய்ய தேவையான பொருட்கள்:**

**கேழ்வரகு -** ஒரு கட்டி, இடலி அரிசி - அரை கட்டி, உளுந்து - அரை கட்டி, வெந்தயம் - ஒரு டேபிள் ஸ்புன், உப்பு - தேவையான அளவு.

**கேழ்வரகு இடலி செய்யுமறை விளக்கம்:** சவையான கேழ்வரகு இடலி செய்வதற்கு முதலில் ஒரு கட்டி அளவிற்கு கேழ்வரகு எடுத்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டுக் கொள்ளுங்கள். இதனுடன் நீங்கள் எந்த கட்டி கேழ்வரகு இடலி செய்யும் விதமாக இருக்கும்.



எடுத்தீர்களோ, அதே கட்டி அளவிற்கு இடலி அரிசி அரை கட்டி சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். அதே போல உளுந்து அரை கட்டி அளவிற்கு சேர்த்து, வெந்தயம் ஒரு டேபிள் ஸ்புன் போட்டு நன்கு நாலைந்து முறை தண்ணீரில் கழுவி கொள்ளுங்கள். பிறகு சுத்தமான தண்ணீர் ஊற்றி குறைந்தபட்சம் 5 மணி நேரம் ஊற விட்டு விடுங்கள்.

ஜந்து மணி நேரத்திற்கு பிறகு எல்லா பொருட்களும் நன்கு ஊறி இருக்கும். இப்போது ஒரு மிக்னி ஜாரை கழுவி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். இந்த மாவு அரைக்க பெரிய மிக்னி ஜார் எடுப்பது நல்லது அல்லது நீங்கள் வெட் கிரண்டில் போட்டு அரைத்துக் கொள்ளலாம். மாவை நன்கு நைசாக அரைத்து எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். சாதாரணமாக இடலி மாவு பத்திற்கு அரைத்து எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். ரொம்பவும் தண்ணீர் சேர்த்து விட வேண்டாம். அதே போல கெட்டியாகவும் அரைத்து விடக்கூடாது.

பின்னர் இதை ஒரு பாத்திரத்திற்கு மாற்றி தேவையான அளவிற்கு உப்பு சேர்த்து குறைந்தது ஆறு மணி நேரம் ஊற வைக்க வேண்டும். ஆறு மணி நேரம் நன்கு ஊறிய பிறகு மாவு புளித்து நூற்றுத்து இருக்கும். இப்போது ஒரு கரண்டியை வைத்து நன்கு கலந்து விட்டுக் கொள்ளுங்கள். இந்த மாவை ஒரு இடலி பாத்திரத்தில் இடலி அவிப்பது போல ஊற்றி வேக வையுங்கள். பொதுவாக இடலி அவிக்க ஏழு நிமிடம் போதும்! ஆனால் இதில் ராகி சேர்க்கப்பட்டுள்ளதால் 15 நிமிடம் வரை நன்கு அவிக்க வேண்டும். அப்போது தான் மெத்தென்று அவிந்து வரும்.

இந்த சவையான ராகி இடலியின் தொட்டுக் கொள்ள காரசாரமான காரச் சட்டி அல்லது வெங்காய சட்டி போன்றவற்றை வைத்து சாப்பிடலாம். இதே மாதிரி தேவையான அளவிற்கு தண்ணீர் சேர்த்து தோசை வார்த்தால் இன்னும் குப்பராக மொறு மொறு என்று ராகி தோசை நமக்கு கிடைக்கும். ஆரோக்கியம் அள்ளித்தரும் இந்த ராகி இடலி, தோசையை அடிக்கடி வீட்டில் செய்து சாப்பிடுங்கள். இதில் ராகிக்கு பதிலாக வரகு சேர்த்தும் செய்யலாம்.

# நோய் தீர்க்கும் குன்றக்குழி குமரன் கோவில்

கி.பி.1780 களில் சிவகங்கைச் சீமையை அரசாண்டு, ஆங்கில ஏகாதிபத்தியத்துடன் பல்வேறு கட்டங்களில் சுதந்திரப் போர் புரிந்து, இறுதியில் 1801ல் துக்கிலிடப்பட்டவர்கள் பெரிய மருதுவும், அவர் தமிழ் சின்ன மருதுவும்.

ஒருமுறை பெரிய மருதுவாண்டியருக்கு பிளவை என்னும் நோய் ஏற்பட்டு, எவ்வளவு ராஜ வைத்தியம் செய்தும் குணமாகவில்லை. வலி அதிகமாக இருந்ததால் தூஷ்துப் போனார்.

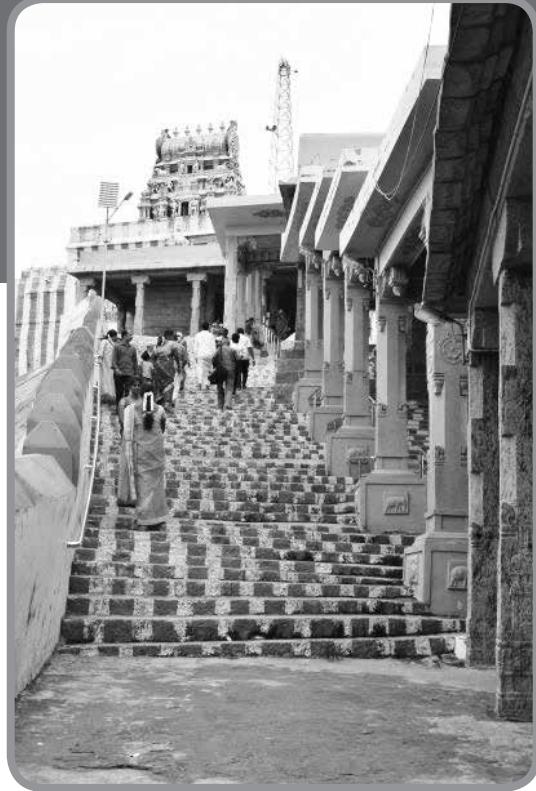
இந்த நிலையில் பெரிய மருதுவைப் பார்க்க வந்த ஒருவர், ‘ஓரு முருக பக்தர் வந்து, பிரார்த்தித்துக் கொண்டு திருநீறு பூசினால் குணமாகும்’ என்று தெரிவித்தார்.

உப்பு வாணிகம் செய்து கொண்டிருந்த காடன் செட்டியார் என்பவரை அழைத்து வந்தார்கள். அவர் தனது குலதெய்வமான முருகனை வேண்டிக் கொண்டு விபூதி பூசினிட்டு கூட இருந்து உதனினார். ஓரிரு தினங்களில் பிளவைக் கட்டி உடைந்து வலி நீங்கியது.

இது புராணக் கதையல்ல.. வரலாற்று நிகழ்வு. ‘வீரமருது பிளவை நோய் தீர்த்த விரல் மருந்தே! அஹுமக அப்பா குன்றக்குடி யோங்கும் அற்புதமே’ என்ற குன்றக்குடி பாமாலையில் வரும் வரிகள் இதனை மெய்ப்பிக்கின்றன.

நோய் குணமான நெகிழ்ச்சியில் இருந்த பெரிய மருது, காடன் செட்டியாரின் குலதெய்வமான குன்றக்குடி அஹுமகனைப் பார்க்க விரும்பினார். சுற்றிலும் புதர் மண்டி, கவனிப்பின்றி இருந்த குன்றக்குடி மலைக் கோவிலைப் பார்வையிட்டு, திருப்பணிகளை செய்யத் தொடங்கினார். தாம் வந்து தங்கி பணிகளைப் பார்வையிட வசதியாக குன்றக்குடியில் ஒரு சிறிய அரண்மனையையும் நிறுவினார்.

திருவீதிக்குத் தென்திசையில் உள்ள தீர்த்தக் குளத்தை செப்பிட்டு, பாத்துறைகள் கட்டி, சுற்றிலும் தென்னை மரங்களை நட்டு வைத்தார். அதற்கு



‘மருதாவுரணி’ என்று பெயர் குட்பப்பட்டது.

மூலவரின் பீடத்தின் கீழ் மாறியிருந்த எந்தீரத் தகட்டை செப்பனிட்டு சாத்தினார். மூலவர் சன்னிதியில் மயில் மண்டபம், உற்சவர் சன்னிதியில் அலஸ்கார மண்டபம் மற்றும் சுற்றுச் சுவர்களை கட்டினார். அங்குள்ள ராஜ கோபுரமும் பெரிய மருதுவால் கட்ப்பட்டதே ஆகும். அடிப்பகுதியில் மருது பாண்டியன் உபயம் என்று பொறித்து, ஒரு தங்க கவசம் செய்து உற்சவ மூர்த்திக்கு சாத்தினார். தேர் செய்து, தைபூச விழாவினைப் பெரிய அளவில் நடத்தினார். காடன் செட்டியார் பெயரில் மண்டகப்படி ஏற்படுத்தி, அன்னதானச் சத்திரமும் கட்டினார் என்று தல வரலாறு கூறுகிறது.

காளையார் கோவில் சொர்ணகாளீஸ்வரரையே தனது வழிபடு தெய்வமாகக் கருதி, அங்கே ஒன்பது நிலை ராஜகோபுரம் அமைத்திருந்த மருது சகோதரர்கள், குன்றக்குடி சன்முகநாதரிடம் தீராத அங்கு கொண்டு திருப்பணிகள் செய்து உற்சவமூர்த்திக்கு எதிரில் உள்ள அலஸ்கார மண்டபத்தின் இரு தூண்களிலும் கூப்பிய கரங்களுடன் சிலை வடிவமாக இன்றும் காட்சி தருவது காலத்தால் அழியாத கலைச் சின்னமாகும். சிலைக்கு



கீழே பிளவை நோய் தீர்த்த பெருமை கல்வெட்டில் காணப்படுகிறது. இன்று குன்றக்குடி என்றும், மக்களால் குன்னக்குடி எனவும் வழங்கப் பெறும் இத்திருத்தலம் புராணங்களில் மயூரகிரி, சிகண்டி மலை என்று போற்றப்படுகிறது. இதற்குக் காரணம், தொலைவில் நின்று பார்க்கும் போது, குன்றானது நிமிர்ந்து நிற்கும் மயில் போலத் தோற்றுமளிப்பதே ஆகும்.

முருகப்பெருமானின் வாகனமாகிய மயில், தனது ஆணவர்த்தால் சாபம் பெற்றிருந்தது. குரசம்ஹாரம் முடிந்தும் வேலவன் இவ்வுருக்கு வந்து மயிலுக்கு சாப விமோசனம் கொடுத்து மலைமேல் குடி கொண்டதாகப் புராணங்க்கதை சொல்கிறது.

குன்றக்குடியில், மலைக் கோவில், கீழ் கோவில் என்றும் இருபுகுதிகள் உள்ளன. கீழே குடைவரைக் கோவிலில் தேனாற்று நாதரும், அழகம்மையும் கிழக்கு நோக்கி காட்சித்தருகிறார்கள். அவர்களுக்கு அருகில் சுந்தரேஸ்வரர், அண்ணாமலையார், மலைக் கொழுந்தீசர், சண்டேசர் சிலை வடிவங்கள் உள்ளன.

மலையின் நுழைவு வாசல், மயிலின் தோகை போல் தோன்றுவதால், அங்கே உள்ள பிள்ளையார் 'தோகையடி விநாயகர்' என்று போற்றப்படுகிறார். அவரை வழிபட்டுவிட்டு மலை ஏற்ற தொடங்கினால், மேலே முருகனுக்கு காவடி எடுத்த இடும்பன் சண்னிதி உள்ளது. சுற்று தள்ளி இடப்பறும் தேவியோடு தோன்றும் வள்ளப் கணபதி காட்சித்தருகிறார். மலைக் கோவில்



வாசலில் முருகனின் படைத்தளபதி வீரபாகு நம்மை வரவேற்கிறார்.

தலைவாசலில் தெற்கு நோக்கிய ராஜூகோபுரம் கம்பீரமாக நிற்கிறது. மலை மீது கோவிலில் ஒளி பிரகாரம்தான் உள்ளது. அதில் நால்வர், தட்சிணாமூர்த்தி, பாலமுருகன், சொரணகணபதி, பைரவர், நடராஜர் ஆகியோர் சன்னிதிகளும், சோமாஸ்கந்தர், விசாலாட்சி சன்னிதிகளும் வடகிழக்கில் நவக்கிரக சன்னிதியும் விளங்குகிறது.

கருவறையில் கிழக்கு நோக்கியபடி மூலவர் 'சண்முகநாதர்' என்ற பெயர் பெற்று, ஆறு முகங்களும், பன்னிரு கரங்களுமாக, சகாசன நிலையில், வலது காலை மத்து வைத்தும், இடது காலை தொங்கவிட்டும், நிற்கும் மயில் மீது வீற்றிருப்பது போல் இருக்கும் காட்சி காண்பவர்களை மெய்சிலிர்க்க வைக்கிறது.

பொதுவாக முருகப்பெருமான் ஆலயங்களில் முருகனுக்கு இருப்பும் தேவியர் இருவரும் நின்று கொண்டிருப்பார்கள். ஆனால் இங்கே வலதுபுறம் வள்ளியும், இதுபுறம் தெய்வானையும் தனித்தனியாக மயில்களின் மீது இருப்பது வேறெங்கும் காணமுடியாத தோற்றுமாகும்.

இத்திருக்கோவிலில் வைகாசி விசாகம், கந்தசல்லி கார்த்திகை தீபம், தைப்புசம், பங்குனி உத்திரம் ஆகிய விழாக்கள் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன. பக்தர்கள் காவடி எடுத்து வந்து நேர்த்திக் கடன் நிறைவேற்றுவது பிரசித்தி பெற்றது.

பல குடும்பங்களுக்குக் குல தெய்வமாக விளங்கும் சண்முகநாதப் பெருமானிடம், மக்கள் தங்கள் குழந்தைகளைக் கொண்டு வந்து 'நீயே காப்பு' என்று தத்து கொடுத்துச் செல்வது அவர்களின் நம்பிக்கையை வெளிப்படுத்துகிறது.

குன்றக்குடி சண்முகநாத சுவாமி திருக்கோவில், தினமும் காலை 5 மணி முதல் பகல் 12.30 மணி வரையும், மாலை 4 மணி முதல் இரவு 8 மணி வரையும் திறந்திருக்கும்.

சிவகங்கை மாவட்டம் காரைக்குடியில் இருந்து மதுரை செல்லும் நெடுஞ்சாலையில் காரைக்குடியில் இருந்து எட்டு கி.மீ. தொலைவில் இருக்கிறது, குன்றக்குடி. திருமயம் திருப்பத்தூர் சாலையில் இருந்தும் செல்லலாம். கற்பகவிநாயகர் அருள்பாலிக்கும் பிள்ளையார் பட்டியிலிருந்து 2 கிலோமீட்டர் தொலைவில்தான், குன்றக்குடி குமரன் இருக்கிறார்...

கண் எதிரே வந்து நின்றவன்  
கடவுள் நானே என்றான்  
கடவுள்தான் நீர் என்றால்  
காட்டு உன் ஆதார் என்றேன்  
ஆதாரமா வேண்டுமா உனக்கு கையேகை  
பதித்து அவனோ  
கைவாயம் காட்டி நின்றான்  
காட்சியுண்டா கரியுகத்தில்

மிரட்சியுடன் நான் திகைத்தேன்  
பாதம் தொட்டு சிறம் பணிந்தேன்  
நாதம் தாலாட்டும் நம் சிவனை  
வேண்டும் வரம் என்னவென்றான்  
கண்ட காட்சி போதும் என்றேன்  
கண்டது தவிர கேளேன் என்றான்  
கண்மயங்கி நடுங்கி நின்றேன்  
கண்ணட்பன் நாயகனோ நங்கில் என்றான்  
நல் கவிஞராய் நான் ஆக்திவே

நற்கருணை நல்கி அருள்வாயா  
பொற்கவிதை ஒன்று நான் பாட  
கணப் பொழுதேனும் கேட்பாயா  
கணங்களின் மாட்சிமைத் தலைவரேனை  
கருணை பாயும் வெள்ளமாம் அவனோ  
கருத்தாய்ப் பாடு கேட்பேனன்றான்

புழுவாய்ப் பிறக்கினும் புண்ணியனை துவங்கினேன்  
நானே  
பழையது நாவுக்கரசன் நனினமாய் நல்கியதே என்றான்  
மன்னானவன் உலகிற்கொரு மழையானவன்  
பிழையில் பொன்னானவன்....

என்ன நீ சம்பந்தன் ஞானமாய்ப் பாடியதே இது என்றான்  
ஆக்குவாய் காப்பாய் அழிப்பாய் அருள் தருவாய்  
என்றேன்  
மாணிக்க வாசகன் மணி மணியாய்ப் பாடியதே என்றான்

உலகெலாம் ஒதியுணர்ந்தே.. என்றேன்  
பாட முடிக்குமுன்னை நிறுத்து என்றான்  
ஒங்காரக் குரலெழுப்பி ஆங்காரமா என்ன  
கயிலை வாசனூக்கே கலகண்டா

என் வரிகளில் எனக்கேவா சேக்கிழானுக்கு தந்ததே  
என்றான்  
கண்கள் சிவந்தன தீப்பொறி பறந்தன நெற்றிக் கண்  
திறப்பானோ  
குற்றம் செய்தேனோ குலை நடுங்கியது  
ஹனக்கண் வினையாடு



## எங்கும், எசிலும், எல்லாம் அவனே!

ஊன்றி கொள்ள  
கோலின்றி  
நடுங்கித் தான் நான் கழன்றேன்

பற்றிய உறுதியுடன் பகர்ந்தேன் நானே  
படித்ததையன்றோ நான் பகர்ந்தேன்  
பரம்பொருள் உணைப் பாட  
பசியற்ற குழந்தை பாலுக்கு அழுவது போல

பாக்கஞ்சு சொல் தேடுகிறேன்  
நினைவில் வருவது நானில் வரவில்லை

ஜயனை என் செய்வேன்  
ஜயமறப் கோடிப் புலவர்  
நாடத் தேடிப் பாடுவிட்டார் நின்னையே  
வாடி நிற்கிறேன் அந்த வரிசையிலே கோடியிலே

தேடி வந்த நீயே தேம்பிழயச் செய்யலாமா  
தேவாரம் பெற்றவேன் நான் தேற நல்லதைச் சொல்

எல்லாம் தெரிந்தவன் அவனன்றோ  
எளியவன் என்னைம் புரிந்தவனாய்

சொந்தமாக சந்தமமைத்து  
சொல்லினிலே க்கவ சமைக்கும்  
தந்திரித்தை நீ கற்று

மந்திரப் புன்னைக்கடின்  
சுதந்திரமாய் வலம் வரவே என் திறத்தில் சிறு துளியை  
பொற் கருத்தால் போற்றி அளித்தேன்  
சொல்லியவன் கல கலவென அதிரச் சிரித்து  
காற்றினிலே  
மெல்ல மெல்ல கரைந்து போய்  
இல்லாமலே இருப்பவனாய் எங்கும் நிறைந்தான்

- கவிஞர் இரவிக்குமார், போரூர்



# எம் பாலூவு

1. ஆனநர் - ஆனநம் தமிழக அரசு மோதல் போக்கு தொடர்கிறதே?

ஆமாம். பாஜக ஆளாத மாநிலங்களில் பிற கட்சிகளின் ஆட்சிக்கு எந்த விதத்தில் எல்லாம் தொல்லை கொடுக்க முடியுமோ அந்த விதத்தில் மத்திய அரசின் சார்பில் தொல்லை கொடுக்கப்பட்டு வருகிறது. அதன் ஒரு வழியாக ஆனநர் மூலமாக அரசுக்கு தந்து வரும் நெருக்கடி ஆகும். மேற்கு வங்கம், கேரளா, தமிழகம் ஆகிய மாநிலங்களில் இந்த நிலை தொடர்கிறது. இதுவரை நேரடியாக அரசுக்கு எதிராக கருத்தை தெரிவிக்காத ஆனநர் இப்போதெல்லாம் அரசு எது செய்தாலும் அதற்கு எதிராக அரசியல்வாதியை போலவே அறிக்கை விடுப்பதும் கருத்து தெரிவிப்பதும் தொடர்ந்து நடந்து வருகிறது. அதற்கு மற்ற மாநில முதல்வர்களைப் போல எந்த விதமான வெளிப்படையான கருத்தையும் முதல்வர் சொன்னதில்லை.



அதே நேரத்தில் திமுக கட்சி சார்பாக கட்சியின் முன்னொடிகளும் முரசொலி நாளிதழும் நேரடியாகவே பதில் அளித்த வருகின்றனர். ஏற்கனவே பாராளுமன்றத்தில் இது பற்றி பிரச்சினை எழுதிய தி.மு.க எம்.பி.க்கள் தற்போது கவர்னருக்கு எதிராக குழு தலைவரிடம் மனு தர முடிவு எடுத்து நாடாளுமன்ற திமுக கட்சியின் தலைவர் திரு டி.ஆர்.பாலு அவர்கள் திமுக எம்பிக்கள் மற்றும் கூட்டணி கட்சிகளுக்கு கடிதம் எழுதி இருக்கிறார். அந்த கடிதத்தில் அண்ணா அறிவாலயத்துக்கு நேரில் வந்து

கவர்னருக்கு எதிரான மனுவை படித்துப் பார்த்து கையெழுத்து போட்டு செல்லுமாறு வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கிறார். ஆக அடுத்த வாரம் முதல் ஆனநர் ஆனங்கட்சி மோதல் அடுத்த கட்டடத்தை நோக்கிச் செல்லும் என்று எதிர்பார்க்கலாம்.

பத்திரிகையாளர்களுக்கு ஓய்வுதியம் வழங்கியிருக்கிறாரே? முதல்வர் மு கஸ்டாவின்!

நானே ஒரு பத்திரிகையாளர் "எனக்கு பத்திரிகையாளருடைய கஷ்டம் தெரியும்" என்று கலைஞர் அவர்கள் அடிக்கடி சொல்வார். பத்திரிகையாளர் மீது கலைஞரைப் போலவே முதல்வர் மு கஸ்டாவின் அவர்களும் மிகுந்த மரியாதை வைத்திருக்கிறார் என்பதை அவர் பத்திரிகையாளர்களை முன் களப்பணியாளர்கள் என்று அறிவித்து கொரவப்படுத்தியதை நாம் மறக்கவில்லை.

அதைப் போலவே சமீபத்தில் பல வருடங்களாக பத்திரிகையில் பணியாற்றியவர்களுக்கு ஓய்வு ஊதியம் வழங்குகின்ற ஆணையையும் வழங்கி இருக்கிறார். இப்படி பத்திரிகையாளர் மீது மிகுந்த வயிற்றில் இருக்கும் மரியாதை வைத்திருக்கிற திரு. முக ஸ்டாவின் அவர்களுக்கு நாங்கள் வைக்கின்ற ஒரு முக்கிய வேண்டுகோள்... நம்முடைய மித்ராடைமஸ் மாத இதழ் போல பல பத்திரிகையாளர்களுக்கு பத்திரிகையாளர்களுக்கு உண்டான அடையாள அட்டை (aggregation card) வழங்கப்படவில்லை. அதை உடனடியாக வழங்க ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும் அதேபோலவே நூலகங்களுக்கு பத்திரிகைகளை வாங்குகின்ற உத்தரவும் வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. அதில் நான்கு முன்னணி நிறுவனங்களுக்கு மட்டுமே வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. சாதாரணமாக அதே நேரத்தில் தரமாக வழங்கப்படுகின்ற மித்ராடைமஸ் போன்ற மாத இதழ்களுக்கு நூலக அரசாணை வழங்காதது வருத்தத்துக்குரியது



எனவே மித்ரா டைம்ஸ் மாத இதழ் போன்ற மாத இதழ்களுக்கு அடையாள அட்டையும் நூலக ஆணையும் வழங்குமாறு எட்டு ஆண்டுகளாக தொடர்ந்து தொய்வில்லாமல் பத்திரிகைகளை நடத்தி வரும் மித்ரா டைம்ஸ் சார்பில் மாண்புமிகு தமிழக முதல்வர் கவனத்திற்கு கொண்டு செல்ல வேண்டும் என்று மாண்புமிகு செய்தி மற்றும் விளம்பரத்துறை அமைச்சர் வெள்ளகோவில் சாமிநாதன் அவர்களையும் இயக்குனர் திரு. ஜெயசீலன் அவர்களையும் கணிவோடு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

**த்விட்டர் நிறுவனத்திற்கு தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்தவர் முக்கிய பொறுப்பில் நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறாரே?**

உலக சந்தையில் பல நிறுவனங்களின் தலைமை செயலதிகாரிகள் (CEO) இந்தியாவை தாய்நாடாக கொண்டவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. கூகுளின் (Google) சந்தர் பிச்சை, மைக்ரோசாஃப்ட்டின் சத்ய நாதெலல், நோர்வடிசின் (Norvatis) வசந்த் நரசிம்மன், ஐபிஎம்மின் (IBM) அரவிந்த் கிருஷ்ணா,



த்விட்டரின் (Twitter) பராக் அக்ரவால், அடோபியின் (Adobe) சாந்தனு நாராயண் ஆகியோர் பலரின் கவனத்தை ஈர்த்த வெற்றிகரமான தலைமை செயலதிகாரிகளாக விளங்குகின்றனர். இந்த சூழலில்

ஸ்பேஸ் எக்ஸ் நிறுவனரும், டெஸ்லா தலைமைச் செயல் அதிகாரியுமான எஸான் மஸ்க், சமூக வலைதளமான ட்விட்டர் நிறுவனத்தை வாங்கியுள்ளார். அதோடு ட்விட்டர் தளத்திலும், நிர்வாக அளவிலும் பல்வேறு மாற்றங்களை அவர் மேற்கொள்ள உள்ளதாக தகவல் வெளிவந்த வண்ணம் உள்ளது. அவருமே அது குறித்து ட்வீட் மூலம் புதிர் போட்டு வருகிறார். இந்தச் சூழலில் ட்விட்டரில் மஸ்கிற்கு உதவி வருகிறார் சென்னையை சேர்ந்த ஸ்ரீராம் கிருஷ்ணன் சென்னை அண்ணா பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் செயல்படும் எஸ்ஆர்ம் பொறியியல் கல்லூரியில் தகவல் தொழில்நுட்பப் பிரிவில் இளங்கலைப் பட்டம் பெற்ற ஸ்ரீராம் கிருஷ்ணன், மைக்ரோசாஃப்ட் நிறுவனத்தில் தனது பணியைத் தொடங்கினார். அதன்பிறகு பல்வேறு புத்தாக்க (ஸ்டாட் அப்) நிறுவனங்களின் ஆலோசகராக அவர் செயல்பட்டுள்ளார்.

உலக அளவில் இந்தியாவின் மரியாதையை உயர்த்தும் பொறியாளர்களுக்கு மித்ரா டைம்ஸ் சார்பில் நம்முடைய வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்





## KRM HOME MAKERS PVT LTD

KRM 99 DELIGHTS- CROWN OF  
KOLATHUR

### Special Offers for All Professionals

Dear Doctors, Friends & Investors.

Welcome to KRM 99 Delights family, here is a Fantabulous offer especially for Doctor professional – Don't miss this opportunity to book your dream flat in Next Adyar & Annanagar.

2 & 3 BHK Premium Lake view apartments in Heart of the city and assured rental of 35k.

And this project is Approved by All Major Banks.

**Pay Rupee Get 1 Crore Flat.**  
(Terms & Conditions Apply)

### KRM 99 Delights



### Flat Interiors



### Distance Locator Near Our Project

- Door Step Metro – 0 km
- Marriage hall – 0 km
- Eco tourism – upcoming live boating in retteri lake -0 km
- Restaurant & Supermarket – 0 Km
- Prashanth Multi Speciality Hospital – 100 Mtr
- Meridian Hotel – 100 Mtr
- APRTC – Bus depot – 300 Mtrs
- Banks – HDFC, ICICI, SBI – 100 Mtr
- Schools – velammal vidhyalaya /the temple/everwin international -500 mtrs
- Reliance Mart – 300 mtrs

All facilities are available in one stop

Further Location Benefits Visit our Site – [www.krmhomemakers.com](http://www.krmhomemakers.com)

### Project location link :

- <https://maps.google.com/maps?q=13.1325875%2C80.2145551&z=17&hl=en>

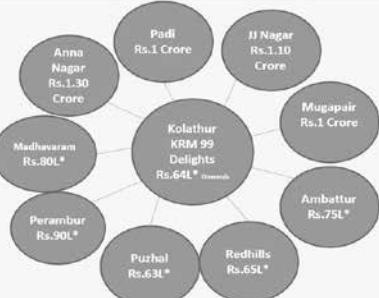


Video Link- project walk through:

<https://youtu.be/2kEQ4CCtRHo>

[www.krmhomemakers.com](http://www.krmhomemakers.com)

### Projects Near by – 1 To 5 km Radius



### Customer Testimonials:

- <https://www.youtube.com/watch?v=4SsWt2uKC1o>
- <https://www.youtube.com/watch?v=JtjJzpkkEQM>

- Avail special offer of INR Rs.6500/- Rs.6300/- for doctors professional, only few flats available hurry up, to avail this offer kindly visit our project.
- For further information call :
- Toll free – 9003 454 454; 9176699277; 9710666567
- CEO -9962531325.

## அறிஞர்கள் உலகம்

பாரதியாரை தெரிந்தவர்கள் பாரதிதாசனை தெரியாமல் இருக்க முடியாது தன்னுடைய சொந்த பெயரான சுப்புரத்தினை என்ற பெயரை பாரதிதாசன் என்று பாரதியர் மீது உள்ள பற்றால் வைத்துக் கொண்டவர்.

1891 ஏப்ரல் 29, பாவேந்தர் பாரதிதாசன் (சுப்புரத்தினம்) பிறந்தார். தந்தை கனகசபை. தாய் இலக்குமி. உடன்பிறந்தோ தலையன் சுப்புராயன். தமக்கை சிவகாமசந்தரி. தங்கை இராசாம்பாள்.

பாரதியாருடன் நெருங்கிப் பழகிய பழக்கத்தால் சாதி, மதம், கருதாத தெரிந்த உறுதியான கருத்துகளால் ஈர்ப்புற்றுப் புலமைச் செருக்கும் மிடுக்கும் மிகுந்த நடையில் எழுதும் தேசிய தெய்வப் பாடல்களைப் பழகு தமிழில் எழுதுதல். புதுவை, தமிழக ஏடுகளில் புதுவை கே.எ.சு.ஆர்., கண்டெம்புதுவோன், கிறுக்கன், கிண்டல்காரன், கே.எ.சு. பாரதிதாசன் என்ற பெயர்களில்



பாடல், கட்டுரை, கதை மடல்கள் எழுதுதல். 10 ஆண்டுக்காலம் பாரதியாருக்கு உற்றுழி உதவியும் உறுப்பு பொறுள் கொடுத்தும் தோழனாய் இருந்தார்.

திருபுவனையில் ஆசிரியராக இருக்கையில், பிரெஞ்சு அரசுக்கு எதிராகச் செயல்பட்டார் என்று குற்றும் சாட்டி ஒன்றேகால் ஆண்டு சிறைபிடித்த அரசு தவறுணர்ந்து விடுதலை செய்தது. வேலை நீக்க வழக்கில் புலவர் வென்று மீண்டும் பணியில் சேர்ந்தார். இந்திய விடுதலை அறப்போராட்டத்தில் பங்கேற்றார். புவனகிரி பெருமாத்தார் பரதேசியார் மகள் பழனி அம்மாளை திருமணம் செய்து கொண்டார்.

ஏப்ரல் 29 பாவேந்துரின் பிறந்த நாள் விழா புதுவை அரசு விழாவாகக் கொண்டாடப் பெற்றது. ஓவ்வொராண்டும் அரசு விழா நிகழ்கிறது. பாவேந்தர் வாழ்ந்த பெருமாள் கோயில் தெரு, 95ஆம் எண் கொண்ட இல்லம் அரக்கடையாயிற்று. அங்கே புரட்சிப் பாவலர் நினைவு நூலகம், காட்சிக் கூடம் நடந்து வருகிறது.

## மித்ரா டைம்ஸ் உங்கள் இல்லம் நேழ வரவேண்டுமா?

ஆராம் ஆண்டின் துவக்கத்தில் அடியெடுத்து வைக்கும் மித்ரா டைம்ஸ் இலட்சக்கணக்கான வாசகர்களோடு பயணிக்கிறது. இதற்களில் இடம் பெறும் செய்திகள், கட்டுரைகள் பயனுள்ளதாகவும் தங்களின் முன்னேற்றத்திற்கு உதவியாய் இருப்பதாகவும் மகிழ்ச்சியோடு பகிர்ந்து கொள்கிறார்கள்.

தாங்கள் அறியாத செய்திகள், புதிய தகவல்களையும் மித்ரா டைம்ஸ் எங்களுக்கு வழங்குகிறது என்பது வாசகர்களின் கருத்து.

மித்ரா டைம்ஸ் சந்தாதாராக தாங்கள் இதுவரை ஆகவில்லையென்றால் உடனே செலுத்துங்கள்.

**ஆயுள்சந்தா : ரூ.2400.00**

**ஆறாண்டு சந்தா : ரூ.1440.00**

**ஆண்டு சந்தா : ரூ.240.00**

மேலும் விபரங்களுக்கு: **044 - 23743007 / 8**





திருமண நிகழ்ச்சியென்றில் பங்கேற்க வந்த மேனாள் மத்திய இணை அமைச்சர் தற்போதைய அரக்கோணம் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் கல்வியாளர் திரு.எஸ்.ஜெகத்ரட்சகன் அவர்களுடன் மித்ரா டைம்ஸ் ஆசிரியர் திரு.எம்.எஸ்.மூர்த்தி.



மித்ரா டைம்ஸ் அலுவலகத்தில் பணிபுரியும் திரு.ஆர்.கிருஷ்ணன் அவர்களின் 64 ஆவது பிறந்தநாள் நிகழ்ச்சி மித்ரா டைம்ஸ் ஆசிரியர் திரு.எம்.எஸ்.மூர்த்தி அவர்கள் முன்னிலையில் நடந்தது. அப்போது அவருக்கு கேக் ஊட்டி அவரையும் அவரது மனைவி திருமதி.கே.சாவித்திரி அவர்களையும் ஆசிரியர் வாழ்த்தினார். உடன் தெலுங்கர் மக்கள் முன்னேற்றக் கழகத் தலைவர் திரு.காமாட்சிநாயுடு, அலுவலக முத்த மேலாளர் திரு.ஆர்.குணசேகரன், திரு.கோலப்பன், சந்தா மேலாளர் இவெரசி ஆகியோர்.



கே.ஆர்.எம். அலுவலகத்தில் மித்ரா குழுமத்தின் நிறுவனர் திரு.எம்.எஸ். மூர்த்தி அவர்களை கிங்மேக்கர் நிறுவனர் ராஜூசேகர் அவர்கள் சந்தித்தார்.

# ஆசிரியர் பங்கேற்ற திருமணங்கள்



காரோடு ரூப் கிருஷ்ண டெக்ஸ் அதிபர் திரு.க.ரவி B.Com., - திருமதி R. கலோச்சனா இணையின் அன்பு மகள் R.சாலினி B.Com .,- B.விலேஷ் ராஜ் B.Sc(Vis.com) (சென்னை பொறியாளர் திரு.ச.பாடு - பேராசிரியை திருமதி.P.பிரியா இணையின் மகன்) திருமணம் சென்னையில் 28.10.2022 நடந்தது. இந்நிகழ்ச்சியில் மித்ரரா டைம்ஸ் மாத இதழ் ஆசிரியர் திரு.எம்.எஸ். மூர்த்தி அவர்கள் கலந்து கொண்டு மணமக்களை வாழ்த்தினார்.



மத்திய மேனாள் இணை அமைச்சரும் தற்போதைய அரக்கோணம் நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினருமான டாக்டர்.எஸ்.ஜெகத்ரட்சகன் அவர்களின் நல்லாசியோடு நடைபெற்ற விமலா டிரான்ஸ்போர்ட் அதிபர் திரு.ர. சேகர் - திருமதி.எஸ். தங்கமணி இணையின் மகன் திருநிறைச்செல்வன் எஸ்.அருண்குமார் (M.E) திருநிறைச்செல்வி டாக்டர்.கே.தனலட்சுமி (ஏ) திவ்யா (தெய்வத்திரு. கிகிருஷ்ணசாமி கவுண்டர் - திருமதி மல்லிகா இணையின் மகன்) ஆகியோரின் திருமணம் 28.10.2022 அன்று சென்னையில் நடைபெற்றது. இந்நிகழ்ச்சியில் மித்ரரா டைம்ஸ் மாத ஆசிரியர் திரு.எம்.எஸ்.மூர்த்தி அவர்கள் வந்து கொண்டு வாழ்த்தினார்கள்.

Printed, Owned and Published by M.SUNDARAMOORTHY, Printed at SRI PADMALAYA PRINTERS, No.8/18, Manali Salai, Korukupet, Chennai - 600 021. Published at No.602, Suruthi Block, Chitra Avenue, No. 9, Choolaimedu High Road, Chennai - 600 094. Editor M.SUNDARAMOORTHY